

farallón. Estas tumbas tienen forma rectangular formada por dos muros con mampostería ordinaria (fig. 37 y 38) que está construido con roca angulosa y canteada de tamaño pequeño de tipo granito y argamasa de color gris sin inclusión de vegetal. La parte interna de estas tumbas se encuentran con una coloración negra, los materiales asociados que se encontró son restos óseos humano en mal estado de conservación. Estas tumbas miden: de 0.30 a 0.85 m de altura y de 1.50 a 1.70 m de ancho. Está asociado a las terrazas de cultivo que se hallan en ambas márgenes del riachuelo.



Fig. 35: vista panorámica de las tumbas del sector E, lado sur.



Fig. detalle de las tumbas del sector E.

SITIO 8: PINAO (PIN-08): está ubicado en la margen izquierda de Qechqa Wayqu, en el distrito de Tambillo, entre las coordenadas UTM: 0596425E, 8536396N, a 3387 m.s.n.m. Este sitio se compone por terrazas de cultivo (fig. 39) con muros de una sola hilera con mampostería ordinaria hecho con roca de diferentes tamaños, de tipo granito en su mayoría, asociados a materiales cerámicos (diagnóstico y no diagnóstico), y material lítico. Además, se registró un recinto circular pequeño (fig. 40), compuesto de muros de doble hilera de mampostería ordinaria.

SITIO 9: QARWAN QASA (QAR-09): ubicado en la margen derecha de la quebrada Qechqa Wayqu y al suroeste de la comunidad de Pukuwillka, distrito Acocro; entre las coordenadas UTM: 0597362E, 8533116N a 3850 m.s.n.m. Qarwan Qasa (fig. 41), corresponde a un área ceremonial, conformado por



Fig. 37: vista frontal de la tumba del sector F.



Fig. 38: detalle del muro de la tumba del sector F.

un corral de forma rectangular de 11.20 m de largo y 11.60 m de ancho, con pequeños recintos de forma circular (fig. 42) en el interior, de 2.50 m de diámetro, hechos con mampostería ordinaria de doble hilera, se caracteriza por estar construido con lajas de piedra canteada de forma alargada, asociado a fragmentos de cerámica y líticos en escasa cantidad.

SITIO 10: PUYUWAN (PUY-10): ubicado al sur de la comunidad de Pukuwillka, a unos 2.50 km, en el distritos de Acocro. Limita al lado oeste con la quebrada de Asu Wayqu, entre las coordenadas UTM: 0597215E, 8531559N y a 3966 m.s.n.m. Este sitio fue dividido en 2 sectores.



Fig. 39: detalle del muro de cultivo.



Fig. 40: detalle del recinto circular del sitio de Pinao.

Sector A: ubicado a unos 4130 m.s.n.m. Se registró 3 recintos (corrales) de 10.20 m de diámetro, con muros de doble hilera, con mampostería ordinaria hecho con roca angulosa y canteada de tipo granito, el acceso está orientado al suroeste (fig. 43).

Sector B: está ubicado al noroeste del sector A. En este sector se halló tres recintos (corrales) de 10 a 28 m de diámetro, con una muralla que los rodea. Estos recintos (fig. 44) presentan el muro de una sola hilera con mampostería ordinaria hecho con roca angulosa y canteada de tipo granito. Uno



Fig. 41: vista panorámica del sitio de Qarwan Qasa.



Fig. 42: detalle de un recinto del sitio de Qarwan Qasa.

de los recintos presenta al interior 2 huancas (fig. 45), de tipo de roca granito, de forma alargada, y en posición vertical, se ha identificado los vanos con un ancho de acceso de 1 – 1.50 m.

SITIO 11: MINAS UCHKU (MIN-11): ubicado al Sur de la comunidad de Pukuwillka en el distrito de Acocro (fig. 46), entre las coordenadas UTM: 0598278E, 740556N y a 3796 m.s.n.m. Está conformado por 7 recintos de forma circular (corrales), adosadas una sobre otra (fig. 47), con un solo acceso orientado al noreste. Presenta muros de una sola hilera con mampostería ordinaria de 33 m de diámetro,



Fig. 43: vista panorámica del sector A del sitio de Puyuwán

espesor del muro de 0.20 m a 1 metro, altura del muro es de 0.30 a 0.90 m, el acceso mide 1.20 m. Está construido con rocas angulosas y canteadas y con relleno de piedrecillas pequeñas sin argamasa; asociado a fragmentos de cerámica y lítico en el interior.

