

# REFLEXIONES SOBRE INSTRUCCIÓN, APRENDIZAJE, EDUCACIÓN Y FORMACIÓN

*Jesús Rojas Medina y  
Marco Antonio Cabrera Vásquez*

## **Introducción**

Ofrecemos estas primeras reflexiones sobre **instrucción, aprendizaje, educación y formación** a nuestros alumnos, compañeros de docencia universitaria con la finalidad de iniciar las conversaciones sobre estos grandes temas. Nuestra experiencia en la docencia secundaria y universitaria puede servir de principio emergente para dar impulso al cambio de ideas.

### *¿Qué es instrucción?*

**Instrucción** viene del latín *instruere* que significa "construir en, fundar en", y se usa en un sentido material de construcción y de destrucción, psicológicamente significa información, transmisión de conocimientos. A veces tiene sentido de dar informes, dar forma.

**Instructor**, es la persona que imparte conocimientos.

**Instruida**, es la persona que los recibe y asimila conocimientos.

El *Diccionario de la lengua* recoge estos sentidos: doctrinar; comunicar sistemáticamente conocimientos; informar sobre una cosa; dar reglas de conducta. Todos estos significados tiene la palabra "instrucción" en ciencias de la educación.

Básica y primordialmente, instruir es transvasar contenidos culturales, es una enseñanza, un adoctrinamiento, una información, un desarrollo intencional de la capacidad asimiladora intelectual que posee el hombre, lo cual le permite situarse mejor en medio del mundo que lo rodea, heredar la tradición, poseer elementos de juicio y de relación para

avanzar y crear. La "instrucción" hace referencia directa a las potencias cognoscitivas del hombre. Si la "instrucción" produce otros efectos será consecuencia de esta educación intelectual.

**Instrucción**, es sinónimo imperfecto del **saber**, cuando esta palabra no significa el gusto y sabor de lo aprendido, sino escuetamente conocer, en la mayoría de los casos es un saber asistemático por ser una información repetida tal y como fue transmitida sin que haya habido una experiencia y no se ha descubierto su mensaje, más elegante es decir que la **instrucción** es un saber especializado o reducido, limitado a una pequeña parcela de todo el concierto de saberes; es un equivalente de la formación específica, contrapuesta a la general.

Finalmente, la teoría de la **instrucción** da reglas para conseguir más éxitos en los aprendizajes y formula criterios generales por los que ha de regularse la **enseñanza**.

Sostenemos que la relación de **educación e instrucción** es siempre positiva aunque a veces sea antagónica; son dos conceptos complementarios, pero no sinónimos ni antónimos.

### *¿Qué diferencia existe entre "instrucción" y "enseñanza"?*

**Enseñanza** viene del verbo latino *insignare*, que significa "señalar en". según su origen, es la acción de señalar contenidos para que el aprendiz se fije y pueda asimilar lo que le indican.

El *Diccionario de la lengua*, dice: sistema o método de proporcionar instrucción; ejemplo, el suceso que nos sirve de experiencia o escarmiento, añade el diccionario; la palabra enseñar es: instruir,



adoctrinar, amaestrar a uno; indicar, dar señales de una cosa, mostrar, exponer una cosa para que sea apreciada.

De lo expuesto, nos permitimos deducir que la **enseñanza** hace relación a los modos de transmitir conocimientos o didáctica, y que a muchos de nosotros los docentes, nos falta para llegar al alumnado que nos tolera pacientemente nuestras jactanciosas exposiciones, que nosotros mismos no vivimos ni siquiera saboreamos, por lo tanto, la **enseñanza** corresponde al adulto que trasmite los conocimientos culturales por más que sea un concepto recíproco de aprendizaje.

En la **enseñanza** el alumno es el término de la acción docente.

### *¿Qué diferencia existe entre instrucción y aprendizaje?*

**Aprendizaje** viene del verbo **aprender** y este del verbo latino *aprehendere*, que significa "coger", "apuñar algo para que no se escape".

Quien aprisiona y coge es el **aprendiz** o educando en contraposición de la **enseñanza** que recaía sobre el docente.

El *Diccionario de la lengua* define aprender como adquirir el conocimiento de una cosa por medio del estudio o de la experiencia; tomar algo en la memoria. por tanto, el aprendizaje es tarea del alumno, indudablemente vinculada a la **instrucción**, justamente el concepto de **aprendizaje** puede ser el eslabón que une dos partes diferentes aparentemente, **instrucción** y **educación**.

El **aprendizaje** no es **instrucción** en cuanto efecto; es mucho más, en los procesos de personalización y socialización hay **aprendizaje**; de ahí su misión de ser puente, porque **aprender** de esta manera no es **instruirse**, sino **educarse**.

