

RESEÑA ENSAYO

Obras escogidas de Julio Cotler: la importancia de una provocación¹

El Instituto de Estudios Peruanos (IEP) está publicando las *Obras Escogidas* de Julio Cotler (1932-2019) en siete tomos. Esta misión sigue una línea temporal por orden de aparición, desde su tesis de Bachillerato (Cotler, 1959), pasando por una selección de estudios y ensayos, entrevistas y declaraciones como agudo e inexorable analista político en la tarea de develar los mecanismos de poder y denunciar la exclusión social². Un conjunto de siete textos, elaborados entre fines de la década de 1950 e inicios de la Reforma Agraria de 1972, integran el primer tomo que examina la relación entre la sociedad rural y el régimen político (Cotler, 2021). El segundo ejemplar, publicado a fines de octubre de 2022, incluye una de sus obras más conocidas: *Clases, Estado y Nación en el Perú* (CENP) (Cotler, 2022 [1978]). Cada volumen, así lo anuncia el IEP, irá acompañado de presentaciones y comentarios de otros pensadores para acrecentar la comprensión de su obra, además de revelar datos biográficos y fotografías del archivo familiar que no habían trascendido públicamente y que lo muestran en sus diversas facetas: hombre enamorado, padre de familia, amigo, colega³.

Cotler fue hijo de inmigrantes judíos que arribaron al Perú en 1929 de Moldavia. Creció e hizo vida de barrio en Breña y asistió al colegio Anglo-Peruano que luego se denominara San Andrés. Haber ingresado con 17 años en 1949 y asistido al Instituto de Etnología, Arqueología y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de San Marcos (UNMSM), cuyo director era en ese entonces José Matos Mar, encontrarse con François Bourricaud (1922-1991), docente de sociología en la Sorbona, que llegó al Perú a través de un convenio con la Unesco en 1956, fueron acontecimientos claves para consolidar su trayectoria profesional, afianzar su relación con el Perú y dejar de ser forastero en el país que acogiera (Renique, 2022, p. 25)⁴.

El propósito de esta reseña es reflexionar acerca de la vigencia (o no) del pensamiento y obra de Julio Cotler para las ciencias sociales actuales más allá del merecido reconocimiento de haberse convertido en un *clásico* para las ciencias sociales peruanas. Las ideas centrales del primer tomo, sobre todo, de *La mecánica de la dominación interna y del cambio social* de 1968, uno de los más conocidos, son retomadas y convergen en el segundo volumen, por lo que solamente nos concentraremos en examinar este último.

1 Reseña realizada en el proyecto de investigación financiado por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos –RR 005753-2021-R con código del proyecto E21150101.

2 La osadía de Cotler le significó sufrir dos destierros durante dos regímenes autoritarios: Odría y Velasco Alvarado.

3 La edición y estudio introductorio de los dos primeros volúmenes, ha estado a cargo del historiador José Luis Renique. El primer tomo añade una entrevista del historiador Antonio Zapata.

4 El IEP conjuntamente con el IFEA, recobrando perspectivas de derroteros aún no superados, han publicado en 2012 la segunda edición de *Cambios en Puno* de Bourricaud cuya primera edición se publicará en Francia en 1962 y 1967 en México. La tercera edición de *Poder y Sociedad en el Perú contemporáneo*, originalmente publicada en 1967 en Buenos Aires, salió en 2017 por el IEP.

¿Hemos logrado construir un Estado-nación?

