

Método de enseñanza basado en noticias audiovisuales y su influencia en el desarrollo de competencias comunicativas

Teaching method based on audiovisual news and its influence on the development of communicative competencies

Método de ensino baseado em notícias audiovisuais e a sua influência no desenvolvimento das competências comunicativas

Junting Xiao

junting.xiao@unmsm.edu.pe

<https://orcid.org/0000-0001-8771-656X>

Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú

RESUMEN:

Los métodos modernos de la enseñanza del idioma inglés deben utilizar las herramientas informáticas con el audio y el video, con la finalidad de crear una mejor expectativa del estudiante en la materia. Esta investigación proyecta demostrar que la aplicación del método de enseñanza en donde se utilizan las noticias audiovisuales llegan a influir en el desarrollo de las competencias comunicativas del aprendizaje del inglés como segunda lengua en los estudiantes del cuarto y quinto grado de secundaria del Colegio Las Praderas International School en el año 2021; investigación de nivel aplicativo, de tipo pre-experimental, que tuvo como muestra a 45 alumnos del cuarto y quinto año de secundaria, utilizando un diseño de investigación en donde se empleó un pretest y un posttest. Se llegó a la conclusión que la aplicación del método de enseñanza basado en noticias audiovisuales influye en el desarrollo de las competencias comunicativas, en el aprendizaje del inglés como segunda lengua.

ABSTRACT:

Modern methods of English language teaching should use computer tools with audio and video, in order to create a better expectation of the student in the subject. This research projects to demonstrate that the application of the teaching method where audio-visual news is used, influences the development of communicative competences in the learning of English as a second language in the students of the fourth and fifth grade of high school of the Colegio Las Praderas International School in the year 2021; research of applicative level, of pre-experimental type, which had as sample 45 students of the fourth and fifth year of high school, using a research design where a pretest and a post-test were used. It was concluded that the application of the teaching method based on audiovisual news influences the development of communicative competences in the learning of English as a second language.

RESUMO:

Os métodos modernos de ensino da língua inglesa devem utilizar ferramentas informáticas com áudio e vídeo, a fim de criar uma melhor expectativa do aluno na disciplina. Esta investigação visa demonstrar que a aplicação do método de ensino onde as notícias audiovisuais são utilizadas pode influenciar o desenvolvimento de competências comunicativas na aprendizagem do inglês como segunda língua nos alunos do quarto e quinto anos do ensino secundário da Escola Internacional Colegio Las Praderas no ano 2021; investigação de nível aplicativo, de tipo pré-experimental, que teve 45 alunos do quarto e quinto anos do ensino secundário como amostra, utilizando um desenho de investigação onde foram utilizados um pré-teste e um pós-teste. Concluiu-se que a aplicação do método de ensino baseado em notícias audiovisuais tem influência no desenvolvimento de competências comunicativas na aprendizagem do inglês como segunda língua.

PALABRAS CLAVE:

Programa de estudios; competencias comunicativas; comprensión lectura; expresión oral; medios de comunicación audiovisuales.

KEYWORDS:

Study program; communication skills; reading comprehension; oral expression; audiovisual media.

PALAVRAS-CHAVE:

Curriculum; competências comunicativas; compreensão de leitura; expressão oral; meios audiovisuais.

Recibido: 01/12/2022 - Aceptado: 11/02/2023 - Publicado: 05/04/2023

I. Introducción

En la sociedad actual, caracterizada por la globalización del conocimiento y aprendizaje, el idioma inglés es el camino que involucra la tecnología, el comercio, las comunidades sociales y el mundo de la empresa (McKay, 2018). En este sentido, este idioma se ha convertido en la lengua franca, que sirve como vehículo de comunicación entre un gran número de hablantes de otras lenguas, acortando la brecha entre países (Chávez, Saltos, & Saltos, 2017). Por ello, el no dominio del inglés, limita el progreso social, académico y económico (Escobar, Dary, & Silva, 2019).

En respuesta a las demandas de la sociedad globalizada, el aprendizaje del inglés se erige como uno de los objetivos educativos esenciales de los países de habla hispana donde se pretende proveer a las nuevas generaciones esta herramienta para desenvolverse de manera efectiva en este escenario. De tal manera que los estudiantes, al culminar sus estudios, tengan un dominio integral del idioma como medio de comunicación (Collins, 2015). En este contexto, el Perú no es la excepción, por ello el Ministerio de Educación (2016a), estableció como objetivo general para el aprendizaje de este idioma, que los estudiantes adquieran competencias comunicativas.

