

Presentación

En la presente publicación de *Investigaciones Sociales* se abre y se vive un nuevo campo y tiempo de investigaciones que a modo de desafío nos impone un nuevo modelo aprobado por el Vicerrectorado de Investigación y Posgrado (VRIP). San Marcos en el siglo XXI debe y tiene que enrumbarse a un nuevo ejercicio teórico y metodológico ligado a la ciencia, la tecnología y a las ciencias sociales y humanísticas.

La propuesta del VRIP es muy provocador para los científicos y sus prácticas en el abordaje de las investigaciones en San Marcos y el Perú. La propuesta concisa es la de normalizar las experiencias de construcción del conocimiento científico, de modernizar nuestras metodologías de investigación y de acercarnos mucho más a la realidad actual que viven hoy los que habitan en nuestro país y en el mundo atravesado por la globalización y el neoliberalismo del siglo XXI.

Se trata de elevar nuestra oportunidad de trabajo en la producción de conocimientos y de explorar el presente, el pasado y el futuro con nuevas preguntas y el fortalecimiento de la metodología de la investigación social y explorar nuevas fuentes de información documental y digital. En esta ocasión trabajamos nuevos temas y diversos problemas históricos de carácter local, nacional, regional e internacional buscando la revisión y la puesta en diálogo y debate las perspectivas y prospectivas de las ciencias sociales en nuestra alma máter sanmarquina.

San Marcos, el Vicerrectorado de Investigación y Posgrado y la experiencia de la Unidad de Investigación y el Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales en el 2017

San Marcos es una institución pública que se ha propuesto en el siglo XXI convertirse en una universidad

de investigación, de producción de conocimientos para lograr su democratización y la socialización del saber. Sus actividades están orientadas desde el 2017 a la tarea de formar profesionales e investigadores competentes para dirigir a la nación del Perú.

En la actualidad la producción de conocimiento y la formación de investigadores en ciencias sociales se enfrenta al desafío y a la hegemonía neoliberal y al predominio de las lógicas económicas, tecnocráticas que buscan la regulación de la producción y la circulación del conocimiento en la educación superior.

Contra esta dirección San Marcos marcha hoy buscando orientarse a una visión y a una misión que busca mejorar los procesos y productos, a incrementar nuestra competitividad y a lograr un desarrollo mucho más homogéneo en sus actividades ligadas a profundizar la investigación científica.

Desde el año 2016 se madura una nueva propuesta que busca asociar el pregrado y el posgrado para limitar los efectos perversos de lógicas académicas que han bloqueado que la universidad se mantenga orientado a la demanda de la sociedad peruana contemporánea. El nuevo modelo de gestión y promoción de la investigación en San Marcos, los Grupos de Investigación de Pre y Posgrado (GIPP) están en pleno funcionamiento. En 20 de febrero del 2017 se emitió la RR N° 00892-R-17 en la que se aprobó la nueva estructura orgánica del Vicerrectorado Académico de Pregrado y del Vicerrectorado de Investigación y Posgrado de la UNMSM.

Desde el VRIP se difunde una nueva propuesta de trabajo que asocia investigación y postgrado. Se trata del modelo de los GIPP que busca alinearse con la práctica que realiza el Concytec en todo el país. Los docentes investigadores del país deben estar registrados en el Sistema Nacional de Ciencia y Tecnología (Sinacyt) y figurar sus proyectos, publicaciones y méritos académicos en el Directorio Nacional de

Investigadores (DINA) para luego postular al Regina y ser reconocidos y subvencionados bajo la categoría de docente investigador. San Marcos hoy depende del Ministerio de Educación.

En San Marcos esta directiva de trabajo es mucho más radical, pues se aprobó la incorporación en los GIPP a los estudiantes de pre y posgrado como parte de una asociación académica casi inédita de maestro-alumno. El marco legal que sustenta este proyecto es la Ley Universitaria N° 30220 y el artículo 124 del Estatuto de la UNMSM aprobado por la RR N° 03013-R-16 de fecha 06 de junio del 2016.

Ahora bien, desde el VRIP se difunde y aplica el nuevo modelo de gestión y promoción de la investigación; por la web de San Marcos y del VRIP se publican los lineamientos de política de GIPP, el nuevo modelo de gestión y promoción de la investigación, la política de financiamiento de investigación y la nueva política editorial de la UNMSM. Cada una de estas y otras actividades contiene un paquete de directivas, procedimientos y cronogramas. La formación de los GIPP representa la principal política de reforma que hoy impulsa el VRIP para repotenciar las actividades de investigación, desarrollo e innovación en San Marcos.