Por otro lado, se compone de un socavón de mina (fig. 48 y 49), cavado sobre la formación rocosa, presenta un solo acceso orientado hacia la parte norte, al interior se divide en dos socavones, las cuales también se dividen. No se halló ningún material asociado.



Fig. 44: vista panorámica del sector B del sitio Puyuwán.



Fig. 45: detalle de una huanca del sector B.

SITIO 12: AKILLA QASA (AKI-12): ubicado al sur de la comunidad de Pukuwillka, distrito de Acocro, entre las coordenadas UTM: 0597617E, 8530843N y a 4254 m.s.n.m. Este sitio fue dividido en 5 sectores.

Sector A: ubicado a unos 4130 msnm. En este sector se registró 2 recintos circulares de 10 a 30 m de diámetro, posee muros de una sola hilera, con mampostería ordinaria (fig.50). Presenta el acceso orientado al sur. En el interior de uno de los recintos se encontró 5 huancas de granito de diferentes tamaños, dispuestos de manera horizontal es decir recostada (fig. 51).



Fig. 46: vista panorámica del sitio de Minas Uchku.



Fig. 47: detalle de uno de los recintos del sitio Minas Uchku.

Sector B: ubicado al sur este del sector A. En este sector se registró 4 recintos de diferentes tamaños, adosados a un afloramiento rocoso, y junto a una qocha (fig. 52 y 53). Estos recintos son de forma semicircular, presentan la mampostería ordinaria de una sola hilera, hecho con rocas angulosas y canteadas, tipo granito.

Sector C: se encuentra al sureste del sector A y del sector B. En este sector se encuentra 4 recintos de diferentes tamaños adosados a afloramientos rocosos, y junto a dos qochas pequeñas (fig. 54 y 55).



Fig. 48: acceso del socavón del sitio de Minas Uchku.



Fig. 49: detalle del interior del socavón.

Tienen forma semicircular, presentan la mampostería ordinaria de una sola hilera, hechos con rocas angulosas y canteadas, de tipo granito y diferentes tamaños.

Sector D: (Akillá Qasa); está ubicado al norte del sector C y al noroeste de los sectores A y B. Corresponde a un sector ceremonial por la presencia de una plataforma superpuesta con recintos adosados de forma rectangular, asociado a huancas de diferentes formas y tamaños.

La cima misma de este sector está formado por dos plataformas superpuestas tipo ushnu (fig. 56 y 57), de forma circular, están formadas por rocas angulosas y canteadas de tipo granito y andesita; con muros de mampostería mixta mostrando al exterior la cara plana de una sola hilera.



Fig. 50: vista de un recinto del sector A.



Fig. 51: detalle de una huanca del sector A.

En el lado norte de la plataforma se registró recintos de forma rectangular, adosado a las plataformas superpuestas con mampostería mixta de doble hilera hecho con rocas de granito y andesita. Por otro lado, a unos 10 metros se registró varios recintos de forma circular (fig. 58 y 59) de 3.60 m de diámetro, asociado a huancas.

Las huancas, se encuentran asociadas a estos recintos, distribuidos cercanamente (fig. 60 y 61), tienen forma alargada y está posicionada de forma vertical, empotrado al suelo. Estas huancas están rodeadas por piedras de tamaño mediano en su base. Tienen 1.70 m de altura y 0.58 m de grosor.



Fig. 52: vista panorámica del sector B lado oeste.



Fig. 53: detalle de un recinto del sector B.

Por otro lado, en la parte noreste se encuentran 2 estructuras funerarias de forma circular adosadas a la roca madre o afloramiento rocoso, hecho con piedra canteada y angulosa de tipo granito, asociado a restos óseos en el interior. Tienen 1.70 m de diámetro.

