

## LA CORRUPCIÓN: PSICOPATOLOGÍA

*Sinonimia:* Cáncer social, gangrena moral, hedor social, “olor a pescado podrido”.

MARTÍN NIZAMA VALLADOLID<sup>(1)</sup>

UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS, LIMA, PERÚ

(RECIBIDO EL 1/9/2008, ACEPTADO EL 02/12/2008)

### RESUMEN

Se elabora una sistematización fenomenológica de la corrupción; grave proceso mórbido espiritual, cuya génesis se remonta a los orígenes de la humanidad. Actualmente es una pandemia en la sociedad anética y deshumanizada, regida más por los antivalores. En el Perú, la corrupción no tuvo registro en la *Época del Tahuantinsuyo*. Esta se inició en la *Época Colonial* con la presencia de los conquistadores, quienes la introdujeron en la sociedad peruana; y continuó en la *Época Republicana* hasta la actualidad, habiéndose convertido en un grave problema de salud espiritual, con impacto devastador en todos los campos de la realidad social, hasta convertirse en un factor de desestabilización del Estado y de ingobernabilidad. Seguidamente se presenta el perfil psicosocial disfuncional del peruano; se formula una definición de la corrupción como un grave trastorno espiritual, en el cual el individuo carece de conciencia del daño que ocasiona a sus semejantes. Se abordan sus características, etiología, fenomenología y estructura. También, se mencionan los diversos escenarios de la corrupción, sus principales manifestaciones, la institucionalidad disfuncional en sus formas aberrantes: La *institucionalidad informal* y la *institucionalidad oculta*. Luego se describe la cultura escatológica, el lenguaje de la corrupción con las expresiones más comunes del acervo popular y la imagenología de las cúpulas dirigentes. Así como el síndrome de la corruptela política, la semiología correspondiente y las secuelas de la corrupción. Finalmente, unas reflexiones sobre este trastorno y las alternativas pertinentes con el propósito de contribuir a erradicarlo del seno de la sociedad.

**Palabras clave:** Corrupción, psicopatía social, comportamiento anético.

### ABSTRACT

It elaborates a phenomenologic systematization of corruption; a serious spiritual morbid process, whose genesis starts since the origin of humanity. Nowadays, it's pandemic in the anethic and dehumanized society, which is ruled by antivalues. In Peru, corruption was not registered in the *Tahuantinsuyo empire*. It began in the *Colony* when the conquerors introduced it into our society; and it has continued through the Republic period until our days. It has become a serious problem to our spiritual health, with a devastating impact in every field of our social reality, until it became a factor of destabilization of the state and un governability. It presents a , dysfunctional psicosocial profile of Peruvians; defines corruption as a serious

1 Docente Principal de la Facultad de Medicina de la UNMSM. E-mail: maniva@terra.com.pe

spiritual disturbance, in which the individual suffers of a lack of conscience of the damage caused to his fellowmen. The characteristics, etiology, phenomenology and structure are discussed. Also, the different stages of corruption, its main manifestations, the dysfunctional institutionality in its aberrant forms. The informal institutionality, and hidden institutionality, the eschatological culture has been described, the more common expressions of the language of corruption and the image of corrupted leaders. As well as the syndrome of corrupted politics, its semiology and its consequences. Finally, some reflections of this disturbance and the appropriate alternatives with the purpose of contributing in the eradication of this from the heart of the society.

**Keywords:** Corruption, social psychopathy, anethic behavior.

## INTRODUCCIÓN

La corrupción es un cáncer espiritual que corroe las entrañas más profundas de la humanidad, con grave impacto en el desarrollo humano y en desmedro del capital social en la “pequeña aldea global”. Afecta de manera devastadora al Estado, las instituciones, la célula familiar y al individuo, con secuelas degradantes y disruptivas. Sus elevados índices la han convertido en uno de los más grandes problemas de la posmodernidad, si no el mayor, por el daño económico, político, ético y moral que acarrea en la población mundial y nacional.