El VRIP asumió la principal responsabilidad de reconocer los GIPP bajo una estructura, composición, diseño de temáticas y actividades que van a ser normadas bajo directivas y procedimientos alejando de esta competencia que antes cumplía el IIHS y el Consejo de Facultad, la instancia de gobierno de Ciencias Sociales. De esta forma, bajo este marco legal y de política institucional, en el presente año funcionan dos Institutos adscritos a la Unidad de Investigación de la Facultad de Ciencias Sociales: el Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales (1972-2017) (IIHS) y el Instituto Seminario de Historia Rural Andina (1966-2017) (ISHRA).

Los GIPP y los proyectos de investigación aprobados en el 2017 buscan madurar reflexiones y análisis sobre la sociedad contemporánea, crear nuevas perspectivas, plantear nuevas políticas y orientar un sentido y nuevos horizontes a la formación de científicos sociales en nuestras sociedades. Cada GIPP tiene un docente coordinador o responsable. Entre sus funciones se encuentra la de formular, gestionar y recibir apoyo de sus proyectos, publicar los resultados de sus investigaciones, etc. Los GIPP están integrados por docentes ordinarios y estudiantes de pre y posgrado;

incluyen personal contratado, becarios e investigadores de instituciones nacionales e internacionales.

En buena cuenta, la Facultad de Ciencias Sociales registra 24 GIPP y un total de 16 proyectos financiados y 19 no financiados. En la sección de publicaciones se registra ocho proyectos. La Facultad de Ciencias Sociales financia un proyecto anual.

NÚMERO DE GIPP, PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y PUBLICACIONES

	IIHS	ISHRA	TOTAL
GIPP	20	04	24
Proyectos Investigación			
Financiados	13	03	16
No financiados	14	05	19
Publicaciones	06	02	08

Finalmente, este año asumimos la tarea de la preparación de la revista *Investigaciones Sociales* N° 38 sometiendo los artículos y autores al sistema de la revisión por pares que ahora exige el VRIP y San Marcos.

Contenido de la revista *Investigaciones Sociales* N° 38, Año 2017

El esquema de distribución de este número contiene tres partes: Investigaciones, Apuntes y Recensiones.

En la sección de *Antropología*, Haydée Quiroz Malca entrega su texto titulado «La sal de la Costa Chica de Guerrero (México) y Colán, Piura (Perú). Algunas propuestas etnohistóricas comparativas». Es un trabajo de análisis comparativo que aborda la economía y la organización social participantes en la producción de la sal y la artesanía tradicional en México y el Perú desde la perspectiva de la etnohistoria y el papel que juegan las construcciones míticas en el funcionamiento social de dos microsociedades indígenas. Rommel Plasencia Soto ha sistematizado una investigación de los Andes centrales, «Comunidades posconflicto en el departamento de Junín: el valle del Canipaco y Pariahuanca». Esboza un estudio exploratorio comparando la historia social de dos microespacios rurales en un tiempo de post-conflicto en la sierra central del Perú. Plantea las características de las diversas formas que asumió la guerra interna en los Andes, y también las distintas modalidades que asumen los liderazgos y el



proceso de reconstrucción de la comunidad y el pueblo bajo un contexto de modernización, crecimiento económico e interconexión creciente. **Kim Sánchez** y **Elizabeth Navarrete**, presenta y discute acerca del posible impacto y eventual beneficio del auge en la producción de dulces tradicionales de amaranto y diferenciación de la demanda para campesinos, agroindustrias de arraigo local y comunidades rurales como lo que viene sucediendo en Huazulco (México). En «Amaranto en México: viejas estrategias productivas y nuevos consumidores» se encuentra una reflexión y proposiciones acerca del apogeo y los cambios en los patrones alimenticios y la segmentación del mercado agroalimentario global.