En el lado este a diferencia del lado norte, se registró 6 huancas de forma alargada (fig. 64 y 65), están rodeados circularmente por piedras medianas, tienen 1.70 m de altura y 1.55 m de grosor.



Fig. 54: vista panorámica del sector C.



Fig. 55: vista panorámica de la qochas o lagunas del sector C.

Por el lado sur, se encuentran 8 huancas asociadas a mayor cantidad de desechos de talla de líticos, y un recinto circular a 200 metros (fig. 66). Estas huancas tienen la forma alargada, rodeados de piedras de tamaño mediano en la base.

En el lado oeste, se registró un recinto rectangular adosado al ushno (fig. 67), asociado a una huanca grande y a dos qochas. A unos 100 metros se encuentra un recinto de forma irregular (fig. 68), hecho con roca angulosa y canteada de tipo granito con 4 huancas en el interior.



Fig. 56: vista panorámica del ushno lado norte del sector D.



Fig. 57: vista panorámica del ushno al lado sur del sector D.

Sector E: (Qachukancha); ubicado al norte del sector A del sitio de Akilla Qasa, entre las coordenadas 0598227E, 8531665N y a 3917 m.s.n.m. Se encontró 5 recintos tipo corral y 11 huancas. Los recintos son de forma circular adosados unos con otros, hechos de rocas angulosas y canteadas, de tipo granito, con mampostería ordinaria de una sola hilera, presenta el acceso orientado hacia el sur. Un recinto está asociado a 2 huancas de forma alargada.



Fig. 58: izquierda: detalle de un recinto del sector D lado norte.



Fig. 59: derecha: detalle de recinto del sector D.

Hacia el oeste de los recintos se registró un recinto de forma circular (fig. 71 y 72), formado por piedras canteadas, de tipo granito, con mampostería ordinaria de una sola hilera, asociado en el interior a 6 huancas de forma alargada de 2 m de altura.

SITIO 13: ASU WAYQU (ASU-13): ubicado Oeste del sitio Akilla Qasa, distrito de Acocro. Este sitio se dividió en dos sectores. Sector A, ubicado al Sur del sitio en la margen derecha de la quebrada



Fig. 60: detalle de una huanca individual del sector D.



Fig. 61: detalle de dos huancas y un recinto, del sector D.

(fig. 73), entre las coordenadas UTM: 0596871E, 85530344N y 4000 m.s.n.m. Este sector se compone únicamente de recintos asociados a huancas. Los recintos tienen forma circular adosadas entre sí, con muro de una sola hilera, de mampostería ordinaria formada con rocas angulosas y canteadas tipo granito. Tienen un diámetro aproximado de 15 a 45 m.



Fig. 62: vista panorámica de dos estructuras funerarias del sector D.



Fig. 63: detalle de una estructura funeraria del sector D.

Al lado oeste de estos recintos se encuentran 3 huancas (fig. 74), de forma alargada de granito, rodeado de piedras medianas en la base. Tienen de 0.50 a 1.50 m de altura y de 0.65 a 0.85 m el grosor.

Hacia el norte del sitio, en la margen derecha de la quebrada (fig. 75), a unos 80 m del sector anterior, entre las coordenadas UTM: 0596407E, 8530945N y a 3899 m.s.n.m. Hay 6 recintos y abrigos roco-



Fig. 64: detalle de huancas dobles del lado este del sector D.

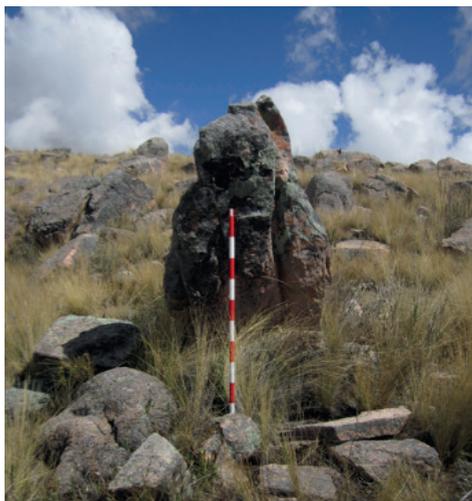


Fig. 65: detalle de una huanca adosado a un recinto circular del lado este del sector D.

