

Historia mínima de Arequipa A brief history of Arequipa

Meza, M. y Condori, V. (2018). *Historia mínima de Arequipa. Desde los primeros pobladores hasta el presente*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.

Recibido: 26/08/2020
Aprobado: 02/10/2020

WALTER LIZANDRO ARIAS GALLEGOS
Universidad Católica San Pablo
warias@ucsp.edu.pe
<https://orcid.org/0000-0002-4183-5093>

Los historiadores Mario Meza y Víctor Condori han publicado recientemente el libro *Historia mínima de Arequipa*, como primer volumen de la colección de historias regionales que dirige Rolando Rojas, bajo el sello editorial del Instituto de Estudios Peruanos. En tal sentido, este nuevo libro, así como la colección de la cual forma parte, responde a la necesidad descentralizar la investigación histórica en el Perú.

Si bien Arequipa ha sido cuna de importantes figuras del mundo académico, jurídico, artístico, literario y científico, el centralismo peruano ha favorecido muy poco la difusión de su obra y de sus aportes, con algunas excepciones. En el campo de la historia, Arequipa es una ciudad con una larga tradición histórica, que cuenta con las contribuciones de destacados exponentes, que, desde la época colonial, han publicado diversos trabajos, tales como *Apuntes para la historia de Arequipa* de Juan Domingo de Zamácola, que si bien fue escrito en 1804, se publicó recién en 1958 (Zamácola 2017), o *Fracmentos para la historia de Arequipa* de Juan Gualberto Deán Valdivia, que se escribió en 1847 y se publicó en 1952 (Arias, 2018).

Más recientemente, en el siglo XX, autores como Eusebio Quiroz Paz Soldán (2001), Alejandro Málaga (2002) o Héctor Ballón (2013) han publicado diversos textos históricos sobre Arequipa, sus instituciones y sus personajes más relevantes. Además de estos autores, una pléyade de investigadores en la historia regional de Arequipa ha dado a luz diversos proyectos académicos, tales como investigaciones historiográficas, la edición de revistas especializadas y la organización de eventos académicos. Tal es así que, en agosto del

2018, la Universidad Nacional de San Agustín fue sede del VIII Congreso Nacional de Historia del Perú, en el que participaron diversos ponentes de Perú, América Latina y el mundo.

Asimismo, se editan diversas revistas sobre historia, como la revista *Allpanchis* de la Universidad Católica San Pablo (anteriormente editada por el Instituto de Pastoral Andina), la revista *Historia* de la Universidad Nacional de San Agustín, la revista *Historia* del Centro Peruano de Historia y Sociedad, la *Revista del Archivo Arzobispal de Arequipa*, entre otras, aunque su aparición suele ser irregular. De modo similar, los historiadores arequipeños tienen una activa labor académica, como en el caso de Víctor Condori, quien durante los últimos años ha venido publicando diversos artículos, capítulos de libro y libros sobre la historia económica de Arequipa, primordialmente (2008, 2010, 2012, 2014a, 2014b, 2016a, 2016b), y es coautor de la obra que es objeto de la presente reseña. Mario Meza, por otro lado, es un historiador limeño que obtuvo su doctorado en Historia en la Universidad Autónoma de México, es profesor en diversas universidades capitalinas y ha publicado varios libros entre el 2009 y el 2014.

Dicho todo ello, *Historia mínima de Arequipa* es un texto bien organizado que distribuye sus contenidos en cuatro partes y 16 capítulos, desde las culturas prehispánicas que habitaron las zonas geográficas en torno a Arequipa, hasta la actualidad. Es un texto que condensa información política, social, económica, cultural, religiosa, educativa e institucional de la región, aunque se focaliza principalmente en la provincia de Arequipa.

Está matizada con lecturas complementarias bajo el formato de fragmentos de fuentes primarias, que sazonan el desarrollo de las ideas vertidas en tono narrativo, pero a la vez crítico. Su lectura es sumamente digerible para entendidos y legos, pues ha sido un texto pensado para un público muy general. Precisamente por ello, el manejo de fuentes no es engorroso y su lectura es de fácil comprensión, a sazón de numerosas imágenes selectas.

La lectura de sus poco más de trescientas páginas nos permite reflexionar sobre el pasado y el presente de Arequipa, que ha sido duramente golpeada por eventos sísmicos de gran magnitud que han implicado, en varias oportunidades, su reconstrucción total. Pero el golpe más sentido por Arequipa ha sido, quizá, su constante postergación por parte del gobierno central, que solo después de la guerra del Pacífico, y particularmente en el gobierno democrático de Belaunde Terry, conllevó a un crecimiento económico sostenido y paralelo a los procesos de industrialización y diversificación de la economía que

durante mucho tiempo giraron en torno a las actividades vinícolas y textiles. Arequipa ha sido, asimismo, protagonista de diversos eventos revolucionarios, lo que le ha valido los títulos de Ciudad Caudillo y León del Sur.

Precisamente, una característica propia de Arequipa ha sido su identidad regionalista, que desde del virreinato mantuvo su fidelidad hacia la corona española, por lo que se le conoce como Ciudad Blanca y Fidelísima, de modo que Bolívar siempre vio con desconfianza su participación en la independencia del Perú durante la incipiente vida republicana. La revolución confederada peruano-boliviana, también da cuenta de este espíritu regionalista, que pugna por saberse único con respecto a la nación. Incluso en la actualidad, Arequipa es una región que, a pesar del mestizaje y de las complejas realidades que se conjugan en su geografía, no se termina de acomodar en el mapa político nacional, y se manifiesta contraria al *establishment* capitalino y nacional.

Otro rasgo característico de su historia es su apego por las tradiciones y la religiosidad, que persisten hasta nuestros días, y que como bien se manifiesta en las páginas de *Historia mínima de Arequipa*, ha devenido en manifestaciones culturales de importante arraigo como su variada gastronomía, su lenguaje *loncco*, su arquitectura de sillar, su devoción a la Virgen de Chapi, su estilo de vida familiar y su productividad económica, literaria, académica y jurídica.

En resumen, el texto de Meza y Condori condensa los hechos más relevantes ocurridos en la historia de Arequipa, que ayudan a comprender su situación presente en términos económicos, culturales y psicosociales, sin desconectarlos del acontecer nacional e internacional. Es una lectura obligada para todos los arequipeños y nuestros connacionales, que esperamos tenga la acogida que se merece. Nos queda solo esperar los siguientes volúmenes de la colección de historias regionales, que promete ser, dados los resultados de la primera entrega, una de las mayores producciones historiográficas, en lo que va del presente siglo.

Referencias bibliográficas

- Arias, W. L. 2018. *Los estudios frenológicos de Juan Gualberto "Deán" Valdivia en la Arequipa del siglo XIX*. Arequipa: Sociedad Peruana de Historia de la Psicología.
- Ballón, H. N. 2013. *Historia de los Registros Públicos de Arequipa*. Arequipa: Universidad Católica de Santa María.
- Condori, V. 2008. Repensando la rebelión de los pasquines. En Espinoza, A., Calderón, F. y Tacca, L. W. *Arequipa a través del tiempo*, 49-76. Arequipa: Centro de Estudios Arequipeños.
- Condori, V. 2010. La minería arequipeña a inicios de la república. Entre la crisis de la plata y la fiebre el oro, 1825-1830. *Allpanchis*, 76, 139-171.
- Condori, V. 2012. *Cuadernos de historia de Arequipa. Cambio político y crisis económica en Arequipa a inicios de la República*. Arequipa: Ediciones Rhojita.
- Condori, V. 2014a. *Reformas económicas y privilegios comerciales. Los Cinco Gremios Mayores de Madrid en Arequipa, 1790-1820*. Arequipa: UCSP.
- Condori, V. 2014b. Criminalidad en Arequipa a inicios de la República. *El Espectador. Revista de Ciencias Jurídicas*, 1 (1), 217-224.
- Condori, V. 2016a. Minería y empresa en Arequipa. Las minas de Caylloma durante el siglo XIX. *Revista de Investigación (Universidad Católica San Pablo)*, 7, 31-50.
- Condori, V. 2016b. Entre la crisis económica y la migración alemana. Las actividades del comerciante Cristóbal Guillermo Schutte en Arequipa, 1827-1850. *Anuario de Historia de América Latina*, 53, 143-184.
- Málaga, A. 2001. *Estudios históricos de Arequipa*. Arequipa: Gobierno Regional de Arequipa.
- Quiroz, E. 2001. *Obra histórica de Arequipa*. Arequipa: Gobierno Regional de Arequipa.
- Zamácola, J. D. 2017. *Apuntes para la historia de Arequipa*. Arequipa: Universidad Católica San Pablo.