Es por ello que el Currículo Nacional involucra el aprendizaje del inglés dentro de la educación como lengua extranjera ya que no es considerado un idioma oficial en el territorio nacional, en ese sentido no se emplea como medio de comunicación entre los habitantes y por ende su uso no es frecuente entre estudiantes. Por lo tanto, es necesario crear un ambiente de aprendizaje social para compensar sus ausencias extracurriculares (Ministerio de Educación, 2016b). Dado que hay pocas oportunidades para que los estudiantes usen el inglés fuera de las instituciones educativas, el currículo establece la importancia de promover el uso continuo del inglés en el salón de clases. En tal proceso se advierte que el aprendizaje de esta lengua extranjera tiene su fundamento en el aula, pero se potencia tanto dentro como fuera de ella. De todo esto, forzosamente dependerá que el aprendizaje y las destrezas de los estudiantes sean significativos y que prevalezcan en el tiempo.

Asimismo, el currículo considera el desarrollo de tres habilidades del idioma: la capacidad de audición, la destreza comprensiva y la fluidez comunicativa. También apunta a la importancia de la comunicación, en lugar de centrarse en las reglas gramaticales o el vocabulario aislado, pero enfatiza el uso del lenguaje en lugar de su conocimiento teórico. De la misma manera, resalta que este desarrollo se llevará a cabo a través de exponer noticias audiovisuales en el aula para despertar el oído de los estudiantes y practicar su capacidad oral (Ministerio de Educación, 2016b). En estas apreciaciones se vislumbra la necesidad de que dichas noticias audiovisuales sean significativas para el estudiante y así, pueda utilizar el idioma fuera del aula.

La habilidad oral constituye una de las competencias fundamentales del aprendizaje del idioma inglés, sin embargo a nivel nacional los centros educativos priorizan la enseñanza de gramática tomando como referencia textos inadecuados que la presentan de forma descontextualizada y no tienen en cuenta la competencia comunicativa, por tanto no permite el desarrollo de habilidades lingüísticas en los estudiantes (British Council , 2015).

Investigadores como Alejo, Carrillo y Lorenzo (2014); Roca , Sihuincha y Salcedo (2014); Ramos (2015) indican la falta de interés por parte de los estudiantes en las clases incidiéndose en problemas de atención y de concentración. En algunos casos ven a este proceso como algo aburrido, poco divertido; además, repiten las palabras sin saber su significado, sienten miedo y timidez por la mala pronunciación, por lo que se niegan a hablar en algunas oportunidades.

Los estudiantes tienen complicaciones en la fluidez comunicativa del idioma inglés; la metodología de trabajo de los profesores se basa en actividades gramaticales y escritos, tales como el diálogo, exposición y presentación de glosarios. En este contexto, los esfuerzos de los estudiantes se dirigen solo a aprobar los exámenes que les permitirán aprobar el área. Por otra parte, los profesores presentan algunos conflictos cuando se preguntan cómo hacer para que sus estudiantes se sientan motivados, cuáles estrategias usar para hacer de ello algo significativo y que tenga sentido en su vida cotidiana. En resumen, en los últimos años de educación secundaria se distingue el uso de una enseñanza tradicional por parte de los docentes, convirtiendo el proceso del aprendizaje del alumno en una tarea muy compleja, es por ello que se deduce que por esta razón los estudiantes van perdiendo el interés en el aprendizaje de los idiomas.

Esta situación sugiere que las debilidades encontradas en el aprendizaje del inglés en el nivel secundario están relacionadas con los métodos que utilizan los docentes en su proceso de enseñanza de la materia, donde el predominio del uso de patrones repetitivos da como resultado que los estudiantes no estén motivados ni interesados en aprender en el aula. Los docentes tienden a enseñar el idioma utilizando generalmente un libro texto como único recurso didáctico y con predominio del método de gramática-traducción, con repetición mecánica de fórmulas y estructuras gramaticales, que al ser presentadas de manera automatizadas al estudiante, terminan por desmotivarlo y aislarlo del sentido funcional del lenguaje.

