

El discurso oculto de los jóvenes universitarios

Zenón Vargas Morales

RESUMEN

En este artículo se esbozan algunas reflexiones generales acerca de los discursos del amor y la sexualidad de los jóvenes universitarios, basándose en una investigación empírica de los mensajes que aparecen escritos en los baños de las facultades, y en una encuesta de opinión a los alumnos del último año de estudios. Esta información nos ha permitido realizar algunas reflexiones teóricas sobre la subjetividad, la socialización y la socialidad propiamente juvenil. Se estudia el amor y la sexualidad de los jóvenes, entendidos como construcciones sociales históricamente gestadas, que configuran las experiencias, las prácticas y «lo que se dice» sobre el sentimiento amoroso y la sexualidad experimentada.

INTRODUCCIÓN

Nos preocupan las condiciones y estilos de vida de los jóvenes universitarios, en particular nos interesa comprender cómo construyen su identidad juvenil y de género, cómo manifiestan sus sentimientos mediante el discurso simbólico y entender cómo se perciben y actúan en tanto jóvenes. El artículo tiene dos partes, la primera es una interpretación de los discursos por medio de los *graffiti* que los alumnos escriben en los baños de la universidad; la segunda parte es un análisis de los resultados de una encuesta de opinión realizada en julio de 2002. El interés empezó en el 2001, con un estudio piloto a los jóvenes de la Facultad de Ciencias Sociales, y luego en el 2002 realizamos, sobre la base de una muestra probabilística, un cuestionario a los alumnos que estaban cursando el último año de estudios en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. La finalidad era conocer sus estilos de vida social y política, y también sus opiniones acerca de su formación profesional, la elección que hacen en términos de sexualidad, participación social y política¹.

1 VARGAS MORALES, Zenón: Identidad sociocultural y formación profesional de los jóvenes universitarios (UNMSM), Lima, diciembre, 2002.

1. EN BUSCA DE LA IGUALDAD DE GÉNERO

La década del sesenta es considerada como la década de la revolución sexual. El paradigma que se había construido desde la Colonia, teniendo como esencia la masculinidad y aceptándola como parte de la cultura en la relación de género, empieza a dar cambios sustantivos, principalmente por la influencia de la ideología socialista². Es en los espacios universitarios donde empieza a gestarse la necesidad de un reconocimiento de igualdad entre hombres y mujeres³. Las jóvenes empiezan a exigir que las responsabilidades se compartan en igualdad de condiciones. Apuestan por el cambio de la sociedad, participan en la militancia política y sus actitudes contestatarias se dan en condiciones de igualdad con el de los hombres. Luego vendría la exigencia de compartir las tareas domésticas. Es la década donde la moda de la minifalda se impone y la mujer decide mostrar sus encantos anatómicos. Al respecto, Salazar Herrera señala que «unido a la sexualidad está también la temática del uso cosificado del cuerpo e imagen de la mujer, transformándose a partir de los sesenta en una de las principales banderas de lucha feminista, que en este caso involucra un cuestionamiento abierto a una sociedad consumista y mercantilizada, donde el cuerpo de la mujer adquiere condiciones de mercancía que se lucra y se vende, tanto simbólica como físicamente»⁴.

En los años setenta, la población femenina adquiere mayor presencia en las aulas universitarias y en el mercado laboral. En la Universidad de San Marcos, si bien no logran ocupar cargos de importancia como líderes o dirigentes estudiantiles, forman parte activa de la actitud contestataria que los jóvenes asumen frente a los gobiernos autoritarios del Perú y América Latina. «Los setenta van a ser escenario de una visibilización y politización de la situación de tráfico y prostitución del cuerpo de la mujer por su sola condición de género/sexo. Una situación tolerada, normada y en muchos alentada, principalmente en países del tercer mundo. Situación que los grupos

2 Flora Tristán, llamada Mujer Mesías, en 1835 participa en el socialismo y grupos feministas de París analizando el modo cómo debía organizarse la clase obrera. Propugnó una declaración de los Derechos de la Mujer para que ésta no se deje oprimir ni envilecer por la injusticia y la tiranía del hombre. En 1889, durante el Congreso de la II Internacional Socialista, Clara Zetkin y Enma Lherer demandan la proclamación del derecho de la mujer al trabajo en condiciones de igualdad con el hombre. (Catalina SALAZAR HERRERA, *Actuación política de las mujeres peruanas durante el siglo XX*, Edit. Manuela Ramos, 2001).

3 En octubre de 1911, en el Perú, María Jesús Alvarado Rivera expuso el Primer Programa Feminista de la Mujer Peruana, demandando el derecho de las mujeres para intervenir directamente en los destinos del país. Asimismo, el derecho al voto de las mujeres es resultado de tres momentos: el primero, 1933, corresponde al acceso al voto de las mujeres en el ámbito municipal; el segundo, 1955, al voto universal, que sigue siendo restringido pues excluye a la población analfabeta constituida mayoritariamente por mujeres; el tercero, 1979, durante la redacción de la nueva Carta Constitucional, una estrategia política que amplía el sustento social de los políticos, permite el voto de los iletrados, quienes votan por primera vez en las elecciones nacionales de 1980 (SALAZAR HERRERA: 45).

4 Salazar Herrera: *Ob. cit.*, p. 43. Desde esa fecha hasta la actualidad el sexo ha dejado de ser tabú. La televisión nos presenta a diario jóvenes *vedettes* quitándose las ropas interiores e incluso desnudándose en programas que nada tienen que ver con la pornografía. Pero, además, las jóvenes se hacen tatuajes cerca del pubis o las nalgas y se colocan prendedores en el ombligo en un acto de sutil provocación a los hombres.

feministas cuestionan abiertamente, colocándolo en el nivel de violación de los derechos fundamentales de la vida y las libertades humanas.» (Salazar Herrera: 53). En los años ochenta, con el surgimiento de Sendero Luminoso y el Movimiento Revolucionario Túpac Amaru, las mujeres fueron involucradas en estos grupos ya sea como parte de los mandos de dirección o como parte activa de los mandos de ejecución⁵. Pero la participación más importante de las jóvenes mujeres fue su tenaz lucha contra la dictadura y la recuperación de la democracia.

En los años noventa juegan un papel importante como protagonistas en las diferentes organizaciones de base como los comedores populares, las organizaciones de vaso de leche y en movimientos como el del lavado de la bandera, hasta la participación activa en la movilización nacional de los Cuatro Suyos⁶.

En este contexto de activa participación pública, los jóvenes no son ajenos al tema del amor y la sexualidad. En la población universitaria el amor pasa por no tener historia, sólo ocasionalmente es tomado como objeto de estudio⁷. Sin embargo, el amor y la sexualidad constituyen la otra cara de la vida académica y política. A decir de los propios alumnos, son historias de la vida diaria: el flechazo o el amor-pasión significan mucho para comprender a la juventud actual.

El término «amor» en el lenguaje cotidiano tiene varios significados. Según los usos más corrientes del lenguaje común son: aquello que designa a una relación entre sexos cuando va acompañada de amistad y de ternura que se sustenta en lo puramente sensual o en relaciones sexuales. Denomina también una gama de relaciones interpersonales, como cuando se habla de amor del padre al hijo o inversamente, el amor recíproco entre los cónyuges; el amor referido a las cosas, animales y valores como amor a la patria, a los libros, a la universidad, a la carrera que uno estudia; amor a los valores como la justicia, la igualdad, la libertad, etc. Estos tipos de amor tienen que ver con nuestros sentimientos, que pueden ser permanentes u ocasionales. En

5 Una profesora bilingüe relató cómo «las mujeres de SL, cuando han venido a atacar, venían en columnas intercaladas: un hombre, una mujer, un hombre, así varios. Las mujeres cargaban flechas en cantidad para las emboscadas y ataques, las mujeres sabían manejar armamentos, lanzaban bombas...» (FABIÁN ARIAS, Beatriz y ESPINOZA DE RIVERO, Oscar: *Las cosas ya no son como antes: la mujer asháninka y los cambios socio-culturales producido por la violencia política en la Selva Central*. Centro Amazónico de Antropología y Aplicación Práctica, Serie, Documentos de Trabajo, Lima, febrero 1997, p. 116).

6 El 27 de agosto de 1998, Mujeres por la Democracia realiza una vigilia frente al Congreso de la República aunándose a la protesta estudiantil y poblacional ante el inminente dictamen de improcedencia del referéndum contra la re-reelección del presidente Alberto Fujimori. El 30 de setiembre, mujeres de los diversos sectores participan en la jornada cívica de protesta en defensa de la democracia y de mejores condiciones de vida. El 27 de abril de 1999 se realiza la vigilia de «fin de siglo» bajo la iniciativa de un amplio sector de mujeres sindicalizadas, políticas, feministas, OSB, etc.