El **aprendizaje** es un descubrimiento, un efecto principalmente del método heurístico que se concreta en las dos clásicas cuestiones de los estudios norteamericanos sobre **aprendizaje formación y resolución de problemas**.

Estas reflexiones nos llevan a avanzar un poco más: sobre la **axiología educativa**.

### *¿Qué es la axiología educativa?*

Históricamente, la **axiología** es una disciplina filosófica colocada:

- \* Por unos, en la **metafísica**, porque los valores son referidos al ser;
- \* Por otros, en la **ética**, porque se ocupan exclusivamente de los valores éticos; es la **estética**, porque la valoración y juicios axiológicos siguen unas pautas muy parecidas a las de la captación de la belleza; en la **antropología cultural** a veces, porque los valores están vinculados al legado cultural de cada sociedad.

Debemos señalar que esta disciplina que estudia los **valores** nació en Alemania a finales del siglo XIX.

Los **valores** tienen características que se les atribuyen:

- \* Los **valores** son objetos ideales como todos los demás bienes culturales procedentes del espíritu humano;
- \* Los **valores** están tan adheridos a los objetos que no pueden ser separados realmente de ellos, solamente pueden concebirlos;
- \* Los **valores** tienen un componente emotivo y subjetivo, pues el aprecio, la preferencia, el gusto, el agrado o el interés son los que realmente dan valor a un bien objetivo.
- \* Los **valores** hacen desaparecer la indiferencia del valorizante frente a un bien objetivo. Las cosas se nos ofrecen valiosas en la medida en que no nos son indiferentes; por tanto, no añade nada objetivo al ser de las cosas sino que despiertan en nosotros una actitud apreciativa del bien.

### *El valor es un proceso de valoración que implica siete criterios?*

- \* Selección libre;
- \* Selección de varias alternativas;
- \* Selección cuidadosa de las consecuencias de cada alternativa;
- \* Apreciación de la selección;
- \* Disfrute de la selección;
- \* Afirmación de la selección;
- \* Actuación y repetición en ocasiones diferentes del mismo proceso selectivo y gratificantes.

**Max Scheler** menciona cuatro órdenes de valores:

- \* Valores sensibles: gratos e ingratos.



- \* Valores vitales: noble-vulgar; excelente-miserable; sano-enfermo; vejez-muerte; firme e inseguro.
- \* Valores espirituales: se subdividen en valores lógicos (verdadero-falso); estéticos (bello-feo); éticos (justo-injusto).
- \* Valores religiosos: santo-profano.

### Los cinco postulados de la axiología educativa

Debemos tener en cuenta los siguientes postulados:

1. Los **valores** aunque se eligen, son cultivables de muy diversas maneras. Una de ellas es el uso de los libros de texto, donde los adultos ofrecen una cultura a la infancia y juventud. Otra manera es el modelo del profesorado que con su vida, diálogos y criterios coopera a la selección de los valores; también los compañeros en sus conversaciones, opiniones y comunicación de ideales; finalmente el clima escolar.
2. Los **valores** son motivos y criterios de conducta para juzgar la vida y reforzar ideales dinámicos. La motivación para el aprendizaje es un auxiliar valioso en la promoción axiológica de los educandos.
3. Los **valores** en cuanto bienes objetivos son fijos e inmutables; en cuanto valiosos para el hombre, atractivos e interesantes, preferidos antes que otros son cambiantes, a la par que evoluciona el individuo y la sociedad. Los seres y los bienes, pero el aprecio de esos bienes sufre vaivenes constantes, dando importancia hoy a esto y mañana a aquello.

El educador necesita oído atento a las nuevas voces e ideas.

4. Los **valores** sociopolíticos han de presentarse de forma que fomenten la cooperación y congelen la competencia. Los sociólogos de la educación conscientes de este postulado, aconsejan el fomento del autocontrol de las tendencias humanas a la dominación y de las motivaciones competitivas, como medio de preparar el ambiente para la sociedad postindustrial.
5. La psicopedagogía de los pequeños grupos, formales e informales contribuirá a la génesis y desarrollo axiológicos porque es uno de los medios más poderosos para purificar prejuicios del pensamiento de los educandos al contrastar comunitariamente sus opiniones y descargadas del contenido emotivo que las deforma.

