

Las estrategias de aprendizaje y la producción de textos académicos en los estudiantes universitarios

Learning strategies and the production of academic texts in university students

Estratégias de aprendizagem e produção de textos acadêmicos em estudantes universitários

Maria Elena Cortez Cuzcano

mariaelenacortez31@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0001-5946-2136>

Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú

RESUMEN:

Este estudio es una investigación cuyo objetivo principal es determinar de qué manera se relacionan las estrategias de aprendizaje con la producción de textos académicos, en estudiantes de una universidad pública peruana. La investigación es de tipo cuantitativo, descriptivo, diseño correlacional. La muestra se constituyó por 200 estudiantes del primer ciclo de estudios generales seleccionada mediante el muestreo no probabilístico; se aplicó la encuesta a través del CEVEAPEU (Cuestionario de evaluación de las estrategias de aprendizaje de los estudiantes universitarios) para la primera variable y para la segunda variable la prueba diagnóstica del desempeño en redacción académica (PDDRA); adaptados a nuestro contexto. Las hipótesis han sido procesadas mediante el método estadístico, coeficiente de correlación de Spearman. Se determinó que existe correlación estadística significativa entre ambas variables de investigación en los estudiantes universitarios, sin embargo, se concluye que solo el 13.5% utilizan eficientemente las estrategias de aprendizaje y que un porcentaje significativo de estudiantes presenta dificultades en la producción de textos académicos esto evidencia la necesidad de superar esta dificultad en la educación universitaria.

ABSTRACT:

This study is an investigation whose main objective is to determine how learning strategies are related to the production of academic texts in students of a Peruvian public university. The research is quantitative, descriptive, correlational design. The sample was made up of 200 students from the first cycle of general studies selected by non-probabilistic sampling; the survey was applied through the CEVEAPEU (Questionnaire for the evaluation of university students' learning strategies) for the first variable and for the second variable the diagnostic test of academic writing performance (PDDRA); adapted to our context. The hypotheses have been processed using the statistical method, Spearman's correlation coefficient. It was determined that there is a significant statistical correlation between both research variables in university students, however, it is concluded that only 13.5% use learning strategies efficiently and that a significant percentage of students present difficulties in the production of academic texts, this is evidenced. the need to overcome this difficulty in university education.

RESUMO:

Este estudo é uma investigação cujo objetivo principal é determinar como as estratégias de aprendizagem estão relacionadas com a produção de textos académicos em estudantes de uma universidade pública peruana. A pesquisa é quantitativa, descritiva, de desenho correlacional. A amostra foi constituída por 200 alunos do primeiro ciclo de estudos gerais seleccionados através de amostragem não probabilística; A pesquisa foi aplicada por meio do CEVEAPEU (Questionário de avaliação de estratégias de aprendizagem de estudantes universitários) para a primeira variável e para a segunda variável o teste diagnóstico de desempenho em redação académica (PDDRA); adaptado ao nosso contexto. As hipóteses foram procesadas utilizando o método estatístico, coeficiente de correlação de Spearman. Foi determinado que existe uma correlação estatística significativa entre ambas as variáveis de pesquisa em estudantes universitários, porém, conclui-se que apenas 13,5% utilizam estratégias de aprendizagem de forma eficiente e que um percentual significativo de estudantes apresenta dificuldades na produção de textos académicos, isso evidencia a necessidade de superar esta dificuldade no ensino universitário.

PALABRAS CLAVE:

Aprendizaje activo; estrategias de aprendizajes; producción de textos; textos académicos; redacción académica.

KEYWORDS:

Active learning; learning strategies; text production; academic texts; academic writing.

PALAVRAS-CHAVE:

Aprendizado ativo; estratégias de aprendizado; produção de textos; textos académicos; escrita académica.

