

Víctor Samuel Rivera. *Pensar desde el mal. Hermenéutica en tiempos de Apocalipsis*. Lima: Fondo Editorial del Congreso de la República, 2021, 373 pp.

Jonathan Mostacero Castillo

Universidad Nacional Mayor de San Marcos
jonathan.mostacero@unmsm.edu.pe
ORCID: 0000-0001-6607-0907

La obra *Pensar desde el mal*, del filósofo peruano Víctor Samuel Rivera, merece ser precedida por un par de consideraciones. La primera, por su originalidad; la segunda, por su inserción en el debate académico y social con el conjunto de la filosofía. A lo largo del siglo xx se ha establecido un cierto malestar en la filosofía latinoamericana, especialmente acentuado desde mediados del siglo xx, originado en un reclamo por la autenticidad, es decir, por la capacidad crítica del pensar filosófico hispanoamericano. Este reclamo trae de la mano la innegable necesidad de atender las pretensiones de universalidad que caracterizan a la filosofía misma (Castro-Gómez, 2011; Echeverría, 2019; Ruiz, 2020; Salazar Bondy, 1968). Ubicado en América, Rivera ha logrado asociar un discurso propio y lentamente gestado desde hace dos décadas con un riguroso diálogo con la tradición filosófica. De este modo, se opone a un complejo común en los espacios de pensamiento andinos y latinoamericanos: el deseo de partir desde cero y no ser deudor de nadie.

De esta forma, *Pensar desde el mal* pretende dar cuerpo a una filosofía hermenéutica geopolíticamente enfocada desde

América Latina, desde el espacio del mal y no desde la orilla buena del orden de las democracias capitalistas.

La agenda de una filosofía latinoamericana fue propuesta alguna vez por Rivera (2009) como la de un “pensar desde el margen”, logro hecho posible desde una sólida posición dentro del lenguaje de la hermenéutica filosófica. Esta propuesta de pensamiento marginal, pero enfocado en la tradición que justifica la filosofía, la sitúa —a esta última— en una retórica de la universalidad desde los márgenes, desde lo que se llama “el mal”, ámbito que sería pensado desde el margen. Esta posición se convierte en estrategia de argumentación en los capítulos tercero, quinto y octavo de los ocho que configuran la primera sección del libro. Además, se debe aclarar que la obra se divide en dos secciones, la segunda de las cuales “Dos comentarios” son a la vez una crítica de la hermenéutica nihilista como filosofía comprometida en la gestación del mal planetario cuya experiencia padecen los márgenes y una argumentación para darle actualidad al nihilismo que se quiere combatir aquí como experiencia del mal desde el que se parte. La hermenéutica de Rivera pretende ser algo como la filosofía de los bárbaros (pp. 313 y ss.) y, de igual modo, asume el rol profético respecto del mal que diagnostica (pp. 319 y ss.).

Pensar desde el mal es un libro de hermenéutica filosófica aplicada a temas políticos y sociales en el cual su autor comparte la línea de “ontología de la actualidad” (Dalmau, 2021) que tímidamente ha sugerido Gianni Vattimo a partir de Michel Foucault. Es un desarrollo de la hermenéutica como *pensar desde el margen*. En cierta manera, se trata de hacer metafísica de la facticidad, de lo que articula la experiencia de la actualidad. En este sentido, los hechos sociales son entendidos al modo de “mensajes” remitidos en el escenario social para darle “relieve” y cuyos datos duros se hallan fuera de una explicación racional objetivista humana, a partir de lo que en el discurso de Rivera (2015, 2017a) toma el nombre de “evento” y a veces “milagro”, tal y como, por otra parte, argumenta el libro mismo (pp. 177 y ss.;

pp. 245 y ss.). Hay que recordar que el tema de la “actualidad” fue tomado por Vattimo para darle un giro a su filosofía desde la estética a la política, desde la reflexión cultural y ética de la posmodernidad hacia una filosofía de la militancia, en versión de Rivera (2014, 2017b; Quintana Paz, 2008).

Un eje articulador de *Pensar desde el mal* es tener la función de puerta para solidarizar el propio discurso cultural y crítico como integrado a demandas de agentes sociales determinados, lo que supone un compromiso político determinado. Rivera dedica extensas partes del texto a refutar este punto de vista como contrario al espíritu de la excelencia y lo ha acusado incluso de “irracionalismo” y “voluntarismo” (Rivera, 2023).