7 Liuba KOGAN: «Género, cuerpo y sexualidad. Jóvenes de la clase media en la época de las tecnologías interactivas», en Gonzalo PORTOCARRERO (editor): *Las clases medias: entre la pretensión y la incertidumbre*. Edit. SUR; HURTADO MEZA: «Ellos sí (pueden), ellas no (deben). Discurso sobre el amor y sexualidad y género en los baños de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNMSM», en *Cuadernos de Antropología*, N° 2, Julio, 2001. Federico TONG: «Las chicas sólo quieren divertirse o los chicos también lloran. Amor y sexualidad juvenil en los 90», en *Márgenes*, Sur Casa de Estudios del Socialismo, Lima, 1996.

cambio, cuando hablamos de sexualidad inmediatamente se relaciona con el deseo erótico, y en esa medida está ligada a la vida íntima de las personas.

2. PARA COMPRENDER A LA JUVENTUD HOY EN DÍA

Será sumamente importante realizar un recorrido histórico para comprender cómo se han formado las teorías hegemónicas sobre el tema y reflexionar en torno al conflicto que suscita en la actualidad el enfrentamiento de las doctrinas existentes. Al respecto, Roxana Kreimer⁸ afirma que no sólo la psicología está en condiciones de responder a preguntas como: ¿Por qué sufro por amor? o ¿cómo hago para aplacar mi pena de amor? Si bien la comprensión filosófica e histórica tiene mucho que aclararnos al respecto, principalmente las ciencias sociales como la historia, sociología y la antropología son los llamados a responder esas interrogantes. Estudiar el amor en la antigüedad, pasando por el amor en el contexto bíblico, el amor entre los varones de la Grecia antigua, como la literatura erótica de la antigüedad. Como también estudios que tengan que ver con amor y sexualidad en la época prehispánica, amor y matrimonio en la colonia, el amor en los siglos XVII, XIX y XX, el amor en las ciudades y sociedades rurales, el amor según las clases sociales y niveles socioeconómicos, los discursos de emancipación sexual de los años sesenta, la política y el sexo. Asimismo, resulta importante analizar las diversas reflexiones filosóficas de Marcuse, Reich, Fromm, Marx, Goffmann, Mead, Platón, entre otros. Como se puede observar, es uno de los temas que se puede estudiar desde diversos enfoques. Pero los científicos sociales le han dedicado muy pocas páginas, a pesar de ser uno de los temas alrededor del cual gira la vida cotidiana del hombre y la mujer.

Finalmente, en este contexto de crisis y de incertidumbres para los jóvenes, sería importante analizar el amor y la sexualidad en tres grandes ámbitos de la identidad y que al respecto ha precisado muy bien Mercedes Orzú de Wilson⁹:

Primero, el de las sensibilidades, en el que trata la configuración de los sentimientos en sus múltiples formas y su demarcación por género. En este punto se hace alusión a la existencia de sentimientos de tipo «romántico», entre los que se encuentran la noción de predestinación, el amor a primera vista, «hasta que la muerte nos separe», los hijos como fruto del amor, etcétera, frente a otro tipo de sentimientos «pasionales»; por ejemplo, el riesgo, el placer como fundamento de las relaciones, lo fortuito, la casualidad, la importancia del momento, entre otros. También se involucran sus medios de expresión favoritos, lo cual habla del despliegue personal de ciertas actitudes, capacidades y habilidades.

8 Roxana KREIMER, licenciada en Filosofía, es docente de la Universidad de Buenos Aires e investigadora del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas de Argentina.

9 Mercedes ORZÚ DE WILSON, *Amor y familia: Guía práctica de educación y sexualidad*, Ed. Palabra, Madrid, 1998, pp. 32-36.

El de lo estético, en el que se incluye la percepción del propio cuerpo, el ajeno y los criterios de belleza y salud a partir de los cuales son juzgados como deseables o amables. En este terreno se expresa de modo deliberado la imagen mediatizada de modelos preferidos: los jóvenes. Éstos son vistos como sinónimos de la belleza y perfección de la vida humana. En la estética, el mercado tiene un papel destacado, como productor de ropa, zapatos, maquillajes, dietas, alimentos «supernaturales» y objetos de variada especie, cuya adquisición trae consigo identidades que dentro de la homogeneidad proporcionan la diferencia.

También resultará imprescindible observar a los jóvenes en su acción concreta y cotidiana, en sus lugares naturales de convivencia y en el espacio público. Asimismo, será pertinente analizar el contexto. En primer lugar, no perder de vista las campañas de salud pública emprendidas por el Estado; las movilizaciones y propuestas de organizaciones conservadoras como Provida y de las que luchan por los derechos humanos, reproductivos y sexuales; además de las posiciones del mercado ante, por ejemplo, la venta de condones.

En segundo lugar, no pueden dejarse de lado las ofertas mediáticas para los jóvenes. Tratándose de televisión: analizar los programas juveniles, los de debate, de música para jóvenes; en la radio: los programas de consulta psicológica, los de apoyo ante problemas de alcoholismo, drogadicción, obesidad o búsqueda de pareja. Examinar los mensajes, significados y valores que contienen, y cómo son recibidos por la audiencia juvenil, abonará en gran medida a la comprensión de la juventud.

En tercer lugar, los estudios sobre expresiones artísticas: el cine, la literatura y la música, abordadas desde el punto de vista del consumo cultural por parte de los jóvenes, constituyen toda una veta de posibilidades de acceso a la vinculación entre el plano de lo estético y el de las sensibilidades.

Huelga decir que la agenda que incluye el análisis del amor y la sexualidad en los jóvenes, desde una perspectiva objetiva y subjetiva como la que aquí se propone, requiere el trabajo apasionado y creativo de todos los interesados.

3. LOS DISCURSOS OCULTOS ¿PRIVADO O PÚBLICO?

La sexualidad de los jóvenes tiene un fuerte componente simbólico, repleto de significados. En la actualidad, los jóvenes practican el sexo no con fines biológicos y de reproducción, sino que es eminentemente social. Pueden hacerlo como expresión de amor, con el propósito de estrechar lazos, con la finalidad de afirmar la masculinidad o la femineidad o, simplemente, como expresión de madurez. Uno de los jóvenes de la Facultad de Matemática señalaba que para algunos de sus compañeros el sexo es parte de su *hobby*, y lo hacían con la finalidad de «vacilarse» y salir del aburrimiento. Pero, están también aquellos que afirman que el sexo para los hombres es una muestra de poder. A esto se agrega el sexo como un medio de vida, que es el caso de la prostitución, ya sea femenina o masculina. Entonces, en la relación

heterosexual de los jóvenes es difícil comprender cómo conjugan el amor y la sexualidad, la amistad y la ternura, el deseo erótico y la práctica sexual. La manifestación del amor y la ternura resultan muchas veces una demostración aparente con la finalidad de vacilarse con alguna de las amigas más «facilonas» o «lornas» –como dicen los más «avispados»–.

Los jóvenes viven su sexualidad mediante discursos e imágenes que ellos mismos crean, con pintas que realizan principalmente en los servicios higiénicos. Lourdes¹⁰ recogió en los baños de la Facultad de Ciencias Sociales, declaraciones de amor y consejos que las jóvenes solicitaban a sus compañeras acerca de su sexualidad:

*Te amo Carlos (base 97) Trabajo Social
Tu admiradora secreta
Ayúdame.*

*Me gusta un pata recontra juerguero
Pero yo tengo mi enamorado. Ya tenemos
un año y 4 meses y también lo amo
¿qué hago?
Sugerencias*

*Amiga, ¿tú crees que es malo pedirle a tu enamorado
que te haga el amor? Es que tengo ganas.*

Por otro lado, los alumnos del cuarto año de Sociología han recogido de los baños de las diversas facultades de la universidad sobre este tema (octubre, 2002).

Baño de mujeres de Ciencias Contables:

*Amo a un chico del 205 no sé su nombre pero me muero por él.
Sueño con estar a su lado por siempre.
RPTA: Ridícula.*

*Aconséjame: Me encanta un chico del 205 M (Manuel)
Un favor, dile que lo amo. R. Z*

*Estoy enamorada de un hombre casado y con 2 hijos
¿Qué hago? Y él dice que me ama y le creo
Es capaz de dejar a su familia.
Pero me da miedo y sé que no podré aceptarlo.*

10 HURTADO MEZA, «Ellos sí (pueden), ellas no (deben). Discurso sobre el amor y sexualidad y género en los baños de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNMSM», en *Cuadernos de Antropología*, N° 2, Julio, 2001.