Si no involucramos de manera activa a los estudiantes en estas actividades y desarrollo de las clases, será difícil para ellos el poder interpretar los mensajes de los ejercicios propuestos de comprensión auditiva, disminuyendo también el poder ejercitar su expresión escrita y oral. En tal sentido, la labor docente, más que la de transmitir conocimientos, es la de despertar el gusto del estudiante por el aprendizaje a través de exponer noticias audiovisuales, para que se produzca la construcción de conocimientos. En tal escenario, el método de enseñanza basado en noticias audiovisuales se establece como un factor clave y fundamental en la enseñanza y aprendizaje del inglés como segunda lengua.

II. Método

El diseño de investigación fue pre- experimental, donde se incluirá un solo grupo experimental el cual fue evaluado mediante un pretest, posterior a ello recibió un programa de aprendizaje basado en noticias audiovisuales y finalmente se aplicó un posttest, situación explicada en el diagrama de Hernández, Fernández y Baptista (2014):

Tabla 1*Grupo de trabajo*

Ge	O 1	X	O 2
Grupo experimental	Pre test	Programa de Aprendizaje audiovisual	Post test

Adaptación: Hernández, Fernández y Baptista (2014)

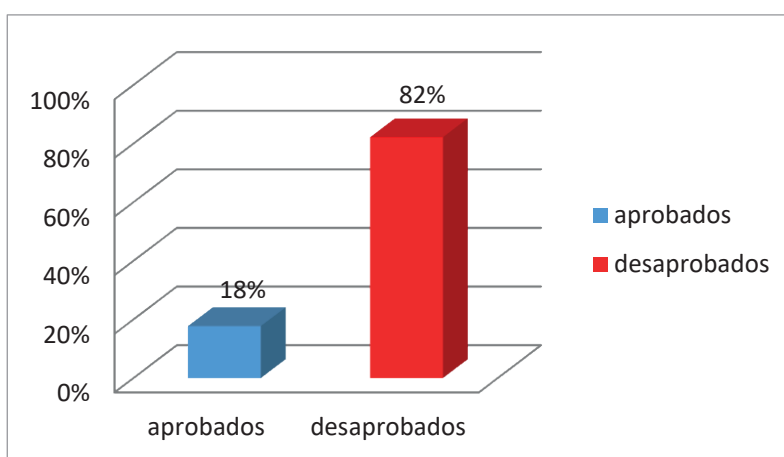
Una vez aplicado el pretest y almacenar los resultados obtenidos, se puso en marcha el programa de aprendizaje el cual consistió en 8 protocolos que se organizaron en cuatro etapas: introductoria (1 protocolo), etapa básica (3 protocolo), etapa específica (3 protocolos) y la etapa final (1 protocolo). Al concluir la aplicación de los programas respectivos se procedió a la aplicación de los postest.

En cuanto al nivel de investigación fue aplicativo puesto que buscó resolver un problema a partir de un conocimiento previo (Arias, 2012). El cuestionario es un instrumento que tiene como objetivo buscar de forma amplia una variedad de aspectos y detalles en los sujetos de estudio (Diaz & Hernandez, 1999), para esta investigación el instrumento estuvo constituido por 40 ítems en total, se encuentra estructurado en dos partes, la primera que recolecta información general de los participantes y la segunda parte evalúa las competencias comunicativas.

Datos generales: se recolectó información sobre edad, sexo y procedencia.

Competencias comunicativas: la evaluación de las competencias comunicativas en el idioma inglés se llevó a cabo a través del instrumento creado por Quispe (2017) autor peruano que evaluó las mismas competencias que son motivo de estudio, asimismo validó su instrumento mediante el juicio de expertos y evaluó la confiabilidad del mismo (se utilizó la prueba KR 20, obteniéndose cómo resultado 0.81).