El texto trata de hacer ontología de la actualidad en la interpretación de lo que el autor designa “los efectos no deseados” (p. 18) de la modernidad desde un diagnóstico de la posmodernidad como nihilismo y —muy específicamente— como nihilismo activo (pp. 211 y ss.). El autor desarrolla un debate con Vattimo que se plantea desde la introducción del libro y que se posiciona en la sección denominada “Los Cuadernos Rojos de Vattimo”. En este apartado es desplegada una crítica contra la ontología de la actualidad tal y como Vattimo la ha interpretado (pp. 295 y ss.). De esta forma, se intenta plantear la insuficiencia de la hermenéutica de Vattimo como un pensar desde el centro, en lugar de hacerlo desde el margen y que, por lo mismo, está ubicada desde la perspectiva del presunto bien del mundo social de las democracias capitalistas.

El pensar desde el mal se entiende como ejercicio de pensamiento de la actualidad de la marginalidad, en el margen los “efectos malos” (p. 19) del mundo moderno y lo que se llama “las democracias capitalistas avanzadas” (p. 24) dan mensajes de una naturaleza metafísica diferente allí prodigarían posibles bienes. El pensar desde el mal es también una crítica cerrada a la hermenéutica nihilista como filosofía del capitalismo cada vez que la hermenéutica, como ontología de la actualidad, hecha desde el centro y no desde el margen, se halla asociada al

mal, ante el que sufre de “agnosia” y se encuentra, no como crítica, sino como curadora; es decir, como operaria, tema general que se encuentra en el capítulo 1, “Plegarias en la agnosia” (pp. 36 y ss.). El libro desarrolla de manera especial dos de los temas más típicos que atraviesa el *mundo del centro*, por así decirlo: la corrupción política y la violencia geopolítica. El primero de los temas es la reimpresión modificada de un texto anterior (2022) y tiene especial valor por el tema que aborda.

Queremos terminar comentando uno de los aspectos que convierte a *Pensar desde el mal* en una obra de una gran intensidad narrativa y aun poética, atributo hoy escaso en la literatura filosófica. Nos referimos a la retórica del texto, que abre planos múltiples para la interpretación y que reflejan el propósito de una cierta ampliación de auditorio para un libro que, sin duda, se halla dirigido prioritariamente a los filósofos. Rivera emplea una prosa filosófica muy peculiar que hace de los diez ensayos comprendidos en su libro un genuino género literario nuevo.

Referencias

- Castro-Gómez, S. (1996). *Crítica de la razón latinoamericana*. Puvill Libros.
- Dalmau, I. G. (2021). Michel Foucault y el problema del método: Reflexiones en torno a la arqueo-genealogía. *Escritos*, 29(62), 84-100.
- Echeverría, C. (2019). Revisitando la discusión entre Augusto Salazar y Leopoldo Zea. La filosofía latinoamericana: El lugar de un diferendo. *Revista de filosofía*, 76, 57-74. 10.4067/S0718-43602019000200057
- Quintana Paz, M. Á. (2007). Nihilismo político: acerca de ciertas derivas del pensamiento de Vattimo en torno a las democracias posmodernas. *Revista Anthropos: Huellas del conocimiento*, (217), 73-96.

- Rivera, V. S. (2009). Ex Oriente salus. Pensar desde el margen. In *Ontología del declinar: diálogos con la hermenéutica nihilista de Gianni Vattimo*, 311-336. Biblos.
- Rivera, V. S. (2014). Evento, “novum” y violencia fundante. Bagua (Perú) 2009. *Estudios Filosóficos*, 63(183), 323-342.
- Rivera, V. S. (2015). Hermenéutica y violencia. Reflexiones a partir de *Comunismo hermenéutico* de Gianni Vattimo y Santiago Zabala. *Ideas y Valores*, 64(158), 319-336. 10.15446/ideasy-valores.v64n158.51120
- Rivera, V. S. (2017a). Evento y milagro. El 11 de septiembre: ¿Gianni Vattimo o Joseph de Maistre? *Diánoia*, 62(79), 49-76.
- Rivera, V. S. (2017b). El fin del pensamiento débil. Gianni Vattimo: Nihilismo y violencia global. *Estudios filosóficos*, 66(191), 59-84.
- Rivera, V. S. (2023). Hermenéutica del terror. Comentario a *Alrededores del Ser* de Gianni Vattimo. *Ideas y Valores*, 72(181).
- Ruiz, M. (2020). La polémica Salazar Bondy-Leopoldo Zea. De la filosofía de la dominación a la filosofía de la liberación. *Erasmus: Revista para el diálogo intercultural*, 22(2), 283-307.
- Salazar Bondy, A. (1968). *¿Existe una filosofía de nuestra América?* Siglo XXI.