RPTA. 1: *No creo que debas aceptarlo
porque siempre vas a llevar el remordimiento
que por tu culpa se separó una familia.*

RPTA. 2: *Así como por ti se separó de su esposa,
por otra se puede separar de ti.*

*Quiero hacer el amor con mi enamorado
pero tengo miedo porque nunca lo he hecho.*

RPTA. 1: *Es lo más rico del mundo.*

RPTA. 2: *Te apoyo.*

Como afirma Lourdes, efectivamente, estas inscripciones «dan cuenta de las subjetividades más recónditas de algunos alumnos de las facultades, que encuentran en un lugar tan poco agradable y marginal como un baño público, un espacio propicio para expresarse sin reservas y sin mecanismos de censura».

En la pared del baño de mujeres de la Facultad de Derecho, una alumna expresa sus sentimientos:

Cuánto daría por un abrazo tuyo; ¡qué bella mirada!

¡Qué hermosa sonrisa!

¡Qué gran bondad!

¡Qué alma tan pura!

Pero tan inalcanzable para mí.

¡Qué hombre!

RPTA.: *Si se trata de Juan Vázquez 2002 ¡olvídate!*

Es un asco, un corrupto, oportunista, jugador, estafador, charlatán.

Y todo con sustento, pregunta a la gente de su base y te corroborarán todo.

Los jóvenes señalan que «las condiciones de la sociedad actual donde se consume imágenes con mucha violencia matizado de drogas y sexo, películas pornográficas que se pueden alquilar o comprar a bajo precio, favorecen no sólo a las prematuras prácticas sexuales en los adolescentes, sino que el erotismo en los jóvenes es mucho más acentuado, hecho que se puede constatar con la proliferación de los hostales que se pueden encontrar desde cinco soles la hora».¹¹

En el baño de mujeres de la Facultad de Ciencias Sociales, las alumnas manifiestan sus sentimientos de sexualidad señalando hasta nombres y apellidos:

Mauricio... te amo. Carmiña

Ok. A mí me gusta Rubén ...

RPTA.: *Aguantadas y además tontas pónganse a pensar
en algo más entretenido que en chicos estúpidos.*

11 Ricardo, de la Facultad de Matemáticas, setiembre de 2002.

En el baño de hombres de la Facultad de Economía, un alumno, en forma directa, expresa su erotismo. Aquí se puede observar que es la búsqueda de una pareja con fines sexuales que nada tiene que ver con el amor o la ternura que generalmente van juntas en la visión clásica del amor y sexualidad.

Baño de mujeres de Economía:

Un consejo: mi mejor amiga me traicionó y estoy decepcionada.

RPTA.: *Haz lo que tengas que hacer aquí y no escribas por favor.*

Amigos: ya no soy virgen, aunque no he llegado a la cópula.

Me siento triste, quiero matarme.

RPTA.: *Se creen universitarias escribiendo estupideces.*

¿Qué opinan de la virginidad?

RPTA. 1: *Tengo 25 años y espero conservarla hasta el matrimonio*

RPTA. A 1: *Que envidia amiga te felicito.*

En el baño de mujeres de la Facultad de Derecho:

Amo a mi profe de Econo: Bortesi (italiano)

Amo a mi primo hermano y quiero casarme con él, pero no sé si la ley me lo permite.

RPTA: *No, eso es incesto*

RPTA: *Es una ley estúpida*

Efectivamente, cada vez más lo privado o lo íntimo de las personas, se hace público. Hoy en día se acepta como algo natural y como parte de la vida cotidiana la s imágenes de erotismo y de pornografía que la televisión muestra. En ella las jóvenes han hecho un medio de vida exponiendo su figura con total desnudez y desinhibición. Pero, principalmente está la realidad virtual, a través de la cual los jóvenes experimentan su sexualidad por medio de la red: el chateo, diálogos sobre juegos sexuales, invención de personajes que cambian de sexo, además de una variedad de páginas web sobre el sexo y el erotismo.

Asimismo, en la actualidad, la sexualidad de los jóvenes está relacionada con la búsqueda de la perfección y belleza de lo corporal, para ello recurren no sólo al maquillaje y pintado del pelo, en el caso de las mujeres, sino que se van generalizando las prácticas del *body piercing*¹², que consiste en perforar partes del cuerpo para adornarlo con diversas joyas¹³. A esto hay que agregar los tatuajes en los brazos, ombligos e incluso en las zonas íntimas¹⁴. Además, están las chicas que

12 La palabra proviene del inglés *pierce* que significa atravesar, perforar, agujerear.

13 Con una simple anestesia local, las perforaciones pueden realizarse ya sea en el ombligo, las cejas, lengua, labios, nariz, orejas, pene o clítoris.

14 Comentario de los alumnos de Antropología y Arqueología. Octubre, 2002.

padecen de bulimia y anorexia. En el baño de la Facultad de Economía de San Marcos, se escribe lo siguiente:¹⁵

Yo soy anoréxica desde los 16 años, tengo 25 años.

Yo soy bulímica y no puedo dejar de serlo

RPTA.: *Pídele fortaleza a Cristo, confía en él.*

Yo también soy bulímica pero quiero curarme y estoy en tratamiento.

Soy bien gorda ¿qué hago?

RPTA.: *Dieta o liposucción.*

Definitivamente, estas prácticas no sólo constituyen mecanismos de provocación y atracción hacia el sexo opuesto, sino también es una manifestación de su individualidad y la conformación de su identidad¹⁶.

Al respecto Liuba Kogan señala: «[...] a inicios de los noventa, la reflexión sobre lo corporal empieza a hacerse más rica a raíz de las reflexiones que surgen en los bordes de diversas disciplinas, que sin embargo, configuran ‘fragmentos’ reflexivos sobre el cuerpo humano [...] y es hacia la segunda mitad de los noventa, que las reflexiones parecen haberse solidificado en torno a la influencia de las tecnologías interactivas y sus consecuencias sobre la identidad de género, la sexualidad y la corporalidad»¹⁷. Esto expresa que el imaginario cultural y los estilos de vida sexual están cambiando en los jóvenes.

Estos cambios son simultáneos a los cambios sociales en este mundo cada vez más globalizado. Tanto los padres como los profesores siguen insistiendo en que ni el hogar ni la escuela proporcionan a los jóvenes una adecuada orientación que les permita asumir una actitud responsable respecto a la sexualidad. Gran parte de la educación sexual se libra al azar o a lo que dicen u ocultan, por desconocimiento o prejuicios, los padres o maestros y, con más frecuencia, los compañeros de escuela¹⁸. El hogar y

15 La información fue recogida por una alumna del quinto año de Sociología de la UNMSM. Octubre, 2002.

16 Según la encuesta que elaboraron mis alumnos del curso de Introducción a la Investigación Científica, la mayoría de jóvenes de la Universidad de San Marcos, 11 de 28, se hizo la perforación corporal por razones personales (gusto, cambio), 5 por curiosidad, 5 por mejorar la imagen, 4 por moda y 3 por rebeldía. Al igual que afirman, 15 de los 28, que la motivación para colocarse el *piercing* fue propia y no intervino nadie, mientras que 10 respondieron que fue por influencia de los amigos y 2 por la publicidad. (junio, 2003. Lima, Ciudad Universitaria).

17 La colección de ensayos sobre el cuerpo humano que editó Feher, *Fragmentos para una historia del cuerpo humano* (Taurus, Madrid, 1990), muestra simbólicamente que los ensayos de los tres volúmenes parecen fragmentos reflexivos sobre fragmentos del cuerpo humano, sin una teoría o conjuntos de teorías que animaran el conjunto de textos. Citado por Liuba KOGAN, «Género, cuerpo y sexualidad. Jóvenes de clase media en la época de las tecnologías interactivas», *ob cit.* p. 219.

18 La comunicación acerca de temas sexuales es una situación ambivalente para muchos padres e hijos. Los jóvenes no hacen preguntas por tres razones: 1) los padres se hubieran enfadado, acusándolos de mala conducta; 2) los padres se hubieran sentido ofendidos, avergonzados y probablemente mentirían; 3) los padres no hubieran podido contestar. En consecuencia, la espontaneidad no parece ser un atributo de la comunicación sexual familiar en nuestro medio, lo que dificulta desde el principio el darle a la sexualidad el significado real.

la escuela tienen que proporcionar a los jóvenes una adecuada formación que les permita asumir una actitud responsable de su sexualidad en una sociedad de pobreza, insertado en la globalización.