CENP pertenece a una perspectiva que considera el problema indígena como expresión de un *colonialismo interno*, idea elaborada inicialmente por los pensadores mexicanos Pablo González y Rodolfo Stavenhagen a mediados de los años 60 (Svampa, 2016, p. 93). En palabras de Cotler, el *colonialismo interno* da cuenta de un «rígido patrón histórico de dominación oligárquico y colonial» (2022, p. 30) que desconoce los derechos ciudadanos de una mayoría de la población, además de obstaculizar el desarrollo de un Estado-nación pluralista, fundamentado en la libertad e igualdad frente a la Ley⁵. Estas consideraciones orientaron la actividad intelectual de Cotler y la construcción de categorías analíticas como *triángulo sin base* y *herencia colonial*.⁶ *Triángulo sin base* como imagen resulta útil para interpretar cómo el régimen de Odría (1948-1956) se valió de las relaciones patrón-cliente en la formación de las «barriadas», a modo de confluencia de múltiples rectas verticales sin mayor conexión entre ellas hacia un vértice superior (Cotler, 2021, [1968], p. 143). Tal fragmentación al interior de los sectores populares, desalentó lazos de solidaridad y cohesión alrededor de la defensa activa de sus intereses y derechos⁷. La formación de movimientos, redes y organizaciones sociales en los últimos tiempos habría permitido «cerrar» el *triángulo sin base* (Cotler, 2022, p. 37).

¿Qué factores mantienen vigentes las anacrónicas jerarquías sociales de estirpe colonial? (Cotler, 2005, p. 14). En muchos aspectos seguimos siendo una sociedad dependiente, étnicamente diferenciada, un país con grandes brechas sociales y económicas que excluye y discrimina, prevalece la inestabilidad política, crisis de representación, nuestros mercados son pequeños y desarticulados, los costos de transacción son considerables, la fuerza de trabajo es abundante, la confianza en el marco legal es precaria y el desarrollo del Estado débil el débil. La democracia es prácticamente inexistente. El proyecto de construir una Nación ha quedado trunco.

La *herencia colonial* parece reproducirse a través de mecanismos como la servidumbre doméstica como prolongación del servicio personal en la casa hacienda (Flores Galindo, 1988, pp. 208, 285). El trabajo doméstico remunerado, en efecto, de acuerdo a la Defensoría del Pueblo se caracteriza fundamentalmente por una situación límite: extensas jornadas de trabajo, salario por debajo de lo mínimo vital e incumplimiento de las normas laborales (2013, p. 8)⁸.

¿En qué medida es el racismo y discriminación expresión de la *herencia colonial*? La creencia en la existencia de razas, es una forma de consagrar el orden social existente, de asumir que las élites que están arriba son biológicamente superiores y la gente de abajo es inferior (Manrique, 2012). Sin embargo, la diferenciación entre los seres humanos no siempre se ha basado en la noción de raza. Para los griegos, se denominaba bárbaros a los esclavos, independientemente de su configuración biológica y procedencia. Bestias salvajes terminó siendo el epíteto para calificar a los no cristianos. La idea de *escala natural* acuñada por San Agustín derivó en la doctrina de la gran cadena del ser donde los seres humanos eran categorizados en distintos

5 El colonialismo interno reviste formas económicas, políticas y culturales propias de una estructura colonial como una economía de subsistencia, bajo nivel de productividad, nivel de vida por debajo de lo mínimo necesario, etc. (Svampa, 2016, p. 93)

6 Herencia colonial fue un término introducido por Stanley y Barbara Stein en 1970 (Rochabrún, 2007, pp. 462-463).

7 En lugar de considerarlo un derecho ciudadano, los lotes proporcionados por el Estado en tierras eriazas sin títulos de propiedad ni habilitación de servicios básicos como luz, agua y desagüe, son cedidos en calidad de favores y concesiones especiales, a cambio de apoyo político. Consultar para mayor información Collier (1978).

