

## CONCLUSIONES

- El perfil profesional básico de las escuelas académico profesionales de educación estudiadas no se relacionan en su totalidad con el plan de estudios. Existen indicadores como el de administración que no se está considerando en forma equilibrada con respecto a las demás asignaturas, de acuerdo a los indicadores Beta.

Los indicadores Alfa también se encuentran poco considerados, todos los alumnos manifiestan estar formados en los indicadores teórico-práctico, analítico y creativo, así como a la sensibilidad social y capaz de tomar decisiones.

- Los planes de estudio requieren reestructurarse para considerar asignaturas referentes a la administración educativa con un curso, los alumnos no pueden dirigir un C.E. Dichos planes se encuentran en un nivel medio.
- El nivel de formación profesional de los alumnos en las escuelas estudiadas es medio, considerando su rendimiento así como las cualidades y funciones que pueden ejecutar.
- El nivel medio de formación profesional está relacionado con un perfil profesional que requiere adecuarse a la realidad, así como de un plan de estudio que debe reestructurarse a nivel macro y micro.

## LA INCIDENCIA DE LA COMPRESION LECTORA EN EL RENDIMIENTO ACADEMICO DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNMSM

**Prof. Carlos BARRIGA HERNANDEZ**

### MARCO TEORICO

#### 1. Herramientas y Contenidos del Aprendizaje

Desde el punto de vista pedagógico, el aprendizaje puede visualizarse como un proceso en el que el aprendiz aplicando ciertas herramientas psico-físicas aprehende un contenido cultural dado.

Así cuando el maestro se propone que los alumnos "defina el triángulo equilátero", se evidencia la existencia de estos dos

componentes : las herramientas de aprendizaje, a saber la operación de definir y el contenido cultural : triángulo equilátero.

La enseñanza no es sino la actividad desarrollada por unos sujetos llamados educadores que consiste en incentivar el despliegue por parte de los educandos de las herramientas del aprendizaje con el propósito de apropiarse de un contenido cultural dado.

Las herramientas de aprendizaje son muchas y variadas. Algunas son

cognitivas, como por ejemplo, explicar, otros son actitudinales como estimular, y otros son motrices, como saltar.

Los contenidos culturales son igualmente vastos y variados. Algunos son de orden científico, otros de orden moral o artístico o cívico-sociales, etc.

Lo que nosotros llamamos herramientas psico-físicas también se les puede llamar, habilidades, destrezas, capacidades, etc.

La llamada educación tradicional ha consistido, entre otras cosas, en haber puesto un énfasis excesivo en el dominio de los contenidos y casi nada en el desarrollo de las herramientas del aprendizaje, excepto en el cultivo de la memoria. Hecho ya criticado por Montagne en célebre expresión : "la educación se preocupa de las cabezas llenas y no de las cabezas bien hechas".

La educación de hoy, pone el énfasis ya no en los contenidos, sino, en las herramientas del aprendizaje. Dotar al alumno del mayor número de herramientas del aprendizaje para que por sí sólo pueda aprender contenidos culturales que cambian a una velocidad nunca antes vista, especialmente en el caso de la tecnología de la producción de bienes y servicios.

## 2. LA ESCRITURA

Uno de los más grandes inventos de la humanidad es sin lugar a dudas la escritura. La escritura se inventó aproximadamente hace 4 mil años y fue una genialidad de los sumerios, unas de las grandes civilizaciones de Oriente.

A partir de esa fecha, el dominio de esta tecnología del pensamiento se ha tenido como una habilidad fundamental del

hombre. Desde entonces ocupa un lugar central en la educación de los pueblos civilizados. La escritura y correlativamente la lectura de los materiales escritos, es, pues, una de las habilidades básicas de cualquier ser humano.

Con la invención de la imprenta, la escritura y la lectura se ha universalizado. A la cultura se accede a través de la escritura y la lectura : la alfabetización es por ello una exigencia ineludible de toda civilización.

## 3. LA COMPRESION DE LA LECTURA

Leer y comprender lo leído es una habilidad que se considera una condición sin la cual no es posible un aprendizaje y menos un aprendizaje significativo.

La lectura es una operación intelectual compleja mediante la cual el lector obtiene el significado de un texto escrito.

"Obtener el significado" es una expresión altamente ambigua. Ella se da en diferentes planos. Desde el punto de vista lingüístico se trata de un proceso de decodificación del lenguaje del escritor y volver a codificar a su propio modelo de lenguaje. Siendo éste último proceso el más importante porque, como dice Cabrera, en "esta Recodificación o codificación retroactiva en la que el lector transfiere a su propio sistema de lenguaje el sistema del texto, y el nivel de coincidencia entre ambos sistemas lingüísticos es lo que determina la efectividad de la comprensión lectora".

Desde el punto de vista psicológico, la comprensión lectora es un proceso cognitivo. Todos los autores concuerdan en que esta comprensión tiene niveles de mayor a menor complejidad, según la profundidad de razonamiento exigido. De



acuerdo con Lerner, Lapp y Floop, y M.D. Jenkenson existirían tres niveles de comprensión lectora : literal, inferencial y crítica.

#### 4. **COMPRESION LECTORA Y RENDIMIENTO ACADÉMICO**

Hemos dicho que la comprensión lectora es reconocida como una habilidad que incide significativamente en el aprendizaje. De tal modo que se considera que debe finalmente expresarse en el mayor o menor rendimiento del educando, la habilidad para comprender el contenido significativo de un texto debe facilitar el dominio de ese contenido.

#### 5. **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

En este trabajo hemos buscado ver si es cierto que la comprensión lectora incide en el rendimiento de los educandos.

Este problema planteado en las siguientes preguntas :

- a) ¿Cuál es el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de la EAP de Educación de la UNMSM?
- b) ¿Cuál es el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de la EAP de Educación, según bases, sexo, turno y especialidades?
- c) ¿Existe diferencias significativas en comprensión lectora entre los estudiantes de la EAP de Educación según base, sexo, turno y especialidad?
- d) ¿Existe correlación significativa y positiva entre comprensión lectora y rendimiento académico entre los estudiantes de la EAP de Educación?

#### 6. **SISTEMAS DE HIPOTESIS**

En la presente investigación hemos parti-

do de las siguientes hipótesis de trabajo :

- a) Los estudiantes de la EAP de Educación tienen un buen nivel de comprensión lectora de promedio.
- b) Existe diferencias de comprensión lectora entre los estudiantes de la EAP de Educación según bases, sexo, turno y especialidades.
- c) Existe correlación significativa y positiva entre comprensión lectora y rendimiento académico entre los estudiantes de la EAP de Educación.

#### 7. **INSTRUMENTOS DE RECOLECCION DE DATOS**

Se ha construido una prueba objetiva de comprensión lectora de cuatro lecturas con 5 alternativas de respuesta. Las lecturas se han seleccionado de las pruebas de admisión a San Marcos entre los años de 1990 - 1998, con algunas modificaciones efectuadas con el propósito de mejorar los items.

La variable rendimiento académico se ha tomado de la ficha académica de los alumnos de la EAP de Educación.

La escala de calificación para ambos casos es de 0 a 20 puntos.

#### 8. **LA MUESTRA**

La muestra de este estudio está constituida por un subconjunto representativo seleccionado al azar de la totalidad de los alumnos de la EAP de Educación.

La muestra se ha estratificado según la división de los alumnos por año de ingreso a la Universidad (Bases).