### Educación y axiología

El proceso educativo se realiza en la interrelación de dos elementos indispensables en pedagogía sistemática e institucionalizada: **maestro** y **alumno** y en esa interrelación tiene suma importancia la escala axiológica del maestro, la sociedad a la que pertenece el alumno. El **maestro** es un adulto, mientras que el **alumno** es un ser en evolución; la escala axiológica del **maestro** se supone madura, pero la del **alumno** es movediza y cambiante. el **maestro** educa según la escala de **valores** personal, por más que quiera respetar la libertad del educando y se abstenga de manipular su mente.

El **maestro** expone y emite juicios de valor según sus preferencias y gustos, por más imparcial que quiera ser porque no puede renunciar a sí mismo en el momento de opinar.

### A modo de conclusión

A modo de conclusión, podemos afirmar que la **teoría de la educación**, las **ciencias humanas de la educación** y las **experiencias profesionales** han dejado sedimento en la mente del **educador reflexivo**, incapaz de lanzarse a la aventura de cooperar a la formación de otros hombres sin haber ponderado las corrientes que cruzan la sociedad y la época en que ejerce su misión.

- \* La **instrucción** se encamina a la adquisición de capacidades que sirvan a la práctica de la vida; prepara para una tarea, así ocurre, por ejemplo, cuando enseñamos a alguien a utilizar una máquina agrícola y lo preparamos para una tarea determinada que no exige ninguna cultura general, en efecto, incluso si la inteligencia y la disposición de la voluntad desempeñan cierto papel en la **instrucción**, la **educación** hace referencia al potencial psíquico y vital del hombre, el **proceso educativo** tiende a mejorar la adaptación y rendimiento de las funciones vitales del sujeto en relación con su medio.
- \* La **instrucción** se dirige principalmente a la materia que debe aprenderse y no a la persona que lo aprende. Por la **instrucción**, la persona habrá adquirido una capacidad que **poseerá**; pero ella misma, en cuanto persona, no habrá experimentado ningún cambio y no habrá sido **formada**, sino **instruida**.

Si sólo se tiene en cuenta la **instrucción**, los intereses actuales del alumno se descuidarán y quedarán sofocados. El alumno aprende mucho, pero se hace perder la costumbre de



interesarse en las muchas cosas que tienen interés en sí mismas y para él.

- \* Al lado del **aprendizaje** está la **formación**. El problema de la formación se planteó, en serio, por primera vez en Alemania, cuando personalidades como Wieland, Herder, Von Humbolt, Goethe y Herbart se ocuparon de lo que ellos llamaban **formación** (*bildung*).
- \* Creemos que la **educación**, en el sentido más preciso del término, concierne a la **voluntad**, la cual debe desplegarse constantemente en la buena dirección, así, la **educación** tiende fundamentalmente y en última instancia a hacer nacer siempre la intención recta o la buena disposición de la voluntad. En la **formación**, por el contrario, se trata del conocimiento, pero de un conocimiento que transforma nuestra propia substancia.
- \* En la **formación** distinguimos los siguientes elementos:
  - \* **El hábito de la reflexión o sabiduría**. La **reflexión** es apropiarse verdaderamente del sentido de la realidad y de la vida.
  - \* **El juicio moral como hábito**. En nuestra conducta moral debemos perseguir el ideal de llegar a ser capaces de juzgar tan correctamente sobre las actividades que debemos desempeñar, que la conducta ajustada a este juicio sea la más apropiada para poner en obra la **buena intención**.

- \* **El apetito en cuanto hábito**. Existe el don estético, que desarrollado adecuadamente permite al hombre crear obras de arte o tener experiencia estética. La sensibilidad de lo bello es patrimonio del hombre formado, que siempre tiene gusto.

Llegamos a la conclusión de que, aun cuando la **instrucción** y la **formación** forman parte de la **educación**, ésta, tomada como conjunto, es algo más, pertenece al terreno de las **decisiones**, el hombre está destinado a ocuparse él mismo de su vida, y a edificarla bajo su propia personalidad, los caminos de esta vida se bifurcan de continuo, y debe ser capaz a cada instante de elegir por sí mismo el camino a seguir, se espera de él, que tome en todo momento la decisión acertada. Toda **educación** es una **educación** de una **disposición**, esta **disposición** no se aprende, se **despierta**.

#### AD MAIOREM DEI GLORIAM

#### Bibliografía

- BORDEN, George A. *Introducción a la teoría de la comunicación humana*, Madrid, 1984.
- KRIEKEMANS, A. *Pedagogía general*, Herder, Barcelona, 1968.
- URIARTE MORA, Felipe. *Técnicas para estudiar*. Studium, Lima, 1990.
- ZUBIZARRETA G. Armando F. *La aventura del trabajo intelectual*, Fondo Educativo Interamericano S.A., EE.UU., 1989.