En la sección de *Arqueología*, se publica dos trabajos. **Roland Álvarez Chávez** esboza y sistematiza un examen interesante sobre las investigaciones realizadas acerca del tema de la sexualidad para el periodo prehispánico desde un enfoque sociológico utilizando la evidencia material arqueológica publicada. En «Estudios de sexualidad en arqueología: alcances teóricos y metodológicos desde una interpretación sociológica» señala que hasta el momento ambas disciplinas no han coincidido en la labor de la interpretación sobre el tema y objetivos diseñados. **Pieter van Dalen Luna** describe y presenta el hallazgo de contextos funerarios asociados al ushnu en el sector B del complejo arqueológico de Lumbra, en el valle de Chancay-Huaral. Se trata de nuevos datos que permiten ofrecer nuevas luces para la comprensión de la ocupación del Tawantinsuyu en el valle medio del río Chancay-Huaral, Perú.

En la sección de *Geografía*, **Juan Felipe Meléndez de la Cruz**, estudia el proceso de la erosión hídrica y los deslizamientos en un microespacio andino como parte de dos procesos de mayor notoriedad en los interfluvios (laderas). En «Geomorfología y peligros de origen natural en laderas aledañas a la localidad de Huallanca, provincia y distrito de Huaylas, departamento Áncash» explora y examina estos dos fenómenos naturales. El primero, que se refleja en laderas con cárcavas debido al impacto de las gotas de agua provenientes de las lluvias sobre una topografía muy inclinada. El segundo, en el movimiento en masa del material superficial que impacta fuertemente en los conos deyección de las cárcavas o en el talud de derrubios. De otra parte, **Miguel Alva Huayaney** y **Robert Ramos Alonzo**, estudian el proceso de retroceso glaciar en la Cuenca del río Cañete (Perú) desde una perspectiva histórica. En «Evolución de los glaciares de los nevados

Collquepucre, Llongote, Pariacaca y Ticla en la cuenca del río Cañete», los autores utilizan una diversidad de fotografías aéreas de los años 1962 y 1970, e imágenes Landsat del periodo 1990-2015, de la superficie glaciar de los nevados Collquepucre, Llongote, Pariacaca y Ticla verificando su disminución en una proporción de 2 a 7 km², por cada 5 años, concluyendo que esta situación está fuertemente vinculada con la dinámica de los glaciares tropicales y su persistencia como parte de los ecosistemas más frágiles ante el cambio climático.

En la sección de *Historia*, **César Espinoza Claudio**, publica «Joaquín de Helguero y el pensamiento económico borbónico en Piura a comienzos del siglo XIX». Es un segundo ensayo y la lectura global de un manuscrito sobre la economía de Piura de 1802 elaborado por don Joaquín de Helguero. Se trata del examen y sistematización de las respuestas a un «Cuestionario» remitido por el Consulado de Lima. La información analizada muestra la existencia de un plan económico que refleja un enfoque metódico y riguroso del funcionamiento de un espacio económico y la vida social y laboral de las gentes de diverso color y status social que cohabitan en la costa desértica y las montañas cordilleranas que cruzan el norte del territorio del virreinato del Perú. El autor busca ordenar y explicar la heterogeneidad de las gentes y la polidiversidad de sus prácticas productivas, la dispersión y el carácter fragmentario de las economías indígenas y la diversidad y los límites a las que había llegado un tipo de economía que buscaban transformar las reformas políticas de los Borbones desde mediados del siglo XVIII

Freddy Cabanillas Delgado escribe sobre «Arte y nación. Escultura pública en Lima. (Perú)». Es un estudio sobre la historia de la ciudad y la construcción y organización de la escultura pública en la urbe naciente de Lima, usando la metodología de la historia social y política y las propuestas modernas de la Historia del Arte. En este trabajo encontramos el examen de un monumento dedicado al héroe de Arica desde una perspectiva singular usando las herramientas cualitativas del análisis formal y la iconografía, destaca la presentación gráfica que maneja el autor.

Waldemar Espinoza Soriano en «El reino chanca», analiza la evolución histórica y la emergencia de una etnia de los Andes centrales del Perú después de la caída del imperio Wari. Es la memoria de un grupo humano que se estableció en el territorio de Andahuaylas bajo la forma de apuracazago entre los siglos XI al XII. En 1430 esta etnia andina será derrotado por los Incas

del Cusco para luego con la llegada de los españoles asumir la forma administrativa de corregimiento y en el siglo XXI funcionar bajo la categoría de provincia del departamento y región Apurímac.

