# EVOLUCION DE LAS IDEAS PEDAGOGICAS EN LA FACULTAD DE EDUCACION

#### Prof. Claudet RODRIGUEZ LLERENA

### INTRODUCCION

La presente investigación se ha abocado a las ideas pedagógicas dominantes de los distintos períodos de la Facultad de Educación, a través de la vida académica de profesores y alumnos.

Preliminarmente, se han estudiado las principales corrientes renovadoras que se han dado en este siglo, tendentes a la transformación de la escuela tradicional. Cuando nos referimos a corrientes renovadoras, estamos hablando de lo que se ha llamado "movimiento de escuela nueva", cuyo surgimiento puede ubicarse a finales del siglo XIX. El propósito de esta corriente buscó cambiar el camino de la educación tradicional, intelectual y libresca, dándole un sentido activo y vivo.

Seguidamente, hemos enfocado la continuación de la Escuela Activa de Jean Piaget, las pedagogías libertarias y no directivas, basadas en el psicoanálisis, las pedagogías sociales representadas por Freinet e Illich; la pedadogía conductista y la pedadogía congnitiva y constructiva.

#### PLANTEAMIENTO DEL ESTUDIO

El presente trabajo nos ha permitido realizar un estudio sobre los aspectos teóricos que han incidido en el desarrollo de las principales ideas pedagógicas en la Facultad de Educación de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, destacando el desempeño de profesores y alumnos en el proceso de asimilación y aplicación de las ideas pedagógicas de su tiempo.

Lo expuesto, ha permitido mostrar los niveles de influencia de las ideas pedagógicas en los cambios de la vida académica de la Facultad. Igualmente, ha contribuído, a partir del conocimiento del pasado, a que la Facultad sea un espacio no sólo de asimilación, sino de innovación de ideas pedagógicas.

#### **DESCRIPCION DEL TEMA**

Concluída la segunda guerra mundial, se inaugura un nuevo contexto en el ámbito intelectual peruano, ya que, en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, se funda la Facultad de Educación, orientada a la formación de profesores (1946). Su fundamento fue la necesidad de que los maestros tengan una formación humanística y científica.

Como toda institución en formación, la Facultad de Educación fue partícipe del debate de la problemática universitaria dentro del contexto de la Educación Nacional. Esta etapa (1946-1957), constituye la etapa de consolidación académica institucional y cuya presencia en el quehacer educativo fue relevante, inscribiéndose dentro del marco de la corriente de la Escuela Activa.

El período del 57 al 68, es la época de estabilidad y de apertura a los cambios del pensamiento pedagógico, filosófico y político, que se avisoraba en aquellas épocas.

La etapa de 1969-1984, es de reestructuración. Se manifiesta un desequilibrio en lo académico y administrativo.

Entre 1983 y 1995, se impone el regreso al Sistema Facultativo, pero lo académico se mantiene estático, no hay renovación.

Sin embargo, cabe destacar proyectos innovadores como las asignaturas de Pedagogía Universitaria (1964-1966), Educación Especial (1964), Educación de Adultos, Alfabetización, Educación a Distancia; especialidades no lectivas: Computación, Medioambiente (1990), Maestrías, Segunda Especialidad, Proyección Social: actualización docente y actividades cul-

turales, como los Juegos Florales.

## CONCLUSIONES

- Se ha caracterizado las ideas pedagógicas dominantes en los distintos períodos de la Facultad de Educación.
- Se ha determinado los niveles de influencia de las ideas pedagógicas en los cambios de las vida académica de la Facultad.
- Se ha contribuído, a partir del conocimiento del pasado, a apreciar el carácter de continuidad de las instituciones.

# EFECTOS DE LOS MEDIOS DE COMUNICACION EN LA FORMACION VALORATIVA DE LOS ALUMNOS DE LA FACULTAD DE EDUCACION

#### Dra. María Alicia SALAZAR PINO

#### INTRODUCCION

El presente trabajo de investigación tiene como propósito conocer, LOS EFECTOS QUE PRODUCEN LOS MEDIOS DE COMUNICACION EN LA FORMACION DE LA PERSONALIDAD DE LOS ESTUDIANTES DE LA FACULTAD DE EDUCACION DE LA UNIVERSIDAD DE SAN MARCOS.

Las motivaciones que llevaron a su realización fueron las observaciones de los estudiantes de alta frecuencia con conductas distorsionadas.

Es por ello que el presente trabajo se basa en una muestra probabilística de los alumnos matriculados en la Facultad de Educación. Para tal efecto, ha sido considerada una amplia gama de aspectos psicoactivos y algunas variables como:

- 1. Edad
- 2. Sexo
- 3. Año de Estudios
- 4. Nivel socio-económico
- 5. Grado Académico de estudios
- 6. Preferencias televisivas
- 7. Adicción al alcohol y drogadicción
- 8. Adopción de contravalores como : alienación, manipulación, violencia, inautenticidad
- Asimilación de actitudes valorativas como : solidaridad, identidad, autoestima.