Sus inicios se remontan a los orígenes de la humanidad. *La biblia* relata la felonía de Judas quien vendió a Jesús por unas cuantas monedas. *Las mil y una noches*, los libros de *Los vedas*, *Los diálogos socráticos*, *La iliada*, *La odisea*, *La eneida*, *El ingenioso caballero don Quijote de la Mancha*, *El criticón* y *La divina comedia*, entre otras obras de la literatura clásica, refieren hechos de corrupción. Por ejemplo, Shakespeare, refiriéndose a la corrupción hizo decir a Hamlet: “algo se pudre en Dinamarca”. También, en la concepción cristiana, de los siete pecados capitales, la soberbia, la avaricia, la lujuria, la gula y la pereza tienen relación directa con la corrupción.

En la posmodernidad está en auge la *sociedad anética*, en la cual imperan los antivaleores: vacuidad, intereses económicos, mercado salvaje, hedonismo, odio, envidia, egolatría, insensibilidad, banalidad, violencia y corrupción. La sociedad anética es individualista, materialista y deshumanizada, adherida a la banalidad y la estulticia, en la cual tiene plena vigencia el pensamiento de Francisco de Quevedo y Villegas (1580-1645): “Poderoso caballero es don dinero”. Incluso, han sido propuestos los siete pecados sociales: 1. Riqueza sin trabajar, 2. Placer sin conciencia, 3. Conocimiento sin educación, 4. Ciencia sin humanidad, 5. Negocios sin moral, 6. Fe sin sacrificio y 7. Política sin principios. Por lo demás, es harto sabido que en el quehacer de la política cotidiana existe un axioma: Política, poder, dinero, corrupción y lujuria van siempre de la mano, de espaldas al pudor. En ella, según Macchiavello, con la argucia de la razón de Estado, el fin justifica los medios. En este contexto, cabe parafrasear a Martin Luther King: “Peor que la corrupción es el silencio de los justos”. Entre nosotros, Saúl Peña, desde la perspectiva psicoanalítica apunta: “El traumatismo histórico, la cultura del crimen, la tortura y la corrupción dan lugar a una patología del lazo social. Es obligación nuestra hacer escuchar a la sociedad y a la humanidad lo que ella no está dispuesta a escuchar y no quiere creer” [6].

En la cultura nacional, durante el imperio del *Tahuantinsuyo* (S. XII-S. XVI) se creó un eficaz muro de contención anticorrupción, mediante la aplicación implacable de tres principios ético-morales: *Ama sua*, no robar; *Ama quella*, no ser perezoso y *Ama llulla*, no mentir. No existe registro de actos de corrupción en el incanato. En la *Época Colonial* (1522-1821), se inicia la corrupción cuando en la ciudad de Toledo, el 26 de julio de 1529, la Reyna Isabel (de Portugal), esposa del Rey Carlos V firmó la capitulación con Francisco Pizarro, dándole al conquistador los mismos poderes que poseía el Rey. De modo que los funcionarios que llegaron a América estuvieron investidos con el mismo poder que ostentaba el monarca. Es más, los corregidores, encomenderos y demás delegados de la corona se regían por el apotegma: Acato la ley pero no la cumplo. Así, tuvieron licencia para cometer todo tipo de tropelías, perversidades e iniquidades. Por ejemplo, el engaño de Pizarro al Inca Atahualpa, el embuste religioso del cura Valverde, la doble moral de la Iglesia Católica, las atrocidades de la Inquisición, la subasta de cargos públicos, cobros subrepticios, impuestos abusivos, la ominosa esclavitud; así como la inicua explotación del indio, el envilecimiento de la población aborígen y el genocidio de más de 12 millones de indígenas. Mientras que en la *Época Republicana* (1821-2008), los pensadores peruanos desnudaron la corrupción de la manera siguiente: Gonzales Prada afirmó, “En el Perú, donde se pone el dedo brota la pus” y dejó para la posteridad esta catilinaria, “Acabemos con el pacto infame de hablar a media voz”. Jorge Basadre: “El Perú carece de clase dirigente; sólo tiene clase dominante”; la malversación del Tesoro Público, en “Lima fue grande y en provincias monstruosos”; y Mario Vargas Llosa, en su libro *Conversación en la Catedral*, a través de su personaje Zavalita se pregunta: “¿En qué momento se jodió el Perú?”. Y, en la actualidad, con proverbial vergüenza, podemos sentenciar que *los peruanos nadamos en la pus de la corrupción* [1, 2, 3, 4, 5, 6]. De modo que este trastorno mórbido en el Perú es un lastre de antigua data, cebada por la codicia, impudicia, impunidad, lenidad y la complicidad.