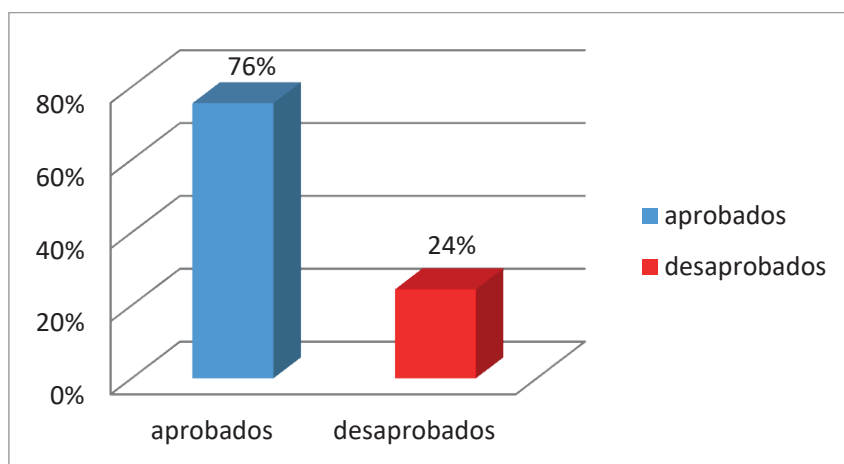
III. Resultados

Figura 1*Resultados de la desviación estándar prueba pretest***Tabla 2***Estadísticos descriptivos desviación estándar prueba pretest*

	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Pretest	45	2,00	13,00	7,9111	2,24917
N válido (por lista)	45				

En la prueba pretest, se puede apreciar que el 82% de los estudiantes reprobaron. La prueba evaluaba aspectos básicos del aprendizaje con medios audiovisuales con los elementos que se usan en la misma. La evaluación fue diseñada sobre 20 puntos, la nota mínima fue de 2 puntos y la máxima de 13 puntos, el promedio fue de 8 puntos. Dentro de la corriente constructivista Ausubel plantea el aprendizaje significativo, dónde señala que los individuos poseen conocimientos previos y en función de ellos se deben presentar los nuevos conocimientos de una forma coherente y potencial.

Figura 2
Resultados de la desviación estándar prueba postest



En la prueba postest, se puede apreciar que el 76% de los estudiantes aprobaron. La prueba evaluaba aspectos básicos del aprendizaje con medios audiovisuales con los elementos que se usan en la misma. La evaluación fue diseñada sobre 20 puntos, la nota mínima fue de 8 puntos y la máxima de 16 puntos, el promedio fue de 11 puntos.

Tabla 3
Resultados comparativos de frecuencia y porcentajes generales de las competencias comunicativas pruebas pretest y postest

Competencias comunicativas						
	Pretest		Postest			
	Frecuencia	Porcentaje		Frecuencia	Porcentaje	
Válidos	En inicio	37	82.2	En inicio	11	24.4
	En proceso	8	17.8	En proceso	26	57.8
	Total	45	100.0	Logro previsto	8	17.8
				Total	45	100.0

En los resultados comparativos de las prueba sobre la Variable: Competencias comunicativas, y según la Tabla cuatro de medición de los instrumentos, se puede apreciar en la prueba pretest que el 82,2% (37) de los estudiantes se encuentran en inicio del proceso, y un 17,8% (8) de estudiantes están en proceso de aprendizaje, mientras que en el postest un 24% (11) estudiantes se encuentran en inicio del proceso, 57,8% (26) estudiantes están en proceso de aprendizaje y un 17,8% de los estudiantes obtuvieron el logro previsto.

IV. Discusión de los resultados

En los resultados se puede inferir un aumento de los estudiantes aprobados luego de realizado el programa educativo. De igual manera Bustos (2012), en su investigación define que el 30% de los estudiantes respondieron erróneamente el pretest, mientras que luego de la intervención esta cifra disminuyó a 26%. Además, no se encontró significancia estadística entre las variables, declarando que se debe incluir el uso

de medios audiovisuales en el aula herramientas de trabajo porque apoyan tanto al alumno y al docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Oviedo (2017), en su investigación demuestra que el uso de recursos audiovisuales influye significativamente en el aprendizaje del idioma inglés entre los estudiantes, derivando que mientras algunos alumnos aprenden de manera efectiva a través de información oral e impresa, la mayoría requiere más experiencias prácticas que incluyen el uso de medios audiovisuales en el aula.

Los resultados comparados en frecuencia y porcentaje sobre las competencias comunicativas demuestran el mismo avance logrado, los resultados son positivos. De manera similar, Ferro et al., (2017) en su investigación determinan que con su programa Oral Expression in the Classroom los participantes mejoraron de manera significativa en la pronunciación, la precisión gramatical y lexical, la interacción, la expresión corporal y la comprensión comunicativa al expresarse en el idioma inglés.