Recibido: 11/06/2023 - Aceptado: 15/10/2023 - Publicado: 31/12/2023

I. Introducción

A través de los años nos damos cuenta de que existe una problemática perenne en nuestra educación, la deficiencia en la apropiada producción de textos. Los jóvenes en un gran porcentaje leen muy poco y algunos casi no lo hacen; lo cual conlleva a dificultades y carencias en el progreso de las habilidades comunicativas elementales como son producir y comprender. Esto debido a que muchos de ellos no manejan las estrategias apropiadas de aprendizaje, ya que, con esto, lo ayudaría a mejorar su capacidad cognitiva y así mejorar las habilidades de producción y comprensión textual en los educandos. Dentro del ámbito de la educación superior, suele ser común que los educandos presenten dificultades para comprender los textos académicos o bien para producir los trabajos escritos que les demanda el contexto estudiantil. La escritura es una habilidad clave ya que permite a las personas continuar aprendiendo incluso después de haber completado su educación, por ello en el ámbito universitario se ha convertido en un reto y en un problema, a la vez.

Las dificultades de la escritura según Rodríguez y García (como se citó en Vine-Jara 2020) se evidencian en tres momentos: antes de la escritura, la ambigüedad de los propósitos que orientan la escritura, como considerar a los lectores potenciales; la falta de planificación de la escritura, así como los aspectos socio cognitivos. El desafío de presentar varios puntos de vista en el texto durante el proceso de escritura. La construcción de la propia voz, rechazar lo que otros autores tienen que decir y redactar sobre un determinado tema, la carencia de un lenguaje especializado, la ausencia de pruebas para sustentar la información escrita; también, la complejidad de concluir la información escrita después de ella: la velocidad a la que se distribuyó el escrito sin ninguna reformulación; carencia de párrafos que dificultan la creación de la versión final del texto; el desafío de incorporar los comentarios de los editores o lectores en el texto.

Por ello, redactar se convierte, para ellos, en un proceso difícil y complejo, sumado a ello, se ven las limitaciones a las que se enfrentan a nuestros estudiantes a la hora de expresar, comprender y producir por escrito, como muestran los resultados de las evaluaciones del censo nacional que se realizan cada año, las

pruebas ECE, aplicadas a los alumnos de nivel secundaria por el Ministerio de Educación de Perú (Minedu, 2023), en su deseo de elevar los niveles de rendimiento educativo peruano, por medio de la Unidad de Medición de la Calidad Educativa (UMC), para determinar el nivel de rendimiento de logro de cada estudiante. Entre el 2015 al 2018 se incrementó unos 7,6 puntos porcentuales en el nivel satisfactorio obteniendo un 20,2%, en el nivel de logro en proceso se tuvo un 56% si bien ha disminuido favorablemente aún es insuficiente y preocupante ya que en el nivel inicio se aprecia un incremento del 20,5% al 23,8% esto evidencia que hay un cantidad significativa de educandos que solo logra algunos aprendizajes elementales, sin embargo, debemos tener en cuenta que no hay un incremento significativo del nivel satisfactorio. Los resultados presentados son importantes puesto que los estudiantes de pregrado de las universidades públicas egresan de las diferentes instituciones donde se evidencian estos resultados.

Los estudiantes no se encuentran totalmente preparados para mejorar sus habilidades de escritura porque cuando se les pide que escriban, mayormente utilizan frases gramaticales mal estructuradas y desconocen las propiedades de producción textual como la coherencia, la cohesión, la idoneidad y la ortografía; los jóvenes pasan a la universidad carentes de habilidades de redacción necesarias para continuar su educación (Zambrano y Guerrero, 2015).

Según, Ferrucci et al. (2013), al iniciar la etapa universitaria, un estudiante se encontrará con situaciones que requerirán acción ante la variedad académica, para difundir ideas y construir conocimiento. No obstante, como resultado de una evaluación realizada se pudo demostrar que muchos de los ingresantes universitarios no se desempeñan debidamente al elaborar textos expositivos-explicativos. Se consideraron a 150 estudiantes de primer ciclo; únicamente el 18% de los estudiantes aprobaron, lo que indica que realizaron un rendimiento inferior a las expectativas. Asimismo, Ñanez y Lucas (2018) mencionan que el inadecuado dominio de las habilidades de escritura hace imposible lograr competencias en este nivel de educación superior, debido a ello la escritura en la entrada de los estudiantes universitarios causa gran preocupación. En este sentido, la escritura es un eje fundamental de todos los temas que conforman los currículos de diversas carreras profesionales; es imposible imaginar una educación de calidad que no progrese en la dirección contraria a la escritura clara, original y relevante.