Carlota Casalino Sen estudia la historia y los cambios ocurridos en la primera universidad pública del Perú. En «Tres etapas y dos personajes ilustres en la historia de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos», examina el modelo de universidad al momento de su creación durante el virreinato del Perú, identifica las etapas históricas que marcan a San Marcos en el proceso de la construcción del Estado-nación en la segunda mitad del siglo XIX y el crecimiento económico asociado al boom del guano, y el papel que cumple durante el tiempo de la reforma universitaria de Córdoba. Finaliza su estudio con el examen y la microbiografía de dos personajes ilustres: Fray Tomás de San Martín como fundador de la Universidad y de José Antonio Encinas, como uno de los principales impulsores de la tercera etapa democratizadora en el siglo XX.

Los seis artículos que componen la sección de *Sociología* exploran múltiples aspectos de la coyuntura sociopolítica actual en Venezuela, la experiencia social regional, campesina, educativa, urbana, de la microempresa y la ciencia social descolonial.

Empieza **Edgardo Lander**, quien examina la situación económica y social, la pérdida de hegemonía y las tendencias autoritarias en Venezuela antes y después de 2013. Analiza la situación de la Asamblea Nacional Constituyente y la escalada de la violencia y la dimensión de la corrupción actual. Describe la situación de los Movimientos y organizaciones populares ante la crisis y la dinámica de la «comunidad internacional» y Venezuela en la coyuntura actual.

Julio Mejía Navarrete en «El proceso de la educación superior en el Perú. La descolonialidad del saber universitario», aborda y examina algunas proposiciones iniciales sobre el desarrollo de la universidad peruana. Señala las tendencias históricas principales que definen a la universidad actual y, muestra las relaciones divergentes entre heterogeneidad de saberes y la educación superior principalmente monocultural.

A continuación se presenta la traducción de una investigación que realiza **Michael Löwy**, titulado «Eric Hobsbawm, sociólogo del milenarismo campesino», en la que analiza la historiografía de Eric Hobsbawm y la fuerza del milenarismo campesino en el mundo

contemporáneo. Revisa la historia de las revueltas campesinas y su resistencia contra la modernización capitalista. Distingue cuidadosamente los *milenarismos primitivos* de los revolucionarios modernos y pasa revista a la riqueza de la subjetividad sociocultural, la profundidad de las creencias, los sentimientos y las emociones planteados por Hobsbawm para explorar dos estudios de caso apasionantes: el anarquismo rural en Andalucía y las ligas campesinas de Sicilia, ambos surgidos a fines del siglo XIX con prolongaciones al siglo XX.

Jaime Ríos Burga explora las «Culturas invisibles de la pobreza urbana en Lima: Hacia una teoría descolonial desde capitalismo financiero global». En la primera parte presenta algunos aspectos de reflexión desde la teoría descolonial como situaciones de casos típicos de las nuevas culturas invisibles de la pobreza urbana en Lima Metropolitana desde el marco del impacto del capitalismo financiero y sus nuevas formas de colonialidad. En la segunda, incluye varios casos a modo de ejemplo objetivo de las trayectorias culturales de individuación, socialización e identidades de los nuevos pobres en Lima.

Jerjes Loayza, investiga las nuevas cotidianidades juveniles que resignifican el cuerpo a través de las redes sociales con un soporte virtual. En «Redes sociales, tecnología y juventud desde un enfoque del cuerpo y las emociones», describe y examina las interacciones sociales en jóvenes entre los 15 y 20 años de edad pertenecientes a la ciudad de Lima. Postula de esta forma, usando los diálogos practicados y registrados por los jóvenes, vía el chat del Facebook y del WhatsApp, la identificación de nuevas sensibilidades en torno al cuerpo y a las emociones.

Finalmente, **Abelardo Vildoso Chirinos**, analiza el creciente uso del microcrédito por parte de los microempresarios de la Comunidad Autogestionaria de Huaycán (Ate, Lima, Perú), un microespacio urbano en donde se ha producido una paulatina expansión de instituciones microfinancieras. En «La relevancia del microcrédito para las microempresas de Huaycán», el autor plantea que el acceso a este crédito ha sido clave para financiar la materia prima necesaria para su trabajo e incorporándose este recurso en su imaginario como un medio clave para desarrollar su economía microempresarial.