8 De acuerdo a la Encuesta Nacional de Hogares (ENAH0, 2018, p. 1) el 2.4% de la población económicamente activa está compuesta por trabajadores del hogar (aproximadamente 395mil 200). La Federación Nacional de Trabajadoras y Trabajadores del Hogar Perú (FENTTRAHOP), señala que esta cifra podría ascender a 500 mil trabajadoras del hogar (citado en Chunga, 2020, p. 8). En el marco del Convenio 189 de la OIT, ratificado en 2018 y puesto en vigor en 2019, en el 2020 entró en vigencia la ley 31047 que reemplaza a la ley 27986 del 2003 que solo reconocía parcialmente los derechos que gozan las trabajadoras del régimen laboral privado (Chunga, 2020, p. 9; Torres, 2020).

grados entre los ángeles y los animales. En la época colonial el color de piel (parte importante de la estructura biológica) «no fue siempre y en todo contexto el marcador social más eficaz para organizar el estatus» (Cosamalón, 2017, pp. 370-371). Ser indígena durante la colonia correspondía a una categoría político-administrativa (Svampa, 2016, p. 39). El concepto de raza aparece en documentos parroquiales, juicios y padrones vinculados al linaje, calidad y casta de los individuos y no al color de la piel (Cosamalón, 2017, pp. 19-20). Es a partir del mediados del siglo XIX que se consolida el racismo científico y el cometido de clasificar la diferencia entre humanos en términos de raza (Jahoda, 1999, p. 75) de la misma manera que se catalogan plantas y animales. Por lo tanto, el racismo no tiene origen colonial. A esto se añade que la discriminación en el país tal como se manifiesta hoy, no es solo racial e incluye otras variables como el ingreso, el nivel educativo, desempeño lingüístico, origen regional, etc.

Herencia colonial tomada de manera aislada, evoca un fatalismo aplastante, un conjunto de oportunidades perdidas que no llegaron a realizarse, argumento fundamentado por Riva Agüero y desarrollado por Basadre (Chocano, 1987, 55). *La herencia colonial* “no esclarece las condiciones de su continuidad ni los límites de esta” (Rochabrún, 2007, p. 463). Como variable explicativa sitúa el origen de nuestros males, los cuales que ya no podemos modificar, en un pasado lejano e inalcanzable (Rochabrún, 2007, pp. 471-472).

Herencia colonial posee ciertamente un potencial ideológico (Rochabrún, 2007, p. 463) al ubicar de manera despectiva a los “mugrosos de los cerros” en un pasado y obstáculo al progreso versus la “gente decente” que representaría lo contrario. Desde otro ángulo, aparece al querer mirar aquello que permaneció inalterable y congelado como pieza de museo a través del tiempo, como cuando esperamos ver debajo de las andas del Señor de los Milagros vestigios de un pasado pre-hispánico que salta etapas y mediante un proceso de abstracción rudimentario queda congelado en el tiempo. Algunos hubiesen querido que los ingleses o los holandeses nos hubiera conquistado en lugar de los españoles.

Conclusiones y reflexiones finales

Observar empleadas del hogar caminar uniformadas por las calles, a pesar de la prohibición de portar mandiles en lugares públicos (DS 004-2009-TR), acarreando bultos con la mirada gacha detrás de sus patronas; conocer vidas que han transcurrido sirviendo a una familia ajena desde muy jóvenes en un trabajo “cama adentro”, nos retrotrae al *triangulo sin base y la herencia colonial*.

Durand (2017, p. 341) en un reciente estudio retoma en sus conclusiones el espíritu de Basadre (2022, [1931] 563) acerca de la nula capacidad dirigente de las élites económicas que carecen además de una visión de país y la “urgencia de decir nosotros”.⁹

Existen aspectos que sin duda nos desconciertan, donde queda indudablemente la sensación de arrastrar derrotados de larga data que no logramos superar, de pensar el país como “un organismo enfermo” (González Prada, 2009, p. 111), la tentación de reducir la historia a “sucesivos ciclos de corrupción” (Quiroz, 2019, p. 405), extorsión, ajuste de cuentas y el surgimiento de élites precarias e ilegales que informan las noticias diariamente.

