

PRESENTACIÓN

Nos es grato presentar la revista *Arqueología y Sociedad* N° 24, con un total de 18 artículos y 488 páginas. En estos 42 años de existencia, la revista se ha constituido en uno de los referentes bibliográficos más importantes no solo de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, sino del medio arqueológico nacional.

En este número, hemos modificado el formato, la edición y sobre todo hemos conformado un comité científico asesor, a fin de lograr una mayor rigurosidad científica de los artículos publicados y además que nuestra revista sea indexada en sistemas internacionales, y de esta manera pueda ser considerada en un futuro no muy lejano, entre las 10 mejores revistas arqueológicas de sudamérica o latinoamérica.

Los artículos que componen el presente número, son de variados temas arqueológicos, no solo referidos a temas de arqueología andina, sino a temas latinoamericanos, como el artículo de Juan Yataco y Camilo Morón: “Serie lítica del periodo Paleoindio de tipología Joboide, originaria de la península de Paraguaná...”, referido a los análisis de un lote de material lítico Joboide (Venezuela), pero que se encuentra en nuestro Museo de Arqueología y Antropología. El otro artículo referenciado es el de los investigadores Divaldo Gutiérrez, José Gonzales y Racso Fernández sobre “Arte Rupestre africano hallado en cuevas de Cuba”. De igual manera tenemos el artículo del Dr. Chamussy sobre el empleo de armas arrojadas identificadas en sitios arqueológicos del área andina, el interesante artículo de Gori Echevarría en el cual analiza las ilustraciones desarrolladas por los investigadores de Tello en los sitios intervenidos y el trabajo del Dr. Luis Salcedo sobre el Isótopo de Carbono, como instrumento para la obtención de fechados más precisos.

Para el periodo Formativo andino tenemos dos artículos, el de Christian Mesía sobre la aplicación de un nuevo método para el análisis de material cerámico, aplicado para el caso de Chavín de Huántar, y el trabajo de José Luis Fuentes sobre las investigaciones desarrolladas en el sitio con disposición en “U” de La Florida en el valle del Rímac. De igual manera presentamos el artículo de Lourdes Chocano, sobre el resultado de los análisis iconográfico del Manto Blanco de Paracas, una de las invaluables joyas de nuestra universidad.

Tenemos además el trabajo de Sara Marsteller y Giancarlo Marcone sobre la identificación de contextos funerarios en el valle bajo del Lurín pertenecientes al Intermedio Temprano; así como el trabajo de Martín Mac Kay sobre el hallazgo de cerámica Lima en las cuencas altas del departamento de Lima. Posteriormente Ismael Pérez y Alex Salvatierra nos presentan parte del complejo sistema hidráulico que llevaba agua a la ciudad de Wari.

Para el periodo Intermedio Tardío tenemos tres importantes trabajos sobre la Costa Central. El trabajo de Pieter van Dalen sobre un sitio amurallado Chancay en el valle del mismo nombre, el trabajo de Lyda Casas y Camilo Dolorier sobre un sitio desaparecido ubicado en el actual distrito de San Isidro en Lima, y el artículo de Marco Guillén sobre las investigaciones a largo plazo que viene desarrollando en el sitio de Huantille en Magdalena. Estos dos últimos trabajos ayudarán a una mejor comprensión de la sociedad Ychsma. Es importante también el artículo de Carlos Farfán sobre la significación ritual de las huancas ubicadas en la Sierra de Lima.

Para el Horizonte Tardío tenemos dos artículos: el primero de Dorothy Menzel, Francis Riddell y Lidio Valdéz sobre la importancia del sitio de Tambo Viejo en Ica; y el artículo de Mary Frame, Francisco Vallejo, Mario Ruales y Walter Tosso sobre los textiles recuperados en el sitio de Armatambo en el valle de Lima. Para terminar presentamos un extracto del proyecto para la creación del Museo Nacional Amazónico en la ciudad de Iquitos, proyecto elaborado por el arqueólogo Santiago Rivas, tan importante para el desarrollo de la Arqueología y las Ciencias Sociales en el oriente peruano.

Como se ha podido ver, la composición del presente número es variado, son artículos de gran aporte para la disciplina arqueológica, y esperamos que en adelante todos nuestros anhelos sobre el perfeccionamiento de nuestra revista se hagan realidad.

Pieter Dennis van Dalen Luna
Director del Museo Arqueología y Antropología,
Universidad Nacional Mayor de San Marcos