Según los jóvenes, en la actualidad es difícil sostener afirmaciones un poco ingenuas como: «Quedé flechado con solo verte», «fue amor a primera vista», «cuando te vi por primera vez, supe que pasaríamos juntos el resto de nuestras vidas», porque existe una mayor racionalización por el mismo pragmatismo de los jóvenes. Asimismo, en la consideración de los jóvenes, este aparente «encantamiento» a primera vista, termina a veces en un embarazo no deseado.

En el 2002, sólo en una de las escuelas de la Facultad de Ciencias Sociales, nada menos que nueve alumnas quedaron embarazadas antes de concluir sus estudios universitarios. Un alumno de la misma facultad señaló: «Es que la prueba del amor funciona». Pero lo real es que aquí interviene un conjunto de hechos culturales y psicológicos, desde la falta de un soporte afectivo de sus padres y amigos, y determinados estilos de vida social de su medio ambiente.

En el baño de la Facultad de Ciencias Sociales, una alumna comunica secretamente su problema de embarazo no deseado:

Si estás embarazada ¿qué piensas hacer?

RPTA.: ¿Abortar? Si lo haces estará en tu conciencia por siempre y te arrepentirás.

Pero si lo piensas tener: afronta con valentía y piensa en él, no dejes de estudiar si puedes, ahora hazlo por él, tu hijo.

Asimismo, en el baño de mujeres de la Facultad de Ciencias Contables, una alumna manifiesta posiblemente el problema que está afrontando:

¿Qué opinan de las chicas que abortan?

RPTA. 1: Nada... a veces es necesario pero no está bien.

RPTA. 2: Que si sus mamás hubieran hecho lo mismo, ellas no estarían aquí matando seres indefensos.

RPTA. 3: Que nunca recobrarán la paz (si no son asesinas por excelencia)

Otro asunto que está presente en estos discursos e imaginarios juveniles es «la libertad en la orientación sexual de los jóvenes», que si bien aún no es aceptada como algo natural, los jóvenes gay y lésbicos han emprendido su aceptación a través no sólo de discursos ocultos en los baños de las distintas facultades, sino de manera abierta, organizando charlas, conferencias, como la organización de la Semana del Orgullo Gay-Lésbico.

Baño de la Facultad de Ciencias Contables:

Si tienes manos de artista y dedos de pincel, píntate el culo y no pintes la pared.

Soy gay, ya estoy harto, hace rato quiero tirarme con un pata, quiero que me penetren y nada, ya pues no sean cabros llámenme, por qué no se atreven a llamar sean machos, hasta ya parecen maricones o ¿son gays?

Los griegos practicaban el amor homosexual abiertamente, ¿por qué nuestra sociedad involucionó en ese sentido?

Baño de mujeres de la Facultad de Derecho:

Soy gay, teléf.. (he omitido el número) y quiero experimentar con una mujer.

RPTA. 1: Esa es una depravada, pone su número en todas las facultades.

RPTA. 2: No llamen puede tener sida, hongos vaginales.

Si te gustan los homosexuales escribe aquí (Baño de Contabilidad)

Soy de Electrónica y gay, sólo vengo a cach... (Baño de Ciencias Sociales)

En el mes de junio con motivo de la celebración de la Semana del Orgullo Gay, en las paredes de la universidad se colocaron afiches con el siguiente mensaje:

EL ORGULLO

¿La Semana del Orgullo Gay-Lésbico?

Yo no me siento orgullosa de ser una lesbiana.

¿Alguien se puede sentir orgulloso de ser un cojo?, ¿un mudo?, ¿un ciego?

La sociedad te hace sentir así, como que debes esconderte...

Ja! Una doble vida

Que tu vergüenza se esconda en la penumbra de la noche...

Te empuja a besos embrujados de licor

Amores de una sola noche...

Sexo, sexo y más licor.

Yo no me siento orgullosa de ser una lesbiana

Porque no es algo para enorgullecerse.

No es algo que yo haya conseguido con mi esfuerzo.

Es algo que soy y punto, algo que no escogí.

Como no escogí el color de mi piel, de mis ojos...

Como no escogí mi estatura, ni el tamaño de mis senos, ni la fecha de mi nacimiento.

No estoy orgullosa de ser una lesbiana, pero lo soy ¡y que más da!

...

Mujer

Firma PIWY

La homosexualidad es practicada por hombres y mujeres. Frente a esto se han dado manifestaciones de intolerancia y alto grado de actitudes homofóbicas. A pesar de que estas prácticas están asociadas a la historia de la humanidad, en América Latina se ha mostrado un fuerte rechazo.

Para Salazar Herrera, la homofobia está vinculada, entre otras cosas, a la construcción de la identidad femenina y masculina mediante un sistema de exigencias y prohibiciones para cada hombre y mujer. Socialmente se estimula la heterosexualidad, la maternidad en ella y el rol de proveedor eficiente en él. Una relación de dominación sostenida en la diferencia físicobiológica, que se transforma en desigual poder entre géneros, alimentado por una cultura de doble moral y machista, cuya máxima expresión es la exacerbación de la virilidad masculina y el desapego de la familia, a diferencia de una marcada represión sexual femenina y sobrevaloración de la familia¹⁹.

Aquí lo importante es señalar que los alumnos a pesar de que comparten el mismo espacio, algunos de ellos, prefieren manifestar aspectos de sus sentimientos relacionados con la sexualidad a través del discurso oculto. Esto expresa que ciertos temas siguen siendo un tabú en el imaginario de los jóvenes. Aunque mediante estas prácticas los jóvenes no logran alcanzar una mayor sociabilidad e integración entre ellos, sino que asumen distancias y actitudes de discriminación.

Un alumno de la escuela de Sociología, con una actitud crítica frente a los discursos ocultos escritos en los baños, afirma que ello es la expresión de una crisis moral por la que están atravesando y que han perdido su autoestima como estudiantes universitarios. Para él, la universidad debe ser un espacio donde el debate (incluso en los baños) debe tratar ciertos valores como la justicia, la generosidad, la solidaridad, la libertad, la democracia, la cooperación, capacidad para hacer la vida agradable a los demás, el individualismo, entre otros valores²⁰.

Los servicios higiénicos son espacios privados pero a su vez públicos. El uso de estos espacios está en relación con actividades que culturalmente se identifican como propios de la vida íntima de una persona, tales como el cuidado y aseo corporal y las necesidades fisiológicas.

En la construcción simbólica de estos espacios, generalmente los jóvenes procuran que no les sean usurpados y son concebidos como un «lugar frontera entre lo público y lo privado» de manera circunstancial y no fija. Se trata de una experiencia cotidiana donde en un momento de privacidad y soledad pueden manifestar sus sensibilidades hacia los otros. Asimismo, los discursos simbólicos en estos lugares facilitan que los jóvenes puedan compartir y a veces apoyarse mutuamente en sus fantasías sexuales.

Finalmente, en los últimos años, los medios de comunicación están cada vez más al alcance de los jóvenes; las cabinas de internet, por ejemplo, se convierten en espa-

19 SALAZAR HERRERA, Catalina, *ob. cit.* p. 53.

20 Raúl, alumno de la Escuela de Sociología. Setiembre, 2002.

cios en donde no sólo se distraen con los juegos, sino también desarrollan su sexualidad en una relación ya no presencial, sino compartiendo sentimientos con otros jóvenes que se encuentran en distantes espacios geográficos. A través de este medio los jóvenes tienen acceso a imágenes y películas con mucho erotismo y pornografía. Todo esto ha generado cambios en el comportamiento de la sexualidad en los jóvenes. En la actualidad, los jóvenes ya no son simples usuarios que intercambian mensajes, sino que pueden mantener hasta relaciones sexuales por red. «Nunca antes había sido tan fácil para los casados buscar una aventura», señala Beatriz Ávila Mileham, autora de la investigación. Con el «cibersexo», continúa, «no hay necesidad de viajar a oscuros hoteles. Una relación *online* puede tener lugar en la misma habitación donde está el otro esposo», insiste. En su estudio, Mileham encontró que 24 de los 76 hombres participantes terminaron teniendo relaciones sexuales –en la vida real, es decir, de carne y hueso– con al menos una de las personas que conocieron en internet; un 37 por ciento de los hombres y un 22 por ciento de las mujeres admite tener relaciones en la red. Y eso, sin contar que existen 72 mil sitios de sexo explícito y un promedio diario de 266 páginas nuevas de sexo²¹.