Por otro lado, Gallego y Mendías (2012) dan a conocer en las conclusiones de su investigación que es viable deducir, en el ámbito universitario, que el 56% de los casos llevan a cabo operaciones que componen el proceso de planificación escrita; en el 44% de los casos, no realizan el proceso o lo realizan incorrectamente. Los estudiantes universitarios encuestados tienen más dificultad con ciertas operaciones cognitivas que intervienen en el proceso de planificación, como la forma en que se registran y organizan los pensamientos. Estas deficiencias tienen un impacto notable en el proceso de redacción, que se caracterizan por la falta de vocabulario, errores ortográficos y gramaticales, la falta y uso de conectores adecuados.

La capacidad de producir textos escritos tiene una influencia significativa en el éxito académico y profesional en el nivel universitario, sin embargo, numerosos estudios han encontrado que el desempeño de los adolescentes en este tema crucial es deficiente y que los estudiantes de secundaria egresan del sistema educativo con habilidades textuales débiles generando gran preocupación. Por otro lado, cabe mencionar que las estrategias de aprendizaje son fundamentales para que se adquieran conocimientos y aplicarlos a sus propios procesos de autoaprendizaje.

Las estrategias de aprendizaje y la producción de textos son variables que se involucran para encontrar una formación integral en la competencia comunicativa; nos preguntamos si las universidades están promoviendo en sus estudiantes la utilización de las mismas para mejorar el desempeño académico (Anaya-Figueroa et al., 2023). De acuerdo con lo anterior, la pesquisa asumió como propósito principal establecer la relación entre las estrategias de aprendizaje y la producción de textos académicos (pertinencia y solidez del contenido, organización del contenido, competencia léxico – gramatical, puntuación y ortografía) en los estudiantes universitarios quienes cursan el primer ciclo de estudios. En la educación superior, nuestro campo de estudio exige la formación integral estratégica de los alumnos, de acuerdo a lo que demanda la sociedad moderna. Para

enfrentar este desafío, es necesario elevar la calidad de la investigación y educación, la deficiencia presentada en la producción textual y en particular la producción de textos académicos, dado que el conocimiento está sometido a procesos de renovación cada vez más acelerados.

Las estrategias de aprendizaje se describen como la selección de medios, técnicas y actividades que se adecúan al grupo al que se dirigen para lograr un objetivo específico y mejorar la eficacia del proceso de enseñanza. Como lo expresa Monereo (1999) son procesos que toman decisiones en los cuales desarrolla la acción, el alumno selecciona y rescata los conocimientos necesarios para completar una explícita demanda o meta de forma sistemática. De manera similar, Díaz et al. (2002) mencionan que son herramientas adaptables que los estudiantes pueden usar para aprender de manera significativa y resolver problemas de manera consciente, deliberada e intencional; se caracterizan por tener aplicación controlada no automática; requiere control sobre la planificación y ejecución que está ligado a la metacognición y eso implica el uso selectivo de los propios recursos y habilidades. Un estudiante debe tener una variedad de recursos para elegir una estrategia, dependiendo de los requisitos de la tarea. Además de lo anterior se adiciona que son secuencias de actividades o proyectos destinados a lograr objetivos de aprendizaje. En esta situación, serían procesos de alto nivel que involucrarían una variedad de técnicas de aprendizaje (Román y Gallego, 2001).

La investigación se realiza a nivel universitario, por lo que es importante mencionar a Gargallo et al. (2009), quienes afirman que son un conjunto de acciones organizadas, deliberadas e intencionales que realizan los estudiantes para lograr objetivos de aprendizaje en contextos sociales predeterminados. A diferencia de los autores mencionados anteriormente, Gargallo centra su investigación en estudiantes universitarios.