La obra de Julio Cotler no se reduce a un mero abatimiento, a una queja, sin embargo. Cotler no tenía como demostrar las condiciones de la continuidad de la *herencia colonial* ni los límites

⁹ Cotler prologa *CENP* con el final del poema del uruguayo Mario Benedetti *Noción de Patria* (1962-1963) «Quizá mi única noción de patria sea esta urgencia de decir Nosotros, quizá mi única noción de patria sea este regreso al propio desconcierto». También hace referencia a José María Arguedas: “Yo, quizás – pensó; ya no podía pensar en quechua – ser capaz, en su existencia (sic) de mí, no será yo forastero en este país tierra donde hemos nacido».

de ésta, mucho menos su posibilidad de transformación (Rochabrún, 2007, p. 463). *Herencia colonial* quedó como esa cosa indigesta que él no pudo explicar (Rénique, 2018).

Al incorporar la decisión valorativa (*Wertbeziehung*) en la selección y construcción del objeto de estudio, tomar posición frente un fenómeno, Weber (1958 [1917], p. 242) “inserta la política en el campo de la teoría” (Archenti, 2018, p. 79).¹⁰ A la luz de esta idea, queremos proponer que *herencia colonial* es, ante todo, una provocación, una manera de agitar conciencias aletargadas, que nos obliga a mirar el presente a la luz de nuestra historia. Un espíritu de indignación impregna el pensamiento de Julio Cotler que lo sitúa dentro de una tradición a la que pertenecen Manuel González Prada, Mariátegui y Basadre, entre otros, relación a la cual habría que incluir también a Clorinda Matto, Mercedes Cabello, Teresa González, entre otras destacadas pensadoras y activistas peruanas.

Queda pendiente, como lo señalan Zapata (2022) y Tanaka (2005), entre otros, repensar la categoría analítica de *herencia colonial*, actualizar *CENP* comparando las diversas sendas seguidas por democracias con historias similares a la nuestra. No en todos los casos ha sido evidente una historia de continuidades que impregnan el debate político y la interacción social en la vida cotidiana. Se hace pues necesario un mayor diálogo entre las obras escogidas de Cotler y otros pensadores, incluyendo una perspectiva de género si de lo que se trata es de incrementar la comprensión de su pensamiento y temáticas que desarrolla.

Julio Cotler nos enseñó la importancia del debate frontal y el intercambio de ideas honesto en un ambiente plural más allá de cualquier dogmatismo. Fue un pensador que se dedicó a desenmascarar de manera punzante, los mecanismos sociales que producen y reproducen las formas de poder que impiden la sedimentación de las relaciones democráticas en el país desde una perspectiva interdisciplinaria, integrando disciplinas como las ciencias políticas, la historia, economía, sociología y antropología.

Referencias

- Archenti, N. (2018) El papel de la teoría en la investigación social. En A. Marradi, N. Archenti, y J. I. Piovani. *Manual de metodología de las ciencias sociales*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Basadre, J. (2022). *Perú, problema y posibilidad y otros ensayos*. Lima: Taurus.
- Collier, D. (1978). *Barriadas y élites: de Odría a Velasco*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- Cosamalón, J. (2017) *El juego de las apariencias. La alquimia de los mestizajes y las jerarquías sociales en Lima*. Siglo XIX. Colegio de México. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- Cotler, (2022) *Obras escogidas. Vol. 2. Clases, Estado y Nación en el Perú*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- Cotler, J. (2021). *Obras Escogidas. Vol. 1. La dominación interna en el Perú*. Edición y estudio introductorio: José Luis Rénique. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- Cotler, J. (2021 [1968]) La mecánica de la dominación interna y del cambio social. En *Obras escogidas*, vol 1. La dominación interna en el Perú (pp. 133-165). Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- Chocano, M. (1987) Ucronía y frustración en la conciencia histórica peruana. *Márgenes*, 1(2).
- Chunga, J. (2020) Las trabajadoras del hogar en el Perú: una reflexión a través de sus derechos formales y su efectivo cumplimiento (trabajo de investigación de bachiller en Derecho). Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.
- Defensoría del Pueblo (2013). *Las trabajadoras del hogar en el Perú. Supervisión a los sectores encargados de la promoción y defensa de sus derechos* (Informe 007 – 2013 – DP/ADM).
- Dubet, F. (2012). *¿Para qué sirve realmente un sociólogo?* Buenos Aires: Siglo XXI.