Entre tanto, el perfil psicosocial disfuncional del peruano es como sigue: inmadurez, amnesia, huachafaría, conformismo, mediocridad, desidia, impuntualidad, desorganización, improvisación, imprevisión, mesianismo, sumisión, actitud pasivo-agresiva, desconfianza, desesperanza, fatalismo, facilismo, oportunismo, arribismo, envidia, chisme, intriga, maltrato y revanchismo. Un vasto caldo de cultivo para la corrupción en una población vulnerable.

## Definición

La corrupción es un grave trastorno espiritual que consiste en la corrosión ética y moral, personal, grupal y social, con la consecuente perversión del pensamiento, la conducta y la sensualidad. Su propósito es el beneficio personal y/o grupal, en desmedro del interés social. Es cebada por el egoísmo, la codicia, mezquindad, estulticia y el cinismo; sin conciencia del daño que se ocasiona al prójimo ni de las secuelas que se causan a la sociedad o a la nación.

### ***Características***

Daño de la integridad, virtud o principios morales; inducir a lo incorrecto por métodos ilegales; utilización del poder político o de los privilegios de un cargo público para conseguir beneficios personales y hacer amoral a una persona, costumbre o tradición.

### ***Etiología***

La corrupción es un fenómeno mórbido, complejo, multicausal, entre las cuales cabe mencionar las siguientes: desamor, egolatría, vacío espiritual, avaricia, sensualidad, impunidad y lenidad, escala axiológica débil/ausente, paradigmas negativos, conflicto de intereses, permisividad, tolerancia social, silencio cómplice y búsqueda de dinero fácil y/o poder.

### ***Fenomenología***

Su esencia es la carencia o debilidad de la escala axiológica a la cual se adiciona el desamor al prójimo, la avaricia, la lujuria y la egolatría. Por este motivo, la corrupción es un proceso mórbido de índole espiritual, económica, social y cultural solapado, insondable e irreductible, por acción de quienes lo practican en forma activa o pasiva, apoyados por el silencio cómplice y por soterradas redes de clientelismo, corrosivas; circuitos o grupos de poder omnímodo, chantajista y extorsionador. Es orquestada por los hilos invisibles del arte del engaño, la manipulación, la seducción y la maquinación [4, 5, 8].

### ***Estructura***

Este fenómeno corrosivo comprende: corrupción activa, corrupción pasiva, estrategia, logística, encubrimiento, redes de apoyo, silencio cómplice e impunidad y la cultura escatológica.

### ***Escenarios de la corrupción***

Existen diversos escenarios de corrupción:

Personal	Empresarial	Religiosa
Familiar	Comercial	Profesional
Social	Judicial	Mediática
Política	Policial	Gremial
Gubernamental	Castrense	Institucional
Burocrática	Académica	Virtual

***Manifestaciones***

Las principales manifestaciones de la corrupción son:

Espionaje	Enriquecimiento ilícito
Soborno	Prevaricato
Extorsión	Concusión
Tráfico de influencias	Nepotismo
<i>Lobbies</i>	Fraude
Lavado de dinero	Secretismo
Tráfico ilícito de drogas	Compra de puestos públicos
Redes invisibles	Impudicia
Institucionalidad aberrante	Oportunismo
Tráfico de armas	Aprovechamiento
Corrupción de funcionarios	Mercado negro

**Institucionalidad disfuncional**

La débil *institucionalidad* formal o convencional tiene su contraparte aberrante:

***La institucionalidad informal***

Constituida por personal acostumbrado a proceder según su criterio y en función de sus intereses personales, al margen de la legalidad y de la normatividad vigente. Su poder es fuerte y suele imponerse a la institucionalidad convencional, mediante la argucia, las malas artes, la presión sostenida y la manipulación por parte de cúpulas anéticas de toda calaña.