Los recintos tienen forma circular adosados entre sí. Presentan un muro simple con mampostería ordinaria formada con rocas angulosas y canteadas sin argamasa. Tienen de 15 a 32 m de diámetro. Al lado oeste de estos recintos, a unos 30 m, se encuentra un abrigo rocoso (fig. 76), de 1 m de profundidad y 2 m de altura. Al interior se encontró fragmento de cerámica no diagnóstico.



Fig. 66: vista panorámica del recinto y huancas de lado sur del sector D

DISCUSIÓN

En la región de Ayacucho, como bien se sabe, aproximadamente hace unos 18.000 años a.C. con la llegada del primer hombre y hasta la llegada de los primeros españoles, se tiene muchos sitios con una



Fig. 67: detalle recinto rectangular del lado Oeste del sector D.



Fig. 68: detalle de un recinto y huancas del lado Oeste del sector D.

continua ocupación arqueológica. Es así, que en el área de estudio que comprende entre las quebradas de Kukuliyuq Wayqoy Qechqa Wayqo, distritos de Acocro – Tambillo, existe evidencias de una larga ocupación continua, que comprende desde el Formativo, hasta la época de la Colonia. Sin embargo, cabe resaltar que la mayor ocupación que presenta, pertenece al periodo del Intermedio Tardío.

Los sitios arqueológicos fueron ubicados estratégicamente en las partes bajas, media y alta del área de estudio, comprendiendo entre las 2 regiones naturales Quechua, Suni (Pugal1981) y bajo las



Fig. 69: vista panorámica de los recintos del sector E.



Fig. 70: detalle de un recinto y una huanca del sector E.

condiciones medio ambientales típicas de la zona; haciendo que exista una variedad de recursos para el aprovechamiento y subsistencia de los poblados existentes hasta la actualidad. Esta misma situación se observa en las áreas colindantes, como en las comunidades Uchuypampa, Tinte, Musuqallpa, Condoray, etc., pertenecientes al distrito de Tambillo; el área entre las comunidades pertenecien-



Fig. 71: vista panorámica de recinto y huancas internas del sector E.



Fig. 72: detalle de huanca interna del sector E.

tes al distrito de Chiara: (Chupas, Chiara, etc) y comunidades pertenecientes al distrito de Acocro: Chontaca, Tambocuchu, Acocro, etc y el valle Yucaj (Muyurina, Pacaycasa) (Ccenta 2012, Cruz 2007, De la cruz 2011, Medina 2000, Ortega 2006, 2012, Paredes 2005, Paucar 2005, Pérez 2010). Todas estas investigaciones guardan una recurrencia en el medio ambiente, espacio, arquitectura y materiales culturales. De acuerdo a los resultados del trabajo de campo (prospección arqueológica), gabinete (análisis de materiales cerámica y líticos), muestra una ocupación desde el Formativo (1500 a.C – 220 a.C.), Intermedio Temprano (220 a.C. – 500 d.C.), Horizonte Medio (500 d.C. – 1100 a.C.), Intermedio Tardío (1100 d.C. – 1400 d.C.) y época Colonial. Es así que se tiene un mayor porcentaje de materiales cultural pertenecientes al Intermedio Tardío, que corresponden al material cerámico: bases de tipo



Fig. 73: vista panorámica de los recintos del sitio de Asu Wayqu.



Fig. 74: detalle de una huanca del sector A del sitio de Asu Wayqu.

cónico, asas de tipo cintada simple, bordes y cuerpos con incisiones; lítico: asadas, azadones, morteros, macanas fragmentadas, etc.

Formativo: Aproximadamente entre los años de 1500 a.C. – 220 a.C., es a partir de la aparición de la cerámica en la región de Ayacucho, con las evidencias arqueológicas en los sitios de Chupas, Wichqana, se tiene una clara evidencia que fue muy importante, donde Lumbreras (1975) menciona que la cultura Chavín, influencia muy notoriamente la mayor parte del área andina, mientras que Ocha-



Fig. 75: vista panorámica de recintos del sector B, de Asu Wayqu.