Para fines de la investigación, se tomó la clasificación fundamentada por el autor mencionado en el párrafo anterior, puesto que ha articulado diversas definiciones y clasificaciones de nuestra variable de estudio y ha concluido en su propia clasificación para utilizarse en el ámbito universitario. Abarca las tres dimensiones mentales humanas centrales de voluntad, habilidad y autonomía. Se encuadra dentro de las categorías de estrategias afectivas, estrategias de apoyo y control, y estrategias cognitivas.

Se han realizado estudios sobre estrategias de aprendizaje en muchos contextos, incluido el caso de Gamboa (2018) donde los puntos destacados incluyen la identificación de los perfiles de los estudiantes (alto, medio y bajo), las variaciones en el desempeño estudiantil por género y área temática, un mejor uso de las estrategias de instrucción cuando la asistencia en vivo a las clases por videoconferencia aumenta en relación con la instrucción en persona; por otro lado, Salazar y Heredia (2019); Chirinos (2019) confirman la importancia de su uso para elevar el estándar y el nivel de aprendizaje del estudiante universitario, los autores que se mencionan aplicaron el cuestionario CEVEAPEU debido a su especialización en el nivel universitario con respecto a otros instrumentos.

Por otro lado, la producción de textos académicos es un procedimiento complejo y sistemático que exige un arduo esfuerzo mental. Estos tipos de textos suelen producirse en las universidades por investigadores, profesores y estudiantes universitarios de diversas especialidades. Asimismo, Inga (2009) lo define como un proceso cognitivo multietapa que implica una variedad de habilidades mentales (atención, comprensión, análisis, creatividad, abstracción, etc.) para convertir el lenguaje en un texto legible. Por otro lado, Cortez et al. (2010) afirman que es la transmisión de información a través del uso del lenguaje escrito consiste en un conjunto lógicamente conectado de temas unidos por signos gramaticales. Las palabras y los párrafos se valoran no sólo por su contenido semántico, sino también por su carácter comunicativo, estructura y función específica.

La producción de textos académicos es un proceso complicado y sistemático que requiere un intenso esfuerzo intelectual, investigadores, profesores y estudiantes universitarios de muchas disciplinas desarrollan con frecuencia este tipo de literatura en entornos académicos. La planificación, la textualización y la revisión son las etapas que intervienen en la creación de estos textos. Al respecto, Cassany (2010) afirma que su propósito es ser un medio transmisor de conocimiento; son discursos elaborados con lenguaje formal,

vocabulario preciso y un fuerte énfasis en la descripción y la argumentación, con un alto grado de abstracción y generalización; la información que contienen se presenta de manera ordenada, jerárquica, y que utilizan al intertexto. Los textos expositivos-explicativos y los textos argumentativos son los tipos más comunes utilizados en la educación superior (Capomagi, 2013).

El proceso de escritura involucra tres etapas fundamentales: la reflexión y la planificación, la escritura y la edición. La escritura es el proceso a través del cual se expresan las ideas. En la fase de planificación, se elige el tema, se desarrollan esquemas y herramientas de lluvia de ideas; estas se desarrollan en la fase de textualización; en la fase de revisión, se refina el texto y en la fase final de escritura, se abordan los aspectos formales y de formato de la presentación del manuscrito. Además, Capomagi (2013) sugiere que la edición de textos académicos es un proceso laborioso que demanda una intensa actividad cognitiva para recopilar información, seleccionar la información más relevante, organizar esa información y realizar ediciones hasta producir el texto final.

Para lograr el impacto deseado, como la persuasión o la transmisión de información sobre un tema en particular al lector, la creación de un escrito académico debe apegarse a ciertos estándares gramaticales, ortográficos y estilísticos. Los siguientes criterios se tienen en cuenta al realizar una investigación: relevancia, características textuales propias de la temática, la organización del contenido, la coherencia de la articulación del texto como un todo (estructura introducción-desarrollo-conclusión), precisión de sus párrafos y oraciones, competencia gramatical y léxica.