***La institucionalidad oculta***

Conformada por grupos y redes solapadas de poder mafioso, cuyo propósito es apoderarse de las instituciones para depredarlas en beneficio particular, poniendo la institucionalidad al servicio de su insaciable codicia en desmedro de los intereses de la institución que representan. Son avezados en el arte de la guerra psicológica, la guerra sucia y el acogotamiento vil de autoridades. Es el hedor, el agujero negro de la institucionalidad disfuncional. Su poder es maligno.

***La cultura escatológica***

Se le define como la expresión de la miseria humana en sus niveles más abyectos y repulsivos, al servicio del odio, la envidia, la avaricia y la mezquindad más ruin. Se expresa mediante libelos anónimos, voladas, rumor, denigración, infamación, intriga y chisme. También se le denomina cultura cloacal, cultura de zaguán o coprocultura.

### *Lenguaje de la corrupción*

Las expresiones idiomáticas de mayor arraigo popular relacionadas con la corrupción son, entre otras, las siguientes:

- “Ladrón de cuello y corbata”
- “Borrón y cuenta nueva”
- “En el Perú, la justicia se compra”
- “Después te explico”
- “No te preocupes, yo me encargo de todo”
- “Vacas sagradas”
- “Papelito manda”
- “De mañas y artimañas mucho saben las alimañas”
- “La manzana podrida corrompe a las demás”
- “Olor a pescado podrido”
- “Miente, miente que algo queda”
- “Las medias verdades son peor que las mentiras”
- “Con tal que me dé de comer que robe nomás”
- “Repartija: “Repartirse la torta”
- “Rabo de paja”
- “Mamadera del Estado”
- “Honorarios de éxito”
- “Habrá robado pero ha hecho obra”
- “El dinero que robó no era del Estado; era del narcotráfico”
- “El mejor cliente es el Estado”
- “¿Quién no ha robado?”. “Todos roban”
- “¿Y, cuál es la mía?”
- “Soy su hermano pero no sé nada”
- “Hecha la ley, hecha la trampa”
- “Para mis amigos todo y para mis enemigos la ley”
- “Se levantó el Perú en ruedas”
- “Romper la maño”. Cutra.
- “Coimisión”. “Movida”

“Usted dirá, con cuanto nos apoya”  
 “Planillas ocultas”. “Planillas doradas”  
 “Es conversable”  
 “El honor es su divisa y el empalme su sonrisa”  
 “Habla, ¿cómo es? Tú dirás. Yo sólo escucho”  
 “Tragamonedas” (Policía corrupto)  
 “Hemos hecho un faenón hermano”  
 “Rata, ratón o insecto”  
 “Aceitar”. “Operar”. “Bisturí”.  
 “Cocodrilos del mismo charco”  
 “Ladrón de cuatro esquinas”  
 “Ladrón de siete suelas”  
 “Cómo le gusta la mermelada”

### *Imagenología de las cúpulas dirigentes*

Sin caer en abusivas generalizaciones, los “*vladivideos*”, “*vladiaudios*”, “*petroaudios*”, “*petromails*”, comunicaciones y agendas, han revelado que no pocos miembros de las cúpulas dirigentes del país: políticas, tecnocráticas, empresariales, militares y sociales, poseen comportamientos anéticos:

Doble juego	Avaricia	Carencia de identidad
Doble moral	Indolencia	Oportunismo
Doble cara	Manipulación	Felonía
Amoralidad	Artimañas	Incapacidad de sentir culpa
Sed de poder	Malas artes	

### *Síndrome de corruptela política*

En el escenario político global, nacional y local, es común comprobar el siguiente síndrome psicopatológico:

Maquiavelismo	Demolición de los valores éticos y morales
Mendacidad	Sed de poder
Mecida	Histrionismo patético
Mesianismo	Perfidia

Servilismo y obsecuencia	Cinismo
Golpismo	Indolencia
Gobierno de cúpula	Soberbia
Corrupción	Desinformación
Polarización política	Fragmentación social
Enquistamiento en el poder	Impunidad
Autocracia	Derrumbe moral

## SEMIOLOGÍA

### **Espionaje telefónico**      “*Chuponeo*”. “*Pinchar*”

Intercepción telefónica clandestina para grabar las conversaciones privadas de las personas, violando su intimidad, con propósitos perversos.