4. OPINIÓN DE LOS ALUMNOS ACERCA DE SU SEXUALIDAD

Para la caracterización sociodemográfica de la población juvenil, utilizamos el diseño muestral que guarda relación con la elección del tipo de muestreo, y para lograr las estimaciones confiables en los niveles de inferencia preestablecidos, se determinó el tamaño de la muestra mediante la teoría de las probabilidades²².

El diseño muestral se elaboró teniendo como población objetivo a los alumnos matriculados en el quinto año del semestre 2002-I de las escuelas profesionales de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Por la naturaleza de la investigación, la muestra se realizó en tres etapas: probabilística (la primera y segunda etapa), no probabilística y estratificada (en la tercera etapa). En la primera etapa se seleccionaron las escuelas académico-profesionales, en la segunda etapa se seleccionaron secciones de quinto año y en la tercera etapa se seleccionaron a los alumnos. Es probabilística porque las unidades muestrales fueron seleccionadas mediante métodos aleatorios, lo cual permitió efectuar inferencias a la población en base a la teoría de probabilidades. Estratificada, porque antes de la selección, la población estudiantil fue dividida en áreas académicas

21 Beatriz Ávila Mileham ha realizado una investigación sobre la vida sexual de los estadounidenses en la Universidad de Florida, publicado en *El Tiempo* de Bogotá y en *Perú.21*, Lima, 18 de agosto de 2003, p. 21.

22 La encuesta se realizó en julio de 2002. La preparación del marco muestral, la selección de las unidades primarias, secundarias y terciarias de muestreo para la operación de campo, asimismo, el seguimiento y la evaluación del comportamiento de la muestra en el campo, estuvo a cargo del profesor responsable y profesionales de Estadística. Esta fase de trabajo comprendió la determinación de la población objetivo, el nivel de inferencia, la determinación del tipo de diseño muestral, las unidades de muestreo, la determinación del tamaño y la distribución de la muestra.

(ciencias de la salud, humanidades, ciencias básicas, ciencias económicas-empresariales e ingenierías) con el objetivo de mejorar la representatividad.

Las unidades de muestreo fueron:

- La Unidad Primaria de Muestreo (UPM), representada por las Escuelas Académico-Profesionales de la UNMSM.

- La Unidad Secundaria de Muestreo (USM), representada por las secciones de quinto año de cada Escuela Académico-Profesional de la UNMSM.

- La Unidad Terciaria de Muestreo (UTM), representada por los alumnos de quinto año de cada Escuela Académico-Profesional de la UNMSM.

Se calculó con la fórmula del tamaño de muestra estratificado con afijación proporcional.

$$n = \frac{\sum_{h=1}^L W_h * s_h^2}{\left(\frac{E}{Z}\right)^2 * \frac{1}{N} * \sum_{h=1}^L W_h * s_h^2}$$

Donde:

W_h = Ponderación del estrato h

E = Error de estimación

Z = 1.96 en un nivel de confianza de 95%

N = Tamaño de la población

Nh = Número de elementos del estrato h

s_h^2 = Tamaño de muestra total
= Varianza en cada estrato

Calculando el tamaño de muestra:

$$W_h = \frac{N_h}{N} \quad E = 0.05 \quad Z = 1.96$$

$$n = \frac{\sum_{h=1}^L W_h * s_h^2}{\left(\frac{E}{Z}\right)^2 * \frac{1}{N} * \sum_{h=1}^L W_h * s_h^2} = 352$$

Considerando una tasa de no respuesta de 17.5% tenemos un tamaño de muestra final de 413 alumnos.

Con los resultados hemos tratado de dar respuesta a un conjunto de dudas y preguntas como ¿cuáles son los estilos de vida?, ¿cómo construyen su identidad? ¿Qué opinión

tienen acerca de su formación profesional?, ¿cuáles son sus perspectivas para el futuro? y los discursos sobre el amor y sexualidad²³.

Muchos jóvenes inician su vida sexual a la edad de 13 y 14 años, como se ha podido constatar según una encuesta²⁴ aplicada a universitarios que en su mayoría se encuentran entre los 17 y 24 años de edad. Los resultados muestran que el 70% de los hombres ya habían tenido experiencia sexual y sólo un 16% aún no lo había tenido. Mientras que un 30% de las mujeres ya tenía dicha experiencia, un 61% aún no lo había tenido, el resto de las alumnas no respondieron. Además, es importante señalar que la gran mayoría de los alumnos han tenido relaciones sexuales a muy temprana edad, principalmente las mujeres. Algunas de ellas se iniciaron a los 13 años y son pocas las que recién pasado los veinte años tuvieron su primera experiencia sexual. En el caso de los varones, la mayoría se inicia entre los 15 y 16 años y son pocos los que se habían iniciado a los 20 años de edad.

CUADRO 1
¿YA TUVO RELACIONES SEXUALES?

	HOMBRE		MUJER		TOTAL	
	Nº	%	Nº	%	Nº	%
Sí	30	70	17	30	47	47
No	7	16	35	61	42	42
N/C	6	14	5	9	11	11
Total	43	100	57	100	100	100

FUENTE: Encuesta aplicada a los alumnos del segundo año de la Facultad de Ciencias Sociales. Julio del 2001, UNMSM. Lima.

Una encuesta realizada a los alumnos que estaban terminando el último año de estudios mostró resultados similares a la encuesta del año anterior. Aquí es importante subrayar que los alumnos de las ciencias de la salud y de ciencias básicas aún no habían iniciado su vida sexual, a diferencia de los de humanidades y de ciencias económicas y empresariales.

Según el testimonio de los mismos jóvenes, los lugares de los primeros encuentros son generalmente los pasadizos y las bancas de las facultades, luego los actos de caricia más prolongados lo realizan en el Parque Cívico y en espacios más ocultos de la misma Ciudad Universitaria, donde es suficiente tender la chompa de uno de ellos o de ambos en el gras y luego las caricias pueden culminar en la «prueba de amor».

23 Los datos que presentamos acerca de los discursos sobre el amor y sexualidad es sólo uno de los capítulos de un trabajo más integral donde se aborda temas de identidad y formas de exclusión, estilos de vida política en la coyuntura actual y la vida académica cotidiana. El objetivo es presentarles datos para conocer mejor a la juventud universitaria y que el resultado de este esfuerzo no quede encajonado y por lo tanto inútil, sino que sirva para realizar reflexiones teóricas.

24 En julio del 2001 se aplicó un cuestionario anónimo sobre sexualidad a un total de cien alumnos del tercer ciclo de Ciencias Sociales con la finalidad de conocer su experiencia.

CUADRO 2
PORCENTAJE DE ALUMNOS DE QUINTO AÑO POR ÁREAS SEGÚN INICIO DE RELACIONES SEXUALES

Ya tuviste relaciones sexuales	ÁREAS					UNMSM	Casos
	Ciencias Básicas	Ciencias de la Salud	Ingenierías	Ciencias Económicas Empresariales	Humanidades		
Sí	42,9	43,6	57,4	63,6	59,4	55,9	219
No	57,1	56,4	42,6	36,4	40,6	44,1	173
Total	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	392

Pero, los jóvenes afirman que el espacio donde mantienen sus encuentros de intimidad coital son los hostales de algún barrio.

CUADRO 3
PORCENTAJE DE ALUMNOS DE QUINTO AÑO DE LA UNMSM QUE SÍ TUVIERON RELACIONES SEXUALES SEGÚN EDAD DE SU PRIMERA EXPERIENCIA

EDAD	CANTIDAD	%	% VÁLIDO	% ACUMULADO
Menos de 15 años	17	7,8	8,8	8,8
15-17 años	112	51,1	58,0	66,8
20-25 años	59	26,9	30,6	97,4
Más de 25 años	5	2,3	2,6	100,0
Total	193	88,1	100,0	
No sabe/No contesta	26	11,9		
Total	219	100,0		

En este cuadro observamos que el 7,8% de alumnos de quinto año que ya tuvieron relaciones sexuales manifiestan que su primera experiencia sexual fue cuando tenían menos de 15 años, para el 51,1% de alumnos su primera experiencia fue entre los 15 y 19 años, el 26,9% cuando tenían entre 20 y 25 años, el 2,3% manifiestan que su primera experiencia sexual fue cuando tenían más de 25 años y el 11,9% no sabe o no contesta.