II. Método

La investigación fue de tipo básica, para CONCYTEC (2018), esta tipología genera nuevos conocimientos a partir de la comprensión de los aspectos fundamentales de situaciones observables. Esto implica profundizar en el análisis teórico de las variables de estudio, pero no necesariamente generar resultados inmediatos. Asimismo, presentó un enfoque cuantitativo, de alcance o nivel descriptivo correlacional, con un diseño no experimental de corte transversal (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2018)

El estudio incluyó la participación de 200 estudiantes de primer ciclo de las áreas académicas: Ingeniería, Humanidades y Ciencias Jurídicas y Sociales de la UNMSM de la ciudad de Lima, realizado mediante el muestreo por conveniencia. De estos 200 participantes se conformó la siguiente distribución:

Tabla 1
Composición de la muestra por área académica y facultad

Área académica	Facultad	Cantidad de estudiantes encuestados
Ingeniería	Ingeniería Química	15
	Ciencias Físicas	7
	Ingeniería de Sistemas e Informática	19
	Ingeniería Electrónica y Eléctrica	5
	Ingeniería Geológica, Minera, Metalúrgica y Geográfica	19
	Ingeniería Industrial	21
Humanidades y Ciencias Jurídicas y Sociales	Letras y Ciencias Humanas	24
	Derecho y Ciencia Política	42
	Educación	16
	Ciencias Sociales	32
Total		200

Como dato adicional, se consideró también la muestra por edad, sexo y escuela de origen. De ello se tiene que el número de estudiantes varones es 104, lo que equivale al 52%; mientras que las mujeres 96, lo cual

representa el 48% del total. En cuanto a la procedencia de la educación básica, los estudiantes de colegios privados son 97 alumnos (48,5%) mientras que los de colegios estatales son 103 (51,5%).

Se empleó la técnica, la encuesta y el instrumento CEVEAPEU, elaborado por Gargallo et al. (2009) y para la variable, producción de textos académicos; en el caso de la segunda variable, se adaptó la PDDRA, este instrumento fue elaborado por Ferrucci y Pastor (2013). Los resultados del alfa de Cronbach para el cuestionario de evaluación de las estrategias de aprendizaje se obtuvieron, un coeficiente de 0.940 indicando un nivel excelente, en el caso de la prueba de la producción de textos académicos se alcanzó 0.736 revelando un nivel aceptable.

III. Resultados

En la tabla 2, se observa un resultado de 0,948 y una Sig. = 0,000, presentando correlación directa (positiva) fuerte entre las variables. Al relacionar, la dimensión Pertinencia y solidez del contenido y las estrategias de aprendizaje, el resultado de 0,763 y una Sig. = 0,000, correlación directa (positiva) moderada. Asimismo, con la dimensión Organización del contenido, muestran un resultado de 0,802; con la dimensión Competencia léxico – gramatical se observa un 0,879. Por otro lado, con la dimensión Puntuación, muestran un 0,838. Por último, con la dimensión Ortografía, evidencian un resultado de 0,839 y una Sig. = 0,000, existe correlación directa (positiva) fuerte entre la variable.

Tabla 2
Presentación de las correlaciones

Coeficiente	Correlaciones	Valores
Rho de Spearman	Estrategias de aprendizaje - Producción de textos	,948 Sig. = ,000
	Estrategias de aprendizaje - Pertinencia y solidez	,763 Sig. = ,000
	Estrategias de aprendizaje – Organización del contenido	,862 Sig. = , 000
	Estrategias de aprendizaje – Competencia léxico – gramatical	,879 Sig. = ,000
	Estrategias de aprendizaje – Puntuación	,838 Sig.= , 000
	Estrategias de aprendizaje – Ortografía	,839 Sig.= ,000

IV. Discusión

Con respecto a la hipótesis general del estudio, las estrategias de aprendizaje se relacionan notablemente con la producción de textos académicos. Los resultados estadísticos hallados permiten evidenciar que existe una correlación positiva de ,948 en el coeficiente de Rho de Spearman, se afirma que las estrategias de aprendizaje CEVEAPEU tiene relación significativa con la producción de textos académicos, en la muestra estudiada.