### **Videoespionaje**      “*Ampay*”. “*Vladivideos*”.

Grabación filmica clandestina de la vida íntima o privada de las personas para luego exponerlas al escarnio público o chantajearlas.

### **Limpieza de imagen**      “*Blanqueo*”. “*Lavar la cara*”

Maniobras y estrategias manipulatorias dirigidas a limpiar la imagen de personajes públicos caídos en descrédito. Por ejemplo: campaña mediática desplegada para presentar ante la opinión pública al dominicano Fortunato Canaán, como un bien intencionado empresario dispuesto a invertir en el Perú en los rubros de extracción de petróleo, construcción de hospitales y cárceles, energética, etc; ocultando que lo hacía utilizando a un lobbista posicionado en las altas esferas del poder político para evadir las licitaciones y, por ende, al órgano de control público correspondiente: Consejo Superior de Contrataciones y Adquisiciones del Estado (CONSUCODE).

### **Soborno**      “*Romper la maño*”. “*Aceitar*”

Acción de ofrecer dinero, dádivas o prebendas a alguien, para obtener de él un favor o beneficio. Pago que se hace a una autoridad para que simule desconocer la trasgresión y de este modo impedir que se aplique la Ley, logrando la impunidad.

Ejemplo: Sendos videos permitieron visualizar en la televisión el pago que efectuó el eximio corruptor Vladimiro Montesinos Torres a políticos, empresarios y directores de diarios, para comprar su conciencia política; así como a determinados medios de comunicación y ponerlos al servicio de la campaña re-reeleccionista de su mentor y jefe político, Alberto Fujimori.

**Tráfico de influencias**                      *“Vara”. “Padrinazgo”*

Es la utilización de un cargo público para obtener beneficios propios por sobre los intereses sociales o nacionales. V.gr. Todo un gabinete ministerial tuvo que renunciar por el escándalo mediático y social del caso “petrogate” (negociado de concesión de lotes para exploración de petróleo).

**Lavado de dinero**                      *“Blanqueo de dinero”*

Legalizar el dinero mal habido mediante la utilización de organizaciones de fachada y/o utilización de testaferros. El alcalde de Pucallpa y un empresario aerocomercial fueron encarcelados acusados de lavado de activos en cantidades fabulosas.

**Tráfico ilícito de drogas**    *“Narcotráfico”. “Narcococaleros”. “Narcos”. “Narcopais”*

Negocio con drogas ilícitas a través de organizaciones mafiosas que ganan pingües cantidades de dinero sucio. Cultivo e intento de legalización de los cultivos de hoja de coca para las organizaciones mafiosas. Por ejemplo: las zonas rojas: Cusco, Huánuco, el VRAE (Valle de los ríos Apurímac y Ene). Igualmente, intensas campañas publicitarias destinadas a impulsar la legalización de la marihuana orquestadas por organizaciones camufladas y apoyadas por personalidades desinformadas.

**Contrabando**                      *Mercado negro. “Contra”*

Introducción y venta clandestinas de mercaderías prohibidas o sometidas a derechos arancelarios demasiado elevados, defraudando al tesoro público.

**Corrupción de funcionarios**                      *“Coima”. “Coimisión”*

Sobornar funcionarios públicos para interferir o manipular su conducta funcional en beneficio de ocultos intereses particulares. Caso “petrogate”.

**Enriquecimiento ilícito**                      *“Peces gordos”*

Acumulación de dinero mal habido con escandalosos signos exteriores de riquezas, producto de negocios turbios, operaciones económicas ilegales y aprovechamiento ventajista de las posiciones de poder.

