

## RESEÑAS

REFLEXIÓN Y CRÍTICA. REVISTA DE FILOSOFÍA. Departamento Académico de Filosofía / Escuela Académico Profesional de Filosofía de la UNMSM. Año 1, N° 1. Lima, noviembre de 1997, 334 pp.

Este primer número de la revista *Reflexión y Crítica* ha cumplido un doble objetivo: recoger las principales ponencias expuestas en el V Coloquio Nacional de Filosofía: *Moral, Ciencia y Tecnología*, realizado en el mes de setiembre de 1996, y por otra parte, constituir una revista institucional del Departamento y Escuela de Filosofía de nuestra Universidad.

Son veinte los artículos que aparecen en la revista, y todos ellos constituyen interesantes reflexiones sobre diversos aspectos de la moral, la ciencia y la tecnología, incidiendo sobre todo en las interrelaciones que hay entre estos tópicos tan importantes en la sociedad actual.

Los autores no sólo son profesores de San Marcos, sino de diversas universidades del Perú; pertenecen a distintas generaciones y adscriben a distintas corrientes y posiciones filosóficas. Por ello, en conjunto reflejan la pluralidad de los profesionales que en el Perú cultivan la filosofía.

En "Fundamentación racional de la ética", Francisco Miró Quesada, después de situar este tema en la tradición griega y moderna, en especial en la filosofía kantiana, plantea que el fundamento racional de la ética descansa en dos principios fundamentales; la simetría y la no arbitrariedad. Aquí, el principio de simetría se presenta como "el fundamento supremo, tanto del conocimiento científico como de la ética", el cual permite fundamentar no sólo a ésta, sino también al derecho y a la política. Asimismo, el doctor Miró Quesada nos muestra cómo este principio se ha ido concretando en el proceso histórico real.

Este primer número, contiene también una de las últimas ponencias de nuestro recordado Julio Sanz, quien precisamente fuera el presidente de la Comisión Organizadora del Quinto Coloquio de Filosofía. En el tema "La defensa razonable del medio ambiente" sostiene que "una defensa razonable del medio ambiente y los recursos naturales implica un conocimiento científico de la naturaleza, así como de la cuantía y posibilidades en términos de reserva de estos recursos" y destaca la necesidad de dejar de lado las posiciones emocionales e irracionales, pues resultarían contraproducentes para el propio fin que se quiere lograr.

En similar línea de reflexión, Teresa Arrieta de Guzmán expone el tema "Antropocentrismo y ecología", afirmando que el hombre es el único ser que puede trascender su calidad de simple animal para superar su característica de depredador. Miguel Polo propone considerar la dimensión ecológica de la vida. Obdulio Banda, en el tema "Medio natural y persona", pasa revista a la función que ha cumplido el hombre como depredador de la naturaleza y concluye que ésta tiene un valor propio que debe ser respetado. Por su parte, Juan Abugattás plantea una moral nueva, que tenga en cuenta que la conservación de la especie depende de un esfuerzo colectivo.

María Luisa Rivara de Tuesta enfoca el tema de la moral en el encuentro de América con el pensamiento occidental y nos explica cómo los conquistadores, con una conceptualización ideológica, logran incorporar a los naturales a la Corona española y al mundo cristiano, al mismo tiempo que afirman un régimen absoluto de dominación.

José Carlos Ballón reflexiona sobre las consecuencias que en la sociedad peruana actual originan la ruptura moral y la ausencia de una ética del trabajo. Por otro lado, Zenón Depaz sostiene que la acelerada artificialización de la vida tiende a convertir a los seres humanos en prescindibles y desechables.

Los distintos problemas relacionados con la mente, la personalidad y su sustento biológico encuentran una amplia exposición en las contribuciones de Luis Piscocoya, Pedro Ortiz y Michel L'homme. En el artículo "Inteligencia artificial y el concepto de mente", Luis Piscocoya sostiene que "la mente es una forma peculiar de representación que nos da identidad y sentido de identidad". Pedro Ortiz considera que son los procesos afectivos, cognitivos y conativos los que estructuran los componentes

de la personalidad, en el curso de la vida, y Michel L'homme predice una nueva antropología moral, fundada en una antropología genética.

La relación entre tecnología y responsabilidad moral está presente en los correspondientes artículos de Óscar Barreda, Marino Llanos y Dick Tonsmann, quienes enfocan, desde diferentes perspectivas, esta problemática. En tal línea de exposición, Luis Béjar sostiene que los problemas generados por la ciencia serán superados por ella misma. Víctor Mazzi postula una ética del investigador científico y Helder Terán Dianderas reflexiona sobre el ser y el deber ser.

En realidad, todos los artículos que integran la revista enfocan con lucidez y rigor académico diversos problemas y temas actuales, planteando en la mayoría de los casos soluciones originales. Como lo expusiera Víctor Li, la filosofía es "diálogo viviente", y en ese sentido significa intercambio de ideas. La revista filosófica *Reflexión y Crítica* seguramente contribuirá a este diálogo por las ideas ahí contenidas y generará nuevas reflexiones, que enriquecerán el debate filosófico. (**Magdalena Vexler Talledo**)

**EL ORIGEN RELIGIOSO EN LA ÉTICA DE SÓCRATES.** Cristian Edwin Caballero Ramírez. Tesis para optar el título profesional de Licenciado en Filosofía. Facultad de Letras y Ciencias Humanas de la UNMSM. Lima, 1997, 114 pp.

La tesis que presentara Cristian Caballero Ramírez para optar el título de Licenciado en Filosofía en abril de 1997, se planteó como primer objetivo, demostrar el origen estrictamente religioso de la ética socrática en oposición a aquellas tesis que pretenden afirmar su origen en una antropología secular. Para ello el graduando se propuso ubicar y precisar histórica y filológicamente el origen religioso de la ética socrática al interior de las tradiciones religiosas órficas y apolíneas. Como consecuencia de lo anterior, Caballero intenta concluir que el pensamiento socrático sólo puede entenderse como parte de las reacciones antifisicalistas que se procesaron desde la óptica de las antiguas tradiciones religiosas del mun-