De igual manera, de la primera hipótesis específica se deduce una correlación directa positiva moderada de ,763 entre la variable estrategias de aprendizaje y la dimensión pertinencia y solidez del contenido. Asimismo, en la segunda hipótesis específica existe correlación estadística significativa el resultado de ,862 entre la variable estrategias de aprendizaje y la dimensión organización del contenido. Del mismo modo, en la tercera hipótesis específica, el resultado de ,879 entre la variable estrategias de aprendizaje y la dimensión competencia léxico – gramatical. En cuanto a la cuarta hipótesis específica se afirma que el resultado de ,838 con la dimensión puntuación. Igualmente, la quinta variable de 0,839 con la dimensión ortografía.

Los datos coinciden a los alcanzados por Gamboa (2018) quien corrobora que en los educandos de la Universidad Nacional Federico Villarreal las estrategias de aprendizaje y la escritura expositiva están relacionadas, por ello se debe tener en cuenta que los textos expositivos pertenecen a los textos académicos como se detalló en el marco teórico.

Se reconoce que es crucial desarrollar estrategias de aprendizaje y producción de textos académicos dentro de los contextos educativos, sin embargo, se necesita ir más allá de eso. Dicho de otro modo, el desarrollo de estas habilidades debe utilizarse no solo en los aspectos educativos, sino también en los sociales y laborales. Por estas razones, se ha vuelto crucial emprender programas destinados a mejorar la creación de textos académicos y las estrategias de aprendizaje de forma transversal en el sistema educativo, caso contrario estos problemas continuarán presentes en los estudiantes del ámbito universitario.

V. Conclusiones

Con base a los resultados se obtuvo lo siguiente: las estrategias de aprendizaje se relacionan notablemente con la producción de textos académicos de educandos del primer ciclo de la UNMSM.

Con base en la investigación, se infiere que implementar programas encaminados al perfeccionamiento de la creación académica textual en todos los niveles educativos y el desarrollo de estrategias de aprendizaje es fundamental. De lo contrario, los problemas que se están viendo actualmente continuarán, particularmente los problemas académicos que son más frecuentes entre los recién ingresados a la universidad. Se sugiere que en las universidades se tome en cuenta la evaluación y su mejora con el fin de contribuir a elevar los estándares académicos. Se recomienda que los maestros de nivel superior utilicen algunas estrategias discursivas que apoyen las habilidades fundamentales de escritura, para comenzar este proceso e incorporar estrategias motivadoras y técnicas de enseñanza; además, se debe trabajar los procesos de la producción de textos, actualizar periódicamente las clases de puntuación y ortografía, realizar presentaciones, leer y analizar textos académicos (tanto expositivos como argumentativos).

Referencias

- Anaya-Figueroa et al. (2003). Retos de la escritura académica en estudiantes universitarios: una revisión de la literatura. *Conrado*, 19(91), 86-94. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442023000200086&lng=es&tlng=es
- Capomagi, D. (2013). *La escritura académica en el aula universitaria*. *Revista de Educación y Desarrollo*, 25, 29-40. http://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/25/025_Capomagi.pdf
- Cassany (2010) *La cocina de la escritura* 12 ed. Ed. Anagrama.
- Chirinos, E. (2019). *Estrategias de Aprendizaje y Nivel de Logro de Aprendizaje de los Oficiales Alumnos del Diplomado en Liderazgo y Gestión de la Compañía de Material de Guerra en la Escuela de Material de Guerra del Ejército - 2017*. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. <https://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/4418>
- Cortez et al. (2010). *Estrategias de comprensión lectora y producción textual*. San Marcos.
- Díaz et al. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Mc Graw Hill. https://dfa.edomex.gob.mx/sites/dfa.edomex.gob.mx/files/files/2_%20estrategias-docentes-para-un-aprendizaje-significativo.pdf
- Ferrucci et al. (2013) *Desarrollo alcanzado en la redacción académica por los alumnos ingresantes a un curso de habilidades lingüísticas básicas de una universidad privada de Lima* (tesis de maestría) Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima. https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/5030/FERRUCCI_GABRIELA_PASTOR_CLAUDIA_DESARROLLO_UNIVERSIDAD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Gallego, J. L. y Mendías, A. M. (2012). ¿Qué saben los estudiantes universitarios sobre la planificación de tareas de escritura? Un estudio de caso. *Revista de Investigación en Educación*, 10 (2), 47-61. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4732994>