V. Conclusiones

Según los resultados se infiere que la aplicación del método de enseñanza basado en noticias audiovisuales influye en el desarrollo de las competencias comunicativas en el aprendizaje del idioma inglés. Este hallazgo nos hace reflexionar acerca de la importancia de la puesta en práctica de metodologías innovadoras las cuales pueden favorecer el aprendizaje en las diferentes áreas del currículo. La postura prospectiva del docente invita a que se propongan alternativas de solución frente a lo que ocurre día a día en las aulas.

Referencias

- Alejo, M., Carrillo, T., & Lorenzo, M. (2014). *Las canciones y su relación con las habilidades comunicativas orales en el idioma inglés en los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Adventista El Buen Pastor, Naña, 2014 (Tesis)*. Lima: Universidad Nacional de Educación .
- Arias, F. (2012). *El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica (6ta ed.)*. Caracas: Epistema.
- British Council . (2015). *Inglés en el Perú: Un análisis de la política, las percepciones y factores de influencia*. Lima .
- Bustos, P. (2012). *El uso de materiales y su influencia en el aprendizaje del idioma ingles*. (tesis) Universidad del Bio, Chillaan.
- Chávez, M., Saltos, M., & Saltos, C. (2017). La importancia del aprendizaje y conocimiento del idioma inglés en la enseñanza. *Dom. Cien*, 3, 759-771.
- Collins, B. (2015). Dual Language Development of Latino Children: Effect of Instructional Program Type and the Home and School Language Environment. *Early Child Res Q*, 29(3), 389-397. DOI: 10.1016/j.ecresq.2014.04.009.
- Díaz, F., & Hernandez, G. (1999). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Mexico: McGraw-Hill.
- Escobar , F., Dary, L., & Silva , A. (2019). Motivation and E-Learning English as a foreign language: A qualitative study. *Helijon*, 5(9), DOI: 10.1016/j.helijon.2019.e02394.
- Ferro, D; Del Pozo, E; Saboya, N. (2017). Programa “Oral expression in the classroom” para el desarrollo de la expresión y comprensión oral del idioma inglés. *Revista de Investigación Apuntes Universitarios*, 7(2): 1-10. DOI: <http://dx.doi.org/10.17162/au.v7i2.166>
- Hernandez, R., Fernandez, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. Mexico D.F.: Interamericana Editores, S.A.
- McKay, S. (2018). Globalization, English Language Teaching, and Teachers. *Non-Native English-Speaking Teachers (NNESTs)*. DOI: 10.1002/9781118784235.celt0705.
- Ministerio de Educación. (2016a). *Decreto Supremo que aprueba la Política Nacional de Enseñanza, Aprendizaje y Uso del Idioma Inglés - “Inglés, puertas al mundo”*. Lima: Congreso de la República.
- Ministerio de Educación. (2016b). *Programa curricular de Educación Secundaria*. Lima: MINEDU.

- Oviedo, L. (2017). *Uso de los recursos audiovisuales y su influencia en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco- Lima 2016 (tesis)*. Lima: Universidad César Vallejo.
- Quispe, W. (2017). *Competencia oral del idioma inglés en estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla, 2016*. (Tesis). Lima: Universidad Cesar Vallejo.
- Ramos, Y. (2015). *La motivación y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de inglés-francés, promoción 2010, de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. Lurigancho- Chosica, 2014 (Tesis)*. Lima: Universidad Nacional de Educación .
- Roca, J., Sihuincha, W., & Salcedo, M. (2014). *La técnica de dramatización y su relación con la expresión oral del idioma inglés en los estudiantes del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa 1217 Jorge Basadre Grohmann, Chaclacayo, 2014 (Tesis)*. Lima : Universidad Nacional de Educación .

Conflicto de intereses / Competing interests:

El autor no incurre en conflictos de intereses.

Rol de los autores / Authors Roles:

JX: Conceptualización, Investigación, Escritura-Preparación del borrador original, Redacción-revisión y edición.

Fuentes de financiamiento / Funding:

Esta investigación se realizó con el financiamiento del autor.

Aspectos éticos / legales; Ethics / legals:

El autor declara no haber violado u omitido normas éticas o legales al realizar la investigación.