CUADRO 4
PORCENTAJE DE ALUMNOS DE QUINTO AÑO DE LA UNMSM SEGÚN CON QUIEN FUE SU PRIMERA EXPERIENCIA SEXUAL

EDAD	CANTIDAD	%	% VÁLIDO	% ACUMULADO
Prima	7	3,2	3,3	3,3
Enamorada	137	62,6	64,3	67,6
Amiga	51	23,3	23,9	91,5
Violación	3	1,4	1,4	93,0
Prostituta	10	4,6	4,7	97,7
Otro	5	2,3	2,3	100,0
Total	213	97,3	100,0	
No sabe/No opina	6	2,7		
Total	219	100,0		

En el Cuadro 4 observamos que el 3,2% de alumnos de quinto año que han tenido relaciones sexuales señalan que su primera experiencia fue con una prima, el 62,6% con su enamorada, el 23,3% manifiesta que su primera experiencia sexual fue con una amiga, para el 1,4% de alumnos su primera experiencia fue por violación, el 4,6% manifiesta que su primera experiencia sexual fue con una prostituta, el 2,3% de alumnos manifiestan que su primera experiencia fue con otra persona y el 2.7% de alumnos no sabe o no opina.

CUADRO 5
PORCENTAJE DE ALUMNOS DE QUINTO AÑO POR ÁREAS
SEGÚN CONOCIMIENTO DE CASOS DE VIOLACIÓN SEXUAL A SUS COMPAÑEROS DE ESTUDIO

Conoces algún caso de violación sexual	ÁREAS					UNMSM	Casos
	Ciencias Básicas	Ciencias de la Salud	Ingenierías	Ciencias Económicas Empresariales	Humanidades		
Sí	10,7	3,8	7,3	5,1	9,8	7,1	28
No	89,3	96,2	92,7	94,9	90,2	92,9	365
Total	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	391

Para corroborar la información del cuadro anterior, en cuanto a que un sector de alumnas habían sido víctimas de violación, se preguntó a sus compañeros para ver si conocían la iniciación sexual por esta modalidad, la respuesta fue: el 7,1% de alumnos de quinto año indicó conocer casos de violación sexual de algunos compañeros de estudio y el 92,9% de alumnos no conocía casos de violación sexual entre sus compañeros de estudio.

Otro asunto que nos preocupaba por confesión de parte de algunas alumnas es el problema del acoso sexual de parte de sus profesores. Esta situación es común en algunas universidades particulares donde algunos docentes desaprueban a sus alumnas con la finalidad de chantajearlas sexualmente.

San Marcos es una universidad cuyo prestigio se sustenta no sólo en la calidad académica de muchas de sus escuelas profesionales, sino principalmente en la idoneidad y la ética profesional de sus docentes. Pero ocurre que muchos docentes no son

CUADRO 6
PORCENTAJE DE ALUMNOS DE QUINTO AÑO POR ÁREAS
SEGÚN CONOCIMIENTO DE CASOS DE ACOSO SEXUAL DE PARTE DE PROFESORES HACIA SUS ALUMNOS

Conoces casos de acoso sexual de parte de los profesores a sus alumnos	ÁREAS					UNMSM	Casos
	Ciencias Básicas	Ciencias de la Salud	Ingenierías	Ciencias Económicas Empresariales	Humanidades		
Sí	32,1	19,2	20,0	38,4	35,3	30,5	120
No	67,9	80,8	80,0	61,6	64,7	69,5	273
Total	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	393

ajenos a este tipo de actos que está reñido con la moral del docente universitario. Los resultados de la encuesta muestran en el Cuadro 6. En este cuadro observamos que el 30,5% de alumnos de quinto año señala conocer casos de acoso sexual de parte de los profesores a sus alumnas, mientras que el 69,5% manifiesta no conocer estos casos.

Otro problema que se observa es la situación de algunas alumnas que se prostituyen; posiblemente la explicación está en que este acto no lo realizan por placer, sino por la mala situación económica que no les permite afrontar sus estudios a pesar de estudiar en una universidad nacional. De hecho, tienen que cubrir algunos gastos como son las copias, movilidad, ropas, entre otros. Aquí la pregunta no se realizó en forma, sino en forma indirecta.

CUADRO 7
PORCENTAJE DE ALUMNOS DE QUINTO AÑO POR ÁREAS
SEGÚN CONOCIMIENTO DE ALUMNAS DE LA UNIVERSIDAD QUE SE PROSTITUYAN

Tienes información de alguna alumna o alumno que se prostituya	ÁREAS					UNMSM	Casos
	Ciencias Básicas	Ciencias de la Salud	Ingenierías	Ciencias Económicas Empresariales	Humanidades		
Sí	0,0	3,8	3,6	4,0	9,8	5,6	22
No	100,0	96,2	96,4	96,0	90,2	94,4	371
Total	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	393

En este cuadro observamos que sólo el 5,6% de alumnos de quinto año señaló conocer a alguna alumna o alumno de la universidad que se prostituyera, mientras que el 94,4% no tenía información al respecto.

CUADRO 8
PORCENTAJE DE ALUMNOS DE QUINTO AÑO POR ÁREAS SEGÚN INICIO DE RELACIONES SEXUALES

Ya tuviste relaciones sexuales	ÁREAS					UNMSM	Casos
	Ciencias Básicas	Ciencias de la Salud	Ingenierías	Ciencias Económicas Empresariales	Humanidades		
Sí	42,9	43,6	57,4	63,6	59,4	55,9	219
No	57,1	56,4	42,6	36,4	40,6	44,1	173
Total	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	392

En este cuadro observamos que el 44,1% de alumnos de quinto año manifiesta no haber tenido relaciones sexuales y el 55,9% afirma haber tenido.

Otro tema que nos interesó conocer fue la opinión de los alumnos acerca del aborto. Las respuestas fueron las siguientes:

En el Cuadro 9 observamos que el 24,1% de alumnos de quinto año manifestó estar a favor de la interrupción del embarazo mediante el aborto, mientras el 75,9% de alumnos señaló no estar de acuerdo con ella.

CUADRO 9
PORCENTAJE DE ALUMNOS DE QUINTO AÑO POR ÁREAS
SEGÚN SI PERMITIRÍA LA INTERRUPCIÓN DEL EMBARAZO MEDIANTE EL ABORTO

Permitiría la interrupción del embarazo mediante el aborto	ÁREAS					UNMSM	Casos
	Ciencias Básicas	Ciencias de la Salud	Ingenierías	Ciencias Económicas Empresariales	Humanidades		
Sí	21,4	26,0	17,0	26,3	24,8	24,1	94
No	100,0	78,6	74,0	73,7	75,2	75,9	296
Total	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	390

Asimismo, por las diversas actividades que se realizan en la universidad en cuanto a la opción sexual, desde conferencias hasta celebraciones del mundo gay, se recogió la opinión de los jóvenes para ver cual era el punto de vista que tenían acerca de la opción sexual. Los resultados son:

CUADRO 10
PORCENTAJE DE ALUMNOS DE QUINTO AÑO POR ÁREAS
SEGÚN OPINIÓN SOBRE LA OPCIÓN SEXUAL DE LAS PERSONAS

Estas de acuerdo o en desacuerdo con la libertad de opción sexual de las personas	ÁREAS					UNMSM	Casos
	Ciencias Básicas	Ciencias de la Salud	Ingenierías	Ciencias Económicas Empresariales	Humanidades		
De acuerdo	78,6	79,5	88,9	75,8	88,6	82,9	324
En desacuerdo	21,4	20,5	11,1	24,2	11,4	17,1	67
Total	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	391

En este cuadro observamos que el 82,9% de alumnos de quinto año manifestó estar de acuerdo con la libertad de opción sexual de las personas y el 17,1% de alumnos señaló que no estaba de acuerdo.

En cuanto al machismo, era necesario indagar la opinión de los jóvenes para ver hasta qué punto tienen una actitud machista en una sociedad construida bajo estos

CUADRO 11
PORCENTAJE DE ALUMNOS DE 5TO. AÑO POR ÁREAS
SEGÚN OPINIÓN SI EL MARIDO ES EL QUE DEBE ADMINISTRAR LOS INGRESOS DEL HOGAR

Es el marido el que debe administrar los ingresos del hogar	ÁREAS					UNMSM	Casos
	Ciencias Básicas	Ciencias de la Salud	Ingenierías	Ciencias Económicas Empresariales	Humanidades		
De acuerdo	7,1	17,9	7,4	13,1	9,0	11,5	45
En desacuerdo	92,9	82,1	92,6	86,9	91,0	88,5	347
Total	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	392

estereotipos. Los resultados nos muestran que existe una actitud distinta en comparación con la generación que la precede.

