

NOTA DEL EDITOR

El Museo de Arqueología y Antropología de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (MAAUNMSM) se complace en poner a disposición del público interesado un nuevo número de la revista *Arqueología y Sociedad*. Este número, al igual que otros anteriores, resume la línea de trabajo del MAAUNMSM, interesada en desarrollar un espacio de reflexión, discusión y difusión de temas históricos, sociales y culturales, con énfasis en la contribución de la arqueología y la antropología.

Este número incluye textos de diversos contenidos temáticos. Los dos primeros textos nos presentan las posibilidades y desafíos de nuevas técnicas de análisis (el texto de Moutarde aborda las contribuciones de la antracología), así como de nuevas disciplinas que surgen de las necesidades históricas de la sociedad actual (el texto de Barreto resume las bases metodológicas de la antropología forense).

Las cinco contribuciones siguientes abordan diversos temas de la arqueología de los Andes Centrales. Desde hace tres años, como producto de un convenio entre la UNMSM y el Museo Nacional de Etnología de Japón, un equipo peruano-japonés viene trabajando en el sitio de Pacopampa. Como resultado de dichos trabajos, se nos presenta un interesante análisis del monumento dentro de su entorno paisajístico. Por su parte, la Dra. Aicha Bachir comparte con nosotros importante información sobre el sitio de Cachuachi; significativo complejo de la cultura Nazca que viene siendo intervenido desde hace varias décadas pero del cual aún esperamos una documentación detallada. La contribución de Bachir permite suplir en parte esta carencia, proporcionando además nuevas perspectivas e ideas para el debate sobre la dinámica de funcionamiento de este complejo ceremonial.

El trabajo de Víctor Ponte pone a disposición del lector e investigador un valioso conjunto de datos sobre el Período Horizonte Medio en la región de Ancash. Es significativo llamar la atención sobre el hecho de que muchos datos se recuperaron como producto de trabajos de evaluación arqueológica. En ese sentido, es meritorio que estos hayan trascendido los alcances de la evaluación y estén ahora a disposición de la comunidad académica. Por su parte, Juan Leoni nos presenta en su texto un resumen de su trabajo de tesis, centrada en el sitio de Ñawimpukyo; centro emblemático de la Cultura Huarpa de Ayacucho. Es quizás una de las documentaciones más completas sobre la secuencia cultural y características espaciales y funcionales de este conjunto.

El siguiente trabajo, escrito por Edgar David Bautista, es un texto póstumo de quien fuese uno de los estudiantes más destacados de la Escuela de Arqueología de la Universidad Nacional Federico Villarreal. El señor Bautista falleció en un lamentable accidente de tránsito el año 2006 y fue gracias al esfuerzo de sus amigos y compañeros que sus trabajos fueron editados y son pre-

sentados en este volumen. En dicho texto, el lector encontrará valiosa información sobre la arqueología de la Quebrada Cruz de Hueso.

Los tres textos siguientes abordan la problemática del Período Horizonte Tardío desde diferentes perspectivas. El arquitecto Germán Zecenarro comparte un novedoso corpus de datos sobre grabados en piedra existentes dentro del casco urbano de la ciudad del Cuzco. Por su parte, Constanza Ceruti nos presenta una valiosa síntesis sobre los contextos de santuarios de altura en los Andes Sur-Orientales. Finalmente, Margarita Gentile indaga de manera detallada en el papel de importantes personajes femeninos dentro del escenario político del Tawantinsuyu a partir de la información etnohistórica y etnográfica.

El texto final, de Betsabeth Ortega, nos presenta varios casos que ilustran las características de la vida cotidiana en la Lima de las etapas finales del Virreynato. Como tal, representa la inquietud de la revista Arqueología y Sociedad de integrar en la reflexión histórica las temáticas prehispánicas y coloniales, con miras a identificar cambios y continuidades entre estas dos etapas de nuestra historia.

Esperamos que los lectores encuentren en este volumen un referente valioso para sus inquietudes y que, por su parte, sirva de estímulo para nuevas contribuciones. La revista Arqueología y Sociedad estará siempre abierta a recibirlas.

Rafael Vega-Centeno Sara-Lafosse