- Gamboa, C. (2018). *Estrategias de aprendizaje y producción de textos expositivos en estudiantes de educación primaria, UNFV, 2017*. Universidad César Vallejo.
- Gargallo et al. (2009). Cuestionario Ceveapeu. *Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa*, 15(2), 1–31. <https://ojs.uv.es/index.php/RELIEVE/article/view/4156>
- Guevara V., A. (2019). *Estrategias de Lectura de la Comprensión y Producción de textos académicos con los estudiantes del Primer ciclo de la Universidad Nacional Autónoma de Chota, 2019*. (Tesis Doctoral). Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, 1, 1–98. <https://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/4250>
- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza Torres, C. P. (2018). *Las rutas Cuantitativa Cualitativa y Mixta. In Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. <http://repositorio.uasb.edu.bo:8080/bitstream/54000/1292/1/Hernández- Metodología de la investigación.pdf>
- Inga, M. (2009). *Desarrollo de las habilidades comunicativas*. CEPREDIM.
- Minedu (2023). *Evaluaciones tipo ECE 2023*. <https://www.perubeta.pe/evaluaciones-tipo-ece-2023/>
- Monereo et al. (1999). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje*. http://uiap.dgenp.unam.mx/apoyo_pedagogico/proforni/antologias/ESTRATEGIAS%20DE%20ENSEÑANZA%20Y%20APRENDIZAJE%20DE%20MONEREO.pdf
- Ñáñez Silva, M. V., & Lucas Valdez, G. R. (2018). Nivel de redacción de textos académicos de estudiantes ingresantes a la universidad. *Opción*, 33(84). <https://produccioncientificaluz.org/index.php/opcion/article/view/23413>
- Román, J.M. & Gallego, S. (2001). *ACRA, Escalas de Estrategias de Aprendizaje*. TEA.
- Salazar, I., & Heredia, Y. (2019). Estrategias de aprendizaje y desempeño académico en estudiantes de Medicina. *Educ. Med.*, 20 (4), 256-262. <https://doi.org/10.1016/j.edumed.2018.12.005>
- Vine-Jara, A. E. (2020). La escritura académica: percepciones de estudiantes de Ciencias Humanas y Ciencias de la Ingeniería de una universidad chilena. *Íkala, Revista de Lenguaje y Cultura*, 25(2), 475-491. <https://www.redalyc.org/journal/2550/255066610011/html/>
- Zambrano, Jusmeidy, & Guerrero, Rosmar. (2015). Escribir en la Universidad: Una Revisión de las Investigaciones de la Universidad de Los Andes, Venezuela. *Íkala, Revista de Lenguaje y Cultura*, 20(3), 385-398. <https://doi.org/10.17533/udea.ikala.v20n3a07>

Conflicto de intereses / Competing interests:

La autora no incurre en conflictos de intereses.

Rol de los autores / Authors Roles:

MECC: Conceptualización, investigación, escritura-preparación del borrador original, redacción-revisión y edición.

Fuentes de financiamiento / Funding:

Esta investigación se realizó con el financiamiento de la autora.

Aspectos éticos / legales; Ethics / legals:

La autora declara no haber violado u omitido normas éticas o legales al realizar la investigación.