En el Cuadro 11 observamos que el 11,5% de alumnos de quinto año manifestó que estaba de acuerdo con que el marido administre los ingresos del hogar mientras el 88,5% no están de acuerdo. La respuesta mayoritaria estaría indicando que la administración de los ingresos del hogar debe ser compartida por los cónyuges.

En el cuadro siguiente se corrobora que los jóvenes de hoy han superado la actitud machista de la generación anterior, por cuanto consideran que el sustento económico del hogar es responsabilidad de ambos.

CUADRO 12
PORCENTAJE DE ALUMNOS DE QUINTO AÑO POR ÁREAS
SEGÚN OPINIÓN SI EL MARIDO ES EL RESPONSABLE EN EL SUSTENTO ECONÓMICO DEL HOGAR

Es el marido el responsable en el sustento económico del hogar	ÁREAS					UNMSM	Casos
	Ciencias Básicas	Ciencias de la Salud	Ingenierías	Ciencias Económicas Empresariales	Humanidades		
De acuerdo	7,1	23,1	16,7	14,1	10,6	14,6	57
En desacuerdo	92,9	76,9	83,3	85,9	89,4	85,4	334
Total	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	391

En este cuadro observamos que sólo el 14,6% de alumnos estaba de acuerdo con la afirmación «el marido es responsable del sustento económico del hogar», mientras que el 85,4% de alumnos manifestó que no estaba de acuerdo.

En cuanto a compartir las tareas domésticas, según la opinión de los jóvenes debe ser compartida por la pareja y no dejar toda la responsabilidad a la esposa o esposo.

CUADRO 13
PORCENTAJE DE ALUMNOS DE QUINTO AÑO POR ÁREAS
SEGÚN OPINIÓN SI LAS TAREAS DOMÉSTICAS DEBEN SER COMPARTIDAS ENTRE LOS ESPOSOS

Las tareas domésticas deben ser compartidas entre los esposos	ÁREAS					UNMSM	Casos
	Ciencias Básicas	Ciencias de la Salud	Ingenierías	Ciencias Económicas Empresariales	Humanidades		
De acuerdo	96,4	98,7	96,4	96,0	98,5	97,5	383
En desacuerdo	3,6	1,3	3,6	4,0	1,5	2,5	10
Total	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	393

En este cuadro observamos que el 97,5% de alumnos están de acuerdo con que las tareas domésticas deben ser compartidas entre los esposos mientras el 2,5% no está de acuerdo.

Así podemos concluir que el amor y la sexualidad han de formar un binomio inseparable que requiere nutrirse y complementarse mutuamente. La sexualidad de la persona

no debe de reducirse a una simple genitalidad. Cuando una persona se entrega físicamente al ser amado no pone en juego únicamente su cuerpo, es más bien una donación que involucra la totalidad de lo que es, independientemente del cuerpo que tenga, el cual, a su vez es el medio óptimo para exteriorizar y poder comunicar todo aquello que llevamos dentro por medio de las palabras que encarnan nuestros pensamientos y del lenguaje corporal no verbal que muchas veces logra decir más que mil palabras.

De esta forma, la fusión de dos cuerpos unidos por motivos de amor y compromiso en el matrimonio, se convierte en diálogo de intimidades que en exclusiva se dan a conocer mutuamente en una entrega de personalidades, corazones e inteligencias que por un momento se funden en «una sola carne», sin por ello llegar a confundirse uno con el otro, ya que cada uno sigue conservando su propia originalidad, sólo que ahora enriquecida por la donación que cada uno ha hecho de sí y de la aceptación mutua del otro como un regalo²⁵.

Las condiciones de la sociedad actual favorecen las prematuras prácticas sexuales en los adolescentes. Aunque con mucha frecuencia ni el hogar ni la escuela proporcionan a los jóvenes una adecuada formación que les permita asumir una actitud responsable frente a la sexualidad.

5. ALGUNAS REFLEXIONES A MANERA DE CONCLUSIÓN²⁶

Hoy en día, hay mayor interés por investigar al amor y a la sexualidad de los jóvenes y que se enmarca en el contexto de la globalización y la «posmodernidad».

Este nuevo escenario se caracteriza, entre muchos otros elementos, por el debilitamiento de los estados nacionales, la globalización económica, la creciente secularización de la sociedad, el uso extendido de la tecnología y la generación de una dimensión nueva en la mente humana, la de la realidad virtual.

Este hecho, aunado al individualismo como nueva ética, genera en el individuo actitudes como el relativismo y la tolerancia, y en términos sociales, la producción de un «código de circulación» que, aun siendo un cascarón vacío, establece las reglas del juego entre distintos tipos de ser, pensar y creer²⁷.

En el ámbito de la subjetividad, la modernidad comprende la instauración de la reflexividad generalizada, esto es, la revisión continua de la sociedad y de los individuos sobre sus propios comportamientos a la luz de nueva información²⁸.

25 Mercedes ORZÚ DE WILSON, *Amor y familia: Guía práctica de educación y sexualidad*, Ed. Palabra, Madrid, 1998, pp. 32-36.

26 Aquí quiero compartir las reflexiones teóricas de un conjunto de sociólogos e historiados acerca del amor y sexualidad, además de las propuestas metodológicas de Zeyda Rodríguez Morales, docente del Departamento de Sociología de una universidad argentina (Google).

27 BERGER, Peter y Thomas LUCKMAN (1997) *Modernidad, pluralismo y crisis de sentido*. Barcelona: Paidós. pp. 67-68.

28 GIDDENS, Anthony: *Modernidad e identidad del yo*. Barcelona, Península, 1997, pp. 26-34.

La multiplicación de universos simbólicos y la generalización de la reflexividad son, a todas luces, herramientas teóricas heurísticas, que sirven de parámetros o criterios para que realidades sociohistóricas específicas, como nuestro país o estado, se vuelvan accesibles y problematizables.

Con esta argumentación, la idea de múltiples órdenes o universos simbólicos en la modernidad implica que éstos existen «objetivamente», es decir, independientes de la voluntad de los sujetos individuales, materializados en creencias, valores, representaciones, objetos, símbolos que les han dado carta de naturalización en el ámbito social o colectivo. Asimismo, luchan por ser «subjetivamente plausibles»²⁹, es decir, estar «realmente» disponibles como posibilitadores de experiencias, relaciones, sensibilidades, expresiones, etcétera.

Los universos simbólicos garantizarán su existencia en la medida en que logren aportar a los individuos un orden en términos de conocimientos, de valores y de normas, esto es, de sentido, sobre el que cada uno pueda construir una lógica biográfica con un principio y un fin congruentes y simbólicamente existentes para los otros. Ante el «caos» simbólico de la sociedad en su conjunto, el individuo se pertrecha armándose con los materiales proveídos por un universo simbólico (en nuestro contexto, el universo de lo religioso aún cumple un papel predominante), o por partes o fragmentos de varios de ellos; por lo que la búsqueda de la integración y la armonía se desarrolla desde dentro de la biografía.

Otra forma atractiva para analizar la complejidad de las formaciones discursivas es la del amor y la sexualidad de los jóvenes, entendidos como construcciones sociales históricamente gestadas, que configuran las experiencias, las prácticas y «lo que se dice» sobre el sentimiento amoroso y la sexualidad experimentada por los individuos. Ambas dimensiones se encuentran asentadas en instituciones que las norman y regulan, y son constitutivas de la subjetividad y la identidad de las personas.

Como lo mencionara Michel Foucault sobre la sexualidad, lo que importa investigar no es en qué consiste ésta en términos sustantivos (a la manera de la sexología), sino su puesta en el discurso y su establecimiento como un terreno de lucha y un campo de saber³⁰. En este sentido, la familia ha sido uno de los pilares fundamentales en el proceso de desarrollo de la sexualidad, y ha sido llamada por Foucault como el «dispositivo de la alianza», que junto con el «dispositivo de la sexualidad» han generado las relaciones, los placeres, las experiencias y los saberes de los sujetos sexuados. Aparecieron como tendencias generales en Occidente, la disminución del número de hijos, el aumento de la tasa de divorcios, de la cantidad de personas que viven solas, y la maternidad en soltería³¹.