En la parte segunda se encuentra la sección *Apuntes*, esta vez se publican cinco trabajos. Inicia la Memoria del doctor **César Germaná Cavero**, «Por una ciencia



social descolonial», en la que se registra la biografía y el itinerario sociológico de un maestro sanmarquino que se ha dedicado al estudio de la vida social de los seres humanos. En este texto explica su obra y pensamiento desarrollado en un mundo incierto y con rápidas y profundas transformaciones en todos los ámbitos de la vida social. Es el discurso dictado al momento de recibir de su alma máter, San Marcos, la distinción honorífica de Profesor Emérito, en reconocimiento a su aporte académico y de investigación, y principalmente, por formar generaciones de profesionales de las Ciencias Sociales en el Perú y el mundo en agosto del 2017.

En el artículo de **María del Carmen Cuba Manrique** se presenta un acontecer legendario: la fundación de Pashas propiciada por la unión del «príncipe» de Mashgonga y la «princesa» de Llactabamba seguido de otro acontecimiento ritual, la celebración de la fiesta patronal católica de la Virgen de Llactabamba, con la participación de cabanenses (simbólicamente pobladores de Pashas) y de llactabambinos. En «Pashas y la cosmovisión andina», se trabaja la memoria y la cosmovisión andina vigente a medio kilómetro de la ciudad de Cabana, provincia de Pallasca, Áncash, Perú. Precisa la autora que los textos analizados han sido recogidos en lengua oral y escrita. En ellos, aparte de contemplar el castellano dialectal, se da cuenta de los rasgos de la cosmovisión andina, que en forma más nítida se registra en las variantes de la leyenda, mientras que en el ritual actual, aparecen formas sincréticas o sustituciones del pensamiento religioso andino por el cristiano.

La investigación de **Nekson Pimentel Sánchez** titulado «Periurbanización y diferenciación en el mercado del suelo urbano en Carabayllo» se estudia un distrito de Lima Norte, Carabayllo, un espacio territorial que en las últimas décadas ha experimentado una pérdida sustancial de tierras agrícolas periurbanas debido al desarrollo de programas inmobiliarios, generando repercusiones en el estilo de vida, las relaciones sociales, así como en las formas y mecanismos de posesión espacial.

En el texto de **Gustavo Hermoza Alarcón**, «La oposición en la transición política peruana entre los años 2000 y 2002», se describe y explica el proceso histórico de la participación de los partidos políticos durante el fin del fujimorismo. Examina con singular

detalle la constitución de las agrupaciones, sus líderes y las ideas que se predicaban en esta coyuntura política. Busca explicar cómo se produjo la emergencia de líderes en un contexto de una total improvisación política que ha dado paso al derrumbe del sistema de partidos de los años ochenta del siglo pasado.

Finalmente, el ensayo de **Durga Edelmira Ramírez Miranda** titulado «Descentralización macrorregional estratégica para el desarrollo sostenible del Perú (1979-2014)», examina los procesos de regionalización y de descentralización en el Perú actual. En esta investigación se ha propuesto estudiar la macrorregión y las políticas públicas formuladas y practicadas como un modelo para el desarrollo sostenible del Perú identificando los obstáculos estructurales para su pleno funcionamiento. Estudia a esta subdivisión geopolítica que abarca varias regiones proponiendo la revisión de una literatura especializada y planteando una metodología de análisis y la revisión del marco legal para su implementación gubernamental.

En la tercera parte titulado *Recensiones* se encuentra los escritos y las reseñas del libro de Sabino Arroyo (2016), *Culto al apu wamanrasu. Identidad cultural de los pastores altoandinos de Huancavelica*; de Danilo Martuccelli (2015), *Lima y sus arenas. Poderes sociales y jerarquías culturales*, de Moisés Lemlij y Luis Millones (2017), *Reflexiones sobre la muerte en el Perú*, y de Arturo Huaytalla (2017), *Cuando los cerros bajan. Estudio de la violencia delictual en dos barrios limeños: los cerros San Cosme y El Pino*.

Finalmente, debemos advertir que en esta presentación un poco larga se ha puesto a disposición de los lectores una presentación de la nueva coyuntura que vive San Marcos, la Facultad de Ciencias Sociales y el Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales para contextualizar el tiempo que se vive y agradecemos e invitamos a consultar y a debatir los artículos y demás contribuciones que se publican en este número de *Investigaciones Sociales* con el espíritu de avanzar en las ciencias sociales y humanísticas.

MG. CÉSAR ESPINOZA CLAUDIO
Director

cespinozac@unmsm.edu.pe
<https://orcid.org/0000-0001-5659-1100>