

CARLOS A. REYES VELÁSQUEZ

Anarquismo actual en Chile. La experiencia personal y social de individuos anarquistas

Santiago: Ceibo ediciones, 2017

El presente libro es un trabajo detallado que trata de responder a la pregunta: “¿Qué es y cómo vive el anarquismo en Chile, quiénes lo protagonizan autodefiniéndose como anarquistas?”. Para responder esta pregunta el autor aborda la investigación desde una metodología cualitativa basada en la teoría fundamentada. Es así que el instrumento empleado es el uso de la “entrevista semiestructurada”. Partiendo de esto, la investigación cuenta con 21 entrevistas a distintas individualidades de diferentes localidades de la región chilena. Estas entrevistas han permitido al autor desarrollar “redes” de conceptos que él denomina “códigos” permitiendo con esto construir una serie de diagramas en base al análisis de la información recogida de cada subjetividad.

Desde luego, el autor nos advierte que en este libro usted no encontrará teoría histórica sobre los pensadores clásicos del anarquismo. En cambio sí hallará relatos sobre la experiencia de cada individualidad contemporánea que se asumen como anarquistas, cuáles son sus prácticas, como es su día a día, sus conflictos y dinámicas dentro de sus espacios y fuera de ellos. Cómo se va tejiendo, a través de estas relaciones, un proceso de socialización y conocimiento

que hace resistencia a los dispositivos de control y poder hegemónicos de la sociedad chilena.

Pero también el lector encontrará una gran diversidad de tendencias dentro del anarquismo, saberes, prácticas, e imaginarios que confluyen y se repelen constantemente, causa de las diferentes nociones subjetivas que cada individuo entiende de la idea. Razón por la cual Reyes menciona que el anarquismo es una “práctica de saberes en tensión permanente entre sí y con todos sus planos relacionales con el poder”. La primera comprendida como una *epistemología de autocrítica constante*. Esto implica dejar de reproducir las prácticas autoritarias y los dispositivos dominantes contraponiendo la realización del individuo —no entendida como alguien excluido de la sociedad— en el plano corporal, mental y espiritual.

No obstante, esta diversidad de matices coinciden en los principios básicos del anarquismo: crítica al poder, horizontalidad, autogestión, solidaridad, acción directa. Es decir, que *lo anarquista* no se puede entender fuera de estos principios pues sería cualquier otra cosa menos un anarquista. Lo que significa que el anarquismo es todo aquello que implica ser anarquista, es decir,

son los individuos y sus prácticas las que van constituyendo el ideal. Motivo por lo cual no bastaría hablar de *el anarquismo* sino *los anarquismos* pues la pluralidad de las acciones en constante tensión va constituyendo *los anarquismos*. Entendiendo esta última como una devenir que se va reinventando constantemente. Queda claro, pues, que la importancia de este libro radica

en visibilizar prácticas y voces que durante mucho tiempo no se han escuchado o han sido subalternizadas por la academia dominante. Relegando así acciones y relaciones que posibilitan múltiples realidades dentro de esta realidad que se nos muestra como única e imposible de cambiar.

Ronald Yoel Deudor Roque