**Tránsfugas**                      *“Vendidos”. “Otorongos”*

Personajes políticos que venden su conciencia política al mejor postor, traicionando a su electorado o seguidores. Por ejemplo: transfuguismo de congresistas. “Otorongo no come Otorongo”.

### **Planillas doradas**

*Mamadera*. *“Burocracia dorada”*. *“Comechao”*

Sueldos burocráticos exorbitantes que se asignan a sí mismos los burócratas de las cúpulas del poder mediante planillas secretas o camufladas.

### **Lobby**

*“Contactos”*. *“Relaciones”*. *“Honorarios de éxito”*

Grupo no convencional que ejerce presión sostenida sobre autoridades y funcionarios públicos, para obtener negocios ventajosos con el Estado. Actúan en base a influyentes contactos partidarios, empresariales y sociales. Por ejemplo: lobista prófugo que se entregó voluntariamente a la justicia luego de 38 días de clandestinidad, por el caso del “petrogate”.

### **Sobrevaloración y subvaluación** *“Cutra”*

Dolo consistente en la alteración de los precios de bienes y servicios según la conveniencia de los proveedores, en contubernio con los responsables de adquisiciones al interior de las instituciones.

### **Malversación**

Delito que cometen las autoridades o funcionarios que sustraen o consienten que un tercero sustraiga caudales o efectos públicos que tienen a su cargo. Uso de dinero del tesoro público para fines no previstos, no presupuestados ni programados.

### **Mecer**

*“Huevear”*

Entretener a alguien con engaños. Por ejemplo: encarcelar a los corruptos por un tiempo corto para simular justicia, luego dejarlos libres para que disfruten de lo robado por el resto de su vida.

### **Poder mafioso**

*“Capos”*.

Red de personajes corruptos que actúan en forma orquestada, concertada y a la sombra del poder político, administrativo o social, con la finalidad de perpetrar sus fechorías o de protegerse de la acción de la justicia en aras de la impunidad o lenidad. Recurren a la artimaña, triquiñuela, componenda, patraña, extorsión, chantaje y aniquilamiento.

### **Operativos psicosociales**

*“Cortina de humo”*. *“Arte del engaño”*. *“Cojudeo Social”*

Acciones encubiertas para demonizar o demoler a un adversario político. También alarmar, escandalizar o intimidar a la opinión pública, distrayendo su atención con impactos mediáticos de cobertura local, regional o nacional, para que se olvide del problema crítico

de fondo. Ejemplo: La virgen que llora, el retorno de Sara Helen, presencia del curandero Texeira, histriónico operativo policial del ex presidente Fujimori simulando la captura de su siamés Montesinos.

## SECUELAS

Este trastorno espiritual maligno acarrea consecuencias sociales funestas, a menudo, irreversibles. Principalmente:

Añomia	Atraso social
Pobreza y extrema pobreza	Insensibilidad
Exclusión social	Deshumanización
Rencor, resentimiento u odio	Injusticia social
Infelicidad	Canibalización
Sufrimiento	Lumpenización familiar, colectiva e institucional
Desesperanza colectiva	Delincuencia
Fatalismo	Irracionalidad social
Depresión masiva	Autodestrucción y heterodestrucción masiva
Baja autoestima	Pérdida de valores
Insatisfacción social	Cultura de la corrupción
Adicción al dinero	Debilitamiento del Estado
Fragmentación social	Mengua de la democracia
Brechas sociales abismales	Psicopatización social
Fundamentalismo	Crimen organizado
Confrontación social	Indignación social
Violencia indiscriminada	Crisis de gobernabilidad
Antros de corrupción	Depredación de la biodiversidad
Falta de oportunidades	Devastación ecológica
Estado mafioso	Contaminación ambiental
Redes de poder oculto	Recalentamiento global
Castas privilegiadas	
Conflictos sociales	

## REFLEXIONES

¿Existen grupos de genes de la corrupción en el genoma humano?

En los albores del tercer milenio hemos ingresado a la era de la sociedad anética, en la cual prevalecen los antivalores?