29 BERGER, Peter y Thomas LUCKMAN: *La construcción social de la realidad*. Buenos Aires, Amorrortu, 1968, pp. 120-121.

30 FOUCAULT, Michel: *Historia de la sexualidad. La voluntad de saber*, t. 1. México, Siglo XXI, 1977.

31 CASTELLS, Manuel: *La era de la información*. México, Siglo XXI, 1999. HOBBSAWM, Eric: *Historia del siglo XX*. Buenos Aires, Crítica, 1998.

Además en los años sesenta ocurrieron cambios fundamentales y «fundacionales» en el terreno de la sexualidad; surgieron movimientos culturales como el feminismo, la revolución sexual (la discusión sobre el uso de anticonceptivos y el derecho al aborto) y el reconocimiento de sexualidad entre personas del mismo sexo.

Sobra decir que los protagonistas de estos acontecimientos fueron los jóvenes; ellos exigieron el acta de su nacimiento como actores sociales en el mismo período histórico. Los modelos de la familia nuclear, el sistema patriarcal y la heterosexualidad iniciaron su transformación en ese contexto.

Este proceso se ha venido agudizando por la conjunción de otros factores: la transformación de la economía y del mercado laboral, en relación con la mayor educación de las mujeres y la crisis del modelo de seguridad laboral; la transformación tecnológica de la biología, que ha incidido en un mayor control de la reproducción humana; el crecimiento del movimiento feminista, que ha limitado el sistema patriarcal; y la rápida difusión de las ideas en una cultura globalizada³². Lo anterior ha llevado a un replanteamiento de lo que significa el amor y la sexualidad.

La identidad en la sociedad moderna implica el desarrollo de la capacidad de elegir entre estilos de vida, actividades, creencias, mensajes e informaciones, y también al sujeto «objeto» del amor. En el área de la sexualidad se han instalado como opciones consolidadas la psicoterapia como disciplina y la producción de manuales de autoayuda como posibilitadoras de creación de sentido para los sujetos.

En el ámbito de la sexualidad, por su parte, se ha dado una separación entre la satisfacción de ésta y la estructura familiar, es decir, se ha establecido una distinción entre sexualidad procreadora, decidida con más racionalidad y no de modo necesario dentro del matrimonio, ni de una pareja; una sexualidad relacional, de compañía; y una sexualidad recreativa, orientada al goce sexual, a la experimentación, a la transgresión, y fundamentalmente individualista³³.

También en la década de los sesenta surgió la invención de la juventud. Se produjo una nueva cultura de «lo juvenil». La juventud pasó de ser concebida como un período previo a la madurez, a ser caracterizada como la etapa culminante de la vida; se constituyó todo un mercado de ropa, música, cosméticos, etcétera, que funcionaba gracias a la prosperidad económica de los padres, y por la internacionalización de películas, modas y programas televisivos, que produjo una homogeneidad cultural «global»³⁴.

Sin embargo, en la década de los noventa, este sector vanguardista se ha configurado notoriamente, al agudizarse fenómenos como la mundialización de la cultura, el empobrecimiento de sectores crecientes de la población, la exaltación del individualismo, el estrechamiento de la acción estatal, y el desdibujamiento de instituciones como los sindi-

32 CASTELLS 1999: *ob. cit.* pp. 161-162.

33 CASTELLS: *ibid.* p. 264.

34 HOBBSAWM: *ob. cit.* p. 326.

catos, los partidos y la familia en cuanto productoras de sentido; se encuentran ahora en una variedad de encrucijadas, dentro de las cuales han perfilado algunas respuestas³⁵.

Los elementos característicos de las nuevas culturas juveniles son la posesión de una cierta cultura planetaria o globalizada; la priorización de la vida cotidiana; la exaltación de la escala individual en conexión con la global; la selección de los grupos indígenas y los migrantes mexicanos como fuentes de significación política; y el distanciamiento del barrio como espacio central de su vida (Reguillo 1998: 59-60). Lo que ocurre en la modernización tardía no es una crisis de valores; es una confrontación entre concepciones valorativas, cuya resolución no vendrá dada por las instituciones conocidas, sino quizá por los mismos jóvenes, quienes se encuentran construyendo criterios diferentes acerca de lo que se entiende por bienestar, felicidad, diversión, recreación, etcétera, lejanos a las promesas incumplidas de la modernidad.

En este sentido, los jóvenes representan una «metáfora del cambio social», al estar en posibilidad de constituirse en la primera generación de inmigrantes «[...] que entran en un territorio inexplorado y deshabitado», no visto territorialmente, sino en forma temporal³⁶.

Así, los cauces conocidos del cambio cultural, como el tipo «figurativo», en el que los adultos transmiten el saber tradicional a los jóvenes y el de tipo «configurativo», en el que tanto adultos como jóvenes aprenden unos de los otros, podrían ser reemplazados por un nuevo esquema en el cual los jóvenes enseñan a los adultos a moverse en un mundo inicialmente conocido sólo por ellos, denominado por Mead como «prefigurativo» (1980).

Decidir entre formas de subsistencia, estilos de vida, preferencias sexuales, tipos de unión con el otro, tener o no hijos, son cuestiones que resuelven de alguna forma.

Dada la complejidad de fuentes productoras de sentido, lo que ocurre en las conciencias es la definición de varias capas de representaciones, valores y creencias que van quedando superpuestas en el proceso de socialización. Por una parte, se identifica en lo profundo un núcleo de interpretaciones «dadas por supuesto» que configuran el sentido común y que se encuentran arraigadas en instituciones tradicionales (familia y religión); por otra, hacia la superficie se aglutinan con dinamismo las nuevas adquisiciones, que en forma de opiniones volátiles van creciendo en cantidad y reducen el espacio del núcleo, cada vez más perturbado (Berger y Luckman 1997: 88).

35 REGUILLO, Rossana: «El año dos mil, ética, política y estéticas: imaginarios, adscripciones y prácticas juveniles. Caso mexicano», en C. CUBIDES, María Cristina LAVERDA y Carlos VALDERRAMA (eds.). «*Viviendo a toda*». *Jóvenes, territorios culturales y nuevas sensibilidades*. Santa Fe de Bogotá, Siglo del Hombre Editores y Universidad Central, 1998, pp. 59-60.

36 MEAD, Margaret: *Cultura y compromiso. Estudio sobre la ruptura generacional*. Barcelona, Gedisa, 1980, p. 192.

BIBLIOGRAFÍA

BECK, Ulrich

1999 *Hijos de la libertad*. México, FCE.

BERGER, Peter y Thomas LUCKMAN

1997 *Modernidad, pluralismo y crisis de sentido*. Barcelona, Paidós.

1968 *La construcción social de la realidad*. Buenos Aires, Amorrortu.

CASTELLS, Manuel

1999 *La era de la información*. México, Siglo XXI.

GIDDENS, Anthony

1997 *Modernidad e identidad del yo*. Barcelona, Península.

1995 *La transformación de la intimidad*. Madrid, Ediciones Cátedra.

FOUCAULT, Michel

1977 *Historia de la sexualidad. La voluntad de saber*, t.1. México, Siglo XXI.

HOBBSBAWM, Eric

1998 *Historia del siglo xx*. Buenos Aires, Crítica.

KOGAN Liuba

1996 «Decifrando los cuerpos sociales: una aproximación sociológica», en: *Diálogos de la comunicación*. FELAFACS N° 46, Lima, octubre.

MEAD, Margaret

1980 *Cultura y compromiso. Estudio sobre la ruptura generacional*. Barcelona, Gedisa.

PORTOCARRERO, Gonzalo

1998 *Las clases medias: entre la pretensión y la incertidumbre*. Lima, Edit. Sur.

REGUILLO, Rossana

1998 «El año dos mil, ética, política y estéticas: imaginarios, adscripciones y prácticas juveniles. Caso mexicano», en C. Cubides, María Cristina Laverda y Carlos Valderrama (eds.): «*Viviendo a toda*». Jóvenes, territorios culturales y nuevas sensibilidades. Santa Fe de Bogotá: Siglo del Hombre Editores y Universidad Central.

1999 «Poderes sedentarios, narrativas itinerantes. Notas sobre políticas de identidad», en *Nómadas*, núm. 10, Santa Fe de Bogotá, abril.

SALAZAR HERRERA, Catalina

2001 *Actuación política de mujeres peruanas durante el siglo XX, tentado una cronología*. Lima, Edit. Manuel Ramos.

VARGAS MORALES, Zenón

2002 *Identidad sociocultural y formación profesional de los jóvenes universitarios*. Lima, UNMSM, diciembre.

WARD Stavig

1996 *Amor y violencia sexual, valores indígenas en la sociedad colonial*. Lima, Edic. Mínima IEP y USF, mayo.