

EDITORIAL

Las humanidades, siempre

Las universidades deben ser productoras de conocimiento. Este supuesto es una de las razones por las cuales estos modelos de organización existen. Además, claro, de formar profesionales. Sin embargo, de manera errada, se ha igualado la formación universitaria a satisfacer exclusivamente al mercado. Es decir, solo deberían enseñarse carreras que sean mano de obra y sean absorbidas por la demanda. Se crea una ecuación que distorsiona el principio de toda formación en educación. Y se ahonda en la exclusión de las carreras humanísticas.

Es cruelmente obvio que, para una lógica de producción fabril y serial, las alternativas conceptuales y éticas que dan las áreas humanísticas son, incluso, vistas como peligrosas. Es que una de las características principales de las humanidades es su absoluta capacidad de autorreflexión y, de por sí, su permanente cuestionamiento a todo tipo de autoritarismo y concentración de poder. Por ello, suele ser marginalizado de las políticas institucionales, aun de aquellas que se precian de ser progresistas.

Podemos apelar a un conjunto de argumentos sobre la importancia de las humanidades en la formación espiritual, en la educación moral, y hasta en los espacios aparentemente extraños para la poesía o el arte. Sobre ello se ha dicho mucho, pero ha impactado muy poco en los agentes decisores. En el Perú hay una ausencia de los gremios intelectuales en las zonas de influencia al tomarse decisiones. Los académicos se han refugiado en los intramuros universitarios y han dejado suficiente margen de maniobra a otras disciplinas para que a su vez queden fuera del juego social y la gobernanza. Además, apenas se vinculan con los problemas sociales en un país como el nuestro, tan lleno de tensiones, que urge que sus disciplinas, que tienen mayores instrumentos para pensar, dediquen sus agendas a ello.

En ese sentido, *Tesis*, en esta segunda etapa y que asumimos con la mayor responsabilidad, intentará mostrar que los espacios dialógicos son tan necesarios que es difícil concebir la sostenibilidad de una sociedad si no los tienen permanentemente activos. De ese modo, nuestra revista es y será una plataforma para interpelar y discutir académicamente, como corresponde a toda instancia democrática.

Rubén Quiroz Ávila
Editor general
Lima, 2021

QILLQA RIKURISQANMANTA

Runa Kaymanta, kanpuni

Hatun yachay wasikunaqa yachaykuna rikurichiqmi kanan. Chay raykum kay huñunakuykuna kawsayninchikpi kanku. Chaynallataqmi, kantaq, allin yachaqkuna qispichinanpaq. Hinachkaptinpas, pantaymanhinam, kay universidadkunamantaqa llamkaqkuna qispichiqtta hinallawan tupachinku. Chay ninanmi kay ukupiqa yachachina llamkayman yaykunallapaqmi, llamkaykunapa kasqanmanhina. Qiwisqahinam rikurin, runakunapa allin kawsananpaq yachaykuna. Hinallataq allin runahina kawsakuymanta yachaykunata qipanchanku.

Yachakunñam kay mana allin kasqan, tupayllam tupan llamkapakunallankupaq universidadkunamanta achkanpi qispinqanku; sutillam runakunapa allin kawsanankupaq yachaykuna mancharikuyhina churasqankupas. Yachakuntaqmi, kikinchikpa allin kawsanachikmanta yuyaymanananchikpas, hinaspa chay munayniyuqkunapa kamachikuyninkunamantapas qatipayman yaykunanchik. Chaymi, qipanchasqahina kay hatun yachay wasikunapi, ñawpaqmanmi lluqsisun nichkaptinkupas.

Achka rimaykunamanmi hapipakuchwan, runakunapa sunqun allinpi kanan yachaykuna allinmi ninapaq, chuyapi kawsakuymanta, hinallataq qarawiykunapipas utaq sunqu kusirichiy ruraykunapipas. Chaymantam anchata rimaylla rimanku, manataqmi kamachiqkunapa rurasqankupipas rikurinchu. Kay Perú suyu ukupim allin yachayniyuqkunapa huñunakuynin, ima ruranapaqpaq kamachikuq hina mana tarikunchu. Chaymi allin yachaqkunaqa Universidad nisqa hatun yachay wasikunapi yachayninkuta mirarichinku, puririchinku; hinaspankum runapa allin kawsananmanta yachachiykunataqa sapaqchaykunku, hinaptinmi llaqta runahina kawsakuy huñunakuykunapi kamachinakuypas qunqasqa kanku. Chaynallataqmi, yanqallatam llaqta runakunapa llakinkunataqa kay suyunchikpiqa tupaykunku, ancha sasachakuy kachkaptin, allin yachaykunam kananña, allin yuyaymanayniyuqkuna, chaymanyá rurayninchikta puririchisun.

Chaynampamantam, kay yachay qillqa tesis nisqa, kay iskay qatipaypi, allinta puririchinapaq huqarisqaykum, qallarinqa huñunakuspa rimaykunaqa allinpaq kasqanwan; mana chayqa llaqtakunapi, huñunakuykunapi rimanakuykunam ancha sasa kanman. Chaynampamantam, kay revista nisqa qillqa maytunchik, allin rimaykunamanta rimanakuspa, kutichinakunapaq kanqa, kay lliwpa kamachikuypihina kawsakuyninchikpi.

Rubén Quiroz Ávila
Qillqa rikurichiypi kamachiq
Lima, 2021

EDITORIAL

The Humanities, always

Universities must be producers of knowledge. This assumption is one of the reasons why these organizational models exist. In addition, of course, to train professionals. However, erroneously, university education has been equated to exclusively satisfy the market. That is, only careers that are labor-intensive and are absorbed by demand should be taught. An equation is created that distorts the principle of all training in education. And it delves into the exclusion of humanistic careers.

It is cruelly obvious that, for a logic of factory and serial production, the conceptual and ethical alternatives given by the humanistic areas are even seen as dangerous. It is that one of the main characteristics of the humanities is its absolute capacity for self-reflection and, in itself, its permanent questioning of all kinds of authoritarianism and concentration of power. For this reason, it is usually marginalized from institutional policies, even those that pride themselves on being progressive.

We can appeal to a set of arguments about the importance of the humanities in spiritual formation, in moral education, and even in apparently strange spaces for poetry or art. Much has been said about this, but it has had very little impact on decision-makers. In Peru there is an absence of intellectual unions in the areas of influence when making decisions. Academics have taken refuge in the university walls and have left enough room for maneuver for other disciplines so that they in turn are out of the social game and governance. In addition, they are hardly linked to social problems in a country like ours, so full of tensions, that it is urgent that its disciplines, which have greater instruments to think, dedicate their agendas to it.

In this sense, Thesis, in this second stage and that we assume with the greatest responsibility, will try to show that dialogic spaces are so necessary that it is difficult to conceive the sustainability of a society if they do not have them permanently active. In this way, our magazine is and will be a platform to question and discuss academically, as corresponds to any democratic instance.

Rubén Quiroz Ávila
General editor
Lima, 2021