¿Vivimos en una sociedad canibalizada donde prevalecen la ley del vale todo y la ley de la selva?

¿Hay una democracia para el primer mundo y otra muy distinta para el tercer mundo?

¿Cuál es la responsabilidad ética de los organismos internacionales como la OEA, la ONU o de las potencias mundiales como Estados Unidos, la Unión Europea o China ante los hechos de corrupción cometidos en los más altos niveles de poder del Estado?

¿Cuánta hipocresía hay en la lucha contra la corrupción de parte de los organismos anticorrupción estatales?

¿Cuál es la catadura ética y moral de cierta clase política internacional y nacional, dispuesta a sacrificar los valores democráticos a cambio de intereses encubiertos?

¿Qué paradigmas ético-morales representaron Fujimori, Montesinos y su camarilla para la juventud peruana?

Personajes con cero credibilidad, sin la confianza de la opinión pública y con una imagen deteriorada irreversiblemente, debieron seguir gobernando un país políticamente convulsionado e indignado

¿Por qué los peruanos permitieron que una red criminal y corrupta se apoderara fácilmente del país, lo depredara y devastara tan impunemente?

¿La inmadurez de la población es una de las causas principales de la corrupción en el Perú?

¿Por qué los peruanos presentan amnesia social?

¿El Perú es un país inviable? ¿Un país enfermo? ¿Ingobernable?

¿El Perú siempre será un país gangrenado por la corrupción?

¿*Quo vadis* Perú?

## ALTERNATIVAS

Para frenar y acabar con esta gangrena social se formulan las siguientes propuestas:

Sanear integral de la administración de justicia.

Poner fin a la impunidad mediante una legislación que penalice la corrupción como delito de lesa humanidad.

Que las organizaciones de derechos humanos contemplen el sufrimiento del pueblo como consecuencia de la corrupción y se sumen a la instrumentalización de una legislación drástica.

Que las organizaciones internacionales de la más alta jerarquía apoyen resueltamente a los gobiernos en su lucha contra la corrupción.

Cesar la retórica de la mera condena e implementar una política de hechos que ataque el problema desde sus raíces.

Crear un sistema anticorrupción con jueces, fiscales y policías probos; con autonomía administrativa y económica.

Vertebrar un vigoroso movimiento social anticorrupción sostenido, con apoyo político y económico en todo el país.

Valorar la reserva moral de la sociedad.

Educación humanista sustentada en valores democráticos, con paradigmas positivos.

Impulsar el desarrollo humano sostenible

Movilización de la sociedad peruana contra la corrupción generalizada existente en el país y en pro de los valores éticos y morales

Educar a los niños desde el hogar.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Castillo, Evaristo (2001). *La conjura de los corruptos*. Tomo 1. Narcotráfico. Lima: Editorial Brasa S.A.
2. Gonzales, Guillermo (editor) (2001). *Los escaños de Montesinos. Testimonios de una entrega sin condiciones*. Lima: impreso en Fimart S.A.C.
3. Jochamowitz, Luis (2002). *Vladimiro, vida y tiempo de un corruptor. Expediente I*. Lima: El Comercio Ediciones.
4. Nizama, Martín (2001). *La década dantesca del Perú. Visión de un psiquiatra*. Lima: Editorial Milla Batres.
5. Nizama, Martín (2008). "Psicopatía Política. Caso Fujimori". *Revista de Investigación en Psicología* vol. 11, N.º 1. Lima: Instituto de Investigaciones Psicológicas de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
6. Peña, Saúl (2003). *Psicoanálisis de la corrupción. Política y ética en el Perú contemporáneo*. Lima: PEISA, p. 58.
7. Ramírez, Ramón (2002). *Los jueces de Montesinos. La mafia fujimontesinista en el poder judicial*. Lima: Academia de Magísteres y Doctores del Perú (AMADP).
8. Rospigliosi, Fernando (2000). *El arte del engaño. Las relaciones entre los militares y la prensa*. Lima: Tarea Asociación Gráfica Educativa.