Fig. 76: detalle del abrigo rocoso del sector B, de Asu Wayqu.

toma (2007), define como una sociedad que muestra características de sociedad agrícola previa a la formación estatal que posteriormente se dio a conocer con la cultura Wari. Así mismo, se encuentran evidencias de este periodo en los sitios aledaños como Chontaca del distrito de Acocro, Lambrasywayqo y Quiswar Cancha del distrito de Chiara. (De la Cruz 2011, Medina 2000, Ortega 2006, 2012, Paredes 2005). Con el trabajo de campo, se tuvo solo la evidencia de 6 fragmentos de material cerámico diagnóstico de los sitios de Pinao y Pallqayaku, lo cual indica la ocupación a partir de este periodo, aunque en cuanto a la evidencia de patrón arquitectónico típico del Formativo no se evidencia.

Intermedio Temprano: Aproximadamente de 220 a.C. – 500 d.C. También como Desarrollos Regionales según lo propuesto por Lumbreras, dado a que se aprecia la regionalización cultural en el territorio andino después del colapso de Chavín. En este periodo se configuran áreas de poder, en toda el área andina y más aún en la región de Ayacucho, como Ñahuinpuquio, Chillicopampa, etc. Se registraron en nuestro estudio tres sitios: Chupa, Aqu y Pukara. El sitio de mayor importancia es Aqu. Se recolectaron un total de 09 fragmentos, entre los estilos Negro sobre Blanco y Caja. Los materiales culturales, presentes en nuestra área de estudios son escasos para este periodo, así mismo no se tiene un patrón de arquitectura que sea un indicador.

El Horizonte Medio: La cultura Wari surgió alrededor de 500 d.C. a 1100 d.C., con la interrelación de tres culturas (Warpa, Tiahuanaco y Nazca) y durante su apogeo conquistaron, dominaron gran parte del territorio andino expandiéndose por el norte hasta Lambayeque, por el sur hasta Arequipa y Apurímac y parte de la región Cusco por el este. Gonzales (2007) menciona que la capital siempre tuvo contacto con los asentamientos principales en toda el área andina para el abastecimiento de la materia prima. En nuestra área de estudio, tenemos la evidencia de 03 sitios ubicados políticamente en el distrito de Acocro, con evidencia de material cultural pertenecientes a este periodo. Mientras, Paucar (2005), menciona una ocupación perteneciente a este periodo en el distrito de Tambillo, correspondientes a la parte baja entre las regiones Yunga y Quechua. Los asocia a recintos circulares y cistas en donde menciona la relación de Wari con sus áreas colindantes y periféricas. Los resultados del trabajo de campo y gabinete registraron un total de 30 fragmentos diagnósticos en Uchuyaqo, Aqo, Pukuwillca lo cual nos indica la relación de la capital de Wari con estos poblados que estaban ocupados por poblaciones Wari agrícolas y ganaderas a fin de proveer productos agropecuarios u otras materias primas hacia la capital. Es el segundo mayor porcentaje de material cultural el perteneciente a este periodo. En cuanto a la arquitectura no se tiene ninguna evidencia alguna propia del Horizonte Medio.

Por otro lado el Wari Ñan en nuestra zona de prospección se refleja en su diversidad, que fueron construidos debido a la necesidad, son caminos con muros de contención, empedrado, escalinatas, peldaños labrados en la roca madre y caminos con alcantarillas; las redes viales siempre fueron de primera necesidad para la interrelación con nuevos territorios tal es el caso del camino que fue registrado entre los distritos de Tambillo y Acocro y que continua. No se encuentra asociado al Horizonte Tardío, por lo cual deducimos que pudo ser mucho más temprano

El Intermedio Tardío: Entre los años 1,100 D.C. a 1,400 D.C. los pueblos Chancas ocuparon buena parte de los actuales departamentos de Ayacucho, Huancavelica y Apurímac. Según Gonzales (2007), la región de Ayacucho, está representando por la Confederación Chanca que tiene el origen en la laguna de Choclococha en la provincia de Castrovirreyna, departamento de Huancavelica. Por otro lado los Chancas no guardan relación cultural con el poderoso imperio Wari, que anteriormente había tenido su núcleo en la misma zona geográfica de Ayacucho. Los Chancas parecen ser descendientes de Wari que debido a la violencia secular se vieron en necesidad de vivir en condiciones distintas y quizá hasta opeustas a las del Horizonte Medio. Gamarra, González, Pozzi y Vivanco (1987) refieren que el

Intermedio Tardío, es una época en que las sociedades prehispánicas de los Andes Centrales abandonan la unidad cultural que les impuso el dominio del imperio Wari y pasan a desarrollar su propia vivencia, identificándose religiosamente con cada territorio que ocupaban, explotando sus propios recursos y ocupando espacialmente y de manera permanente cada región del antiguo territorio andino. Asimismo, para Bauer et al (2013), los Chankas tenían una organización social, conformada por las dos parcialidades el Hanan y el Hurin como era tradicional para los poblados andinos, correspondiendo a dos mitades que eran representadas por dos autoridades o curacas. Teniendo en cuenta lo mencionado anteriormente, en base al trabajo de campo (prospección arqueológica) y trabajo de gabinete (análisis de material cerámico), se registró un total de 08 sitios, pertenecientes a este periodo siendo el sitio con mayor importancia el de Pukara. Así mismo, se registró un total de 98 fragmentos del periodo Intermedio Tardío, con mayor cantidad de fragmentos cerámicos recolectados en el sitio de Pukara. Ccenta (2012), menciona que en el distrito de Tambillo, los sitios de Quesera, Antolinayoq Qasa y Ñaupallaqta, como sitios con mayor evidencia de recintos circulares y fragmentos de cerámica del Intermedio Tardío. Tomando en cuenta algunos autores y teniendo en cuenta los sitios con evidencia de este periodo podemos mencionar que las partes media y altas del distrito de Tambillo y Acocrohan sido ocupados por poblados rurales como: Pallqayaku, Uchuy Aqu, Chupa, Aqu, Pukara, Pinao, Qarwan Qasa y Akilla Qasa sitios ubicados en la región Quechua y Suni, que son asentamientos pequeños con aldeas, tal como se evidencia en Pukara, Chupa, entre otros; donde se encuentran recintos de forma circular característicos del Intermedio Tardío. Su actividad económica es la agricultura y ganadería, ya que el terreno es favorable, en su mayoría es llano. Su ubicación es estratégica con murallas y un solo acceso, con fines defensivo. Por otro lado, las tumbas registradas en el sitio de Qechqa Wayqu, están asociadas a este periodo.

Periodo del Incanato: no se tiene ninguna evidencia material como la cerámica o los líticos, con excepción del ushno, que pertenece a este periodo. Este ushno con huancas a sus alrededores es un sitio sagrado con funcionalidad ritual y que podría ser más antiguo que el periodo del incanato, ya que no comparte los caracteres de un ushno propiamente dicho.

Finalmente la colonia se hace presente, con la iglesia que se ubica en la comunidad campesina de Pallqayaku y en el sitio de Pukuwillka con la casa colonial del hacendado Óscar Gambine, lo cual nos demuestra que la sociedad colonial estuvo también en estas áreas.

Con todo lo mencionado, anteriormente proponemos una secuencia relativa desde el periodo Formativo, hasta el Intermedio Tardío sin tener presencia del Horizonte Tardío. Con los sitios registrados se propone que en las partes bajas de área de estudio, el espacio ambiental fue de carácter agrícola y residencial, esto nos hace entender por el mayor porcentaje de material lítico encontrado; así mismo, en las partes altas presentan arquitectura de carácter ceremonial y áreas de pastoreo, por las evidencias de corralones asociados uno con el otro y con un ushno.

CONCLUSIÓN

Después de haber realizado la investigación arqueología, entre las quebradas Qechqa Wayqo y Kukuliyuq Wayqu, se registró en total 13 sitios arqueológicos, los cuales se establecieron en dos pisos ecológicos (Quechua y Suni); sin embargo, hacia el norte y/o la parte baja colinda con el valle de Yucay, por la parte sur con las alturas de Toccto. Estos espacios explican la interacción a partir de ejes de articulación de recursos naturales, la existencia de recursos para el aprovechamiento (productos de la parte baja y alta, la existencia de fuentes de agua), la vegetación para el pastoreo de la parte altas, la topografía misma del terreno, etc; es decir, el hombre aprovechó el dominio y control territorial, de los recursos naturales.

Los sitios registrados, no presentan una arquitectura de carácter monumental, se podría decir que solo fueron de carácter agrícola, doméstico, residencial y ceremonial, con excepción del sitio de Akilla Qasa, sitio con ushno y huancas.

En el Periodo del Formativo, no se define muy bien, por las escasez de material cultural (cerámico) recolectado a comparación del Periodo Intermedio Tardío que presenta un mayor porcentaje de material cultural (cerámico). Así mismo con la presencia de material cultural del Horizonte Medio, hace suponer la existencia de un sitio propio, muy cercano de nuestra área de estudio, debido que fue el segundo mayor grupo de materiales culturales, sin tener presencia de alguna arquitectura asociada. El patrón arquitectónico del Periodo Intermedio Tardío, fue sencilla y sus funciones fueron principalmente los depósitos, domestica, residencial y ceremonial.

El patrón de enterramiento, que se registró en el sitio de Qechqa Wayqu, son de estructuras funerarias circulares y ovoides en los farallones con un ángulo recto que fueron cavados semejante a las hornacinas, entre 0.40 m a 3 m de altura con respecto al piso y que fueron asociado a sitios de Intermedio Tardío, por su cercanía. De la misma forma más al norte, en el sitio de Pallqayaku se sigue practicando esta tradición funeraria prehispánica, por parte de la población actual de la comunidad campesina de Pallqayaku (distrito de Acocro) que en futura investigación se llegará a estudiar con más precisión.

En el sitio de Akilla Qasa en la parte más alta (4200 m.s.n.m) se encuentran dos plataformas superpuestas circulares sobre otra plataforma de forma rectangular, asociadas a recintos circulares de menor tamaño y un conjunto de huancas de manera singular, en pareja y múltiple. Esta edificación cumplió la función de un Ushno, sin contar con un vano de acceso o escalinata, principal característica de estas construcciones. En el Sitio de Akilla Qasa, Puyuwán y Asu Wayqu, se registraron una mayor cantidad de huancas asociadas a los recintos y ubicados en la región Suni, de función ceremonial y no residencial.

En cuanto a las evidencias del patrón arquitectónico doméstico es poco evidente, ya sea por la destrucción que sufren estos sitios arqueológicos, como en Pukara y Chupa.

Los sitios Tardíos más importante son Akilla Qasa (ushnu, huanca, corrales, recintos), Pukara, Qechqa Wayqu (tumbas), determinandose características muy particulares que tienen.

En cuanto al material lítico, se observa que la materia prima que se utilizó en la mayoría son: la andesita, obsidiana, basalto y riolita, siendo el basalto y la andesita los más utilizados; por ejemplo las azadas, azadones y paletas se fabricaron de la andesita, los cuales se destinaron para labores agrícolas, todas ellas perteneciente en mayor porcentaje al sitio de Pukara, como también de la industria de los pulidos y los tallados.

AGRADECIMIENTO

Agradezco en primer lugar a mis padres y hermanos todo el apoyo que me brindaron. Agradezco también al Lic. Pieter van Dalen, por la participación en sus diferentes proyectos y nuevas experiencias en la vida arqueológica. Agradezco también a todos mis amigos y compañeros, por la ayuda en el trabajo de campo: Daniel Allende, Marco Naveros, Ciro Casani, Jhoni Palomino. Así mismo a Héctor Carhuas, Sonia Laurente, Luis Franco, Rosmery López, Yanina Laura, Feliciano Soto, entre otros. Finalmente a la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, y a la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

BIBLIOGRAFÍA

AGUILAR ESCOBAR, Gonzalo

2005 “Estudio Lingüístico y Glosario de los Términos Especializados de la Arqueología”. Tesis doctoral, Universidad de Granada, Departamento de Lengua Española. Granada: Editorial de la Universidad de Granada.

BAUER, Brian S.; ARÁOZ SILVA, Miriam; y, KELLET, Lucas C.

2013 *Los Chankas: Investigaciones Arqueológicas en Andahuaylas (Apurímac, Perú)*. 1ra Edición. Lima: IFEA.

BENAVIDES CALLE, Mario

1976 *Yacimientos arqueológicos de Ayacucho*. Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga. Ayacucho.

CCENTA MALDONA, Gregory

2012 “Reconocimiento arqueológico en la parte alta del distrito de Tambillo - Ayacucho”. Informe de práctica pre profesional, E.F.P de Arqueología e Historia, Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho.

CRUZ AZAHUANCHE, Noemí

2007 “Los petroglifos de Cuchihuayqo”. En: *Revista Conchopata* N°2, Revista de Arqueología. Pp. 165 - 173. Ayacucho: Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga.

DE LA CRUZ HUAYTALLA, Rocio

2011 “Prospección arqueológica en quishuarcancha, chiara, Ayacucho”. Informe de práctica pre profesional, E.F.P de Arqueología e Historia. Ayacucho: Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga.

GONZÁLES CARRÉ, Enrique

2007 *Historia Prehispánica de Ayacucho*. 3ra ed., Lima.

GONZÁLEZ CARRÉ, Enrique; POZZI-ESCOT, Muriel, POZZI-ESCOT, Denise y Cirilo, VIVANCO POMACANCHARI

1987 “Los Chankas: Cultura material”. Laboratorio de Arqueología, E.F.P. de Arqueología e Historia. Ayacucho: Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, 224 p.

LUMBRERAS SALCEDO, Luis Guillermo

1974 *La Arqueología Como Ciencia Social*. 1a ed. (Serie de arqueología 1). Lima: Ediciones Histar.

1975 *Las fundaciones de huamanga: hacia una prehistoria de Ayacucho*. 1a ed. Publicación hecha por el Club Huamanga. Lima: Editorial Nueva educación.

MEDINA DE LA CRUZ, Lucia

2000 “Proyecto de evaluación P.S.E Chontaca, Ocros y Cangallo”. Informe al I.N.C. Ayacucho.

OCHATOMA PARAVICINO, José.

2007 *Alfareros del Imperio Wari: Vida cotidiana y áreas de actividad en Conchopata*. 1a ed. UNSCH.

ORTEGA HUAYAPA, Edith

2006 “Prospección arqueológica en el espacio comprendido entre la quebrada de Cayramayo y Lambrashuayccochiara - Ayacucho”. Informe de práctica pre profesional, E.F.P de Arqueología e Historia. Ayacucho: Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga.

2012 “Balance de investigaciones arqueológicas en el distrito de Chiara”. Tesis, E.F.P de Arqueología e Historia. Ayacucho: Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga.

PAREDES HUARCAYA, Hamilton

2005 “Asentamiento arqueológico en el área de influencia en el canal Lambrashuayqo - Ayacucho”. Informe de práctica pre profesional, E.F.P de Arqueología e Historia. Ayacucho: Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga.

PAUCAR TOMAYLLA, Sandra Milagros

2005 “Reconocimiento arqueológico entre las quebradas Yucay y Huatatas Tambillo - Ayacucho”. Informe de práctica pre profesional, E.F.P de Arqueología e Historia. Ayacucho: Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga.

PÉREZ CALDERÓN, Ismael; CRUZ, Noemí, y Freddy LEÓN NINA

2010 *Arte rupestre en el valle de Huamanga - Ayacucho*. 1a ed. Ayacucho: Editorial Mercantil.

PULGAR VIDAL, Javier

1981 *Geografía del Perú: las Ocho Regiones Naturales del Perú*. 7a ed. Lima: Editorial Universo S.A.