¹⁰ A diferencia de los juicios de valor, que deberán de estar ausentes en un estudio, las ideas de valor se convierten en principio de selección y dirección en la formación del objeto de estudio.

- Durand, F. (2017) Reflexiones finales. En *Los doce apóstoles de la economía peruana. Una mirada social a los grupos de poder limeños y provincianos* (pp. 337-343). Lima: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Flores-Galindo, A. (1988). República sin ciudadanos. En *Buscando un Inca* (pp. 257-285). Lima: Editorial Horizonte.
- González, N. (2021). Presentación. En *Obras Escogidas. Vol. 1. La dominación interna en el Perú* (pp. 11-14). Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- González Prada, M. (2009) El núcleo purulento. *Manuel González Prada. Los jóvenes a la obra. Textos Esenciales* (pp. 113-118). Lima: Fondo Editorial del Congreso del Perú.
- Habermas, J. (1987 [1968]) *Knowledge and Human Interest*. [Erkenntnis und Interesse]. Cambridge y Oxford: Polity Press and Basil Blackwell.
- Jahoda, G. (1999). *Images of Savages. Ancient Roots of Modern Prejudice in Western Culture*. Routledge: Taylor and Frances.
- Quiroz, A. (2019). Epílogo. Incertidumbres de la corrupción. *Historia de la corrupción en el Perú* (pp. 359-369). Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- Quijano, A. (2004) Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina. En R. Pajuelo y P. Sandoval. *Globalización y diversidad cultural. Una mirada desde América Latina* (pp. 228-281). Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- Manrique, N. (2012). *Choleando: Racism in Peru (documentary)*. YouTube. <https://bit.ly/3unhU4n>
- Reniqué, J.L. (2021). Introducción. Julio Cotler. *Obras Escogidas. Vol. 1. La dominación interna en el Perú* (pp. 15-29). Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- Rénique, J.L. (2018). *Seminario cuarenta años de Clases, Estado y Nación en el Perú de Julio Cotler*. YouTube. <https://bit.ly/3Bx1eLZ>
- Rochabrún, G. (2007). Ser historiador en el Perú. *Batallas por la teoría. En torno a Marx y el Perú* (pp. 460-475). Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- Rojas, G. (2020) Reconocimiento de derechos laborales a los trabajadores del hogar conforme el convenio 189 de la OIT (tesis de licenciatura en Derecho). Universidad de San Martín de Porres, Lima.
- Svampa, M. (2018) *Debates latinoamericanos. Indianismo, desarrollo, dependencia, populismo*. Barcelona: EDHASA.
- Tanaka, M. (2005). *Clases, Estado y Nación en el Perú*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- Torres, Y (2020). Trabajadoras del hogar conforme el convenio Núm. 189 de la OIT (tesis de licenciatura en Derecho). Universidad de San Martín de Porres, Lima.
- Weber, M. (1958 [1917]). El sentido de la «neutralidad valorativa» de las ciencias sociológicas y económicas. En *Ensayos sobre metodología sociológica* (pp. 176-269). Amorrortu Editores.
- Zapata, A. (29 de septiembre de 2022). Julio Cotler. Itinerario de la sociología peruana en el siglo XX (conferencia pública junto con Elisabeth). Lima: Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

Elisabeth Acha Kutscher

eachak@unmsm.edu.pe

<https://orcid.org/0000-0001-6185-346X>

Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Perú